SIEMPRE INFORMAMOS MEJOR.

Para CRONICA, la noticia comienza antes. Ya de ahí parte la elaboración de un plan informativo. Como el que ahora están cumpliendo nuestros enviados especiales Héctor Ricardo García y Enrique Capotondo con relación a la magnífica seguidilla de eventos internacionales relacionados directamente con nuestro fútbol. Después del golazo informativo Inter - Benfica, vino lo de ayer en París, donde nuevamente CRONICA fue el único diario argentino representado por dos enviados especiales. Pero fuimos aún más allá. Y ayer también CRONICA 6ª fue el único diario que difundió una radiofoto exclusiva de Associated Press, del match con los franceses, a solo dos horas del partido jugado en París. Todos estos esfuerzos nos otorgan el derecho de repetir una vez más la ya popularizada afirmación de que CRONICA siempre informa mejor. Virtud ésta que le ha valido convertirse en un lapso increíblemente breve —casi fantástico— en el diario editado en castellano de mayor circulación en el mundo.

GRAVES CARGOS AL GOBIERNO EN LA RENUNCIA DE VASQUEZ

● Información Página 2

crónica 5ª EDICION
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año II — Buenos Aires, Viernes 4 de Junio de 1965 — Nº 660 — $ 18.—

SUBLEVACION POPULAR EN Sto. DOMINGO

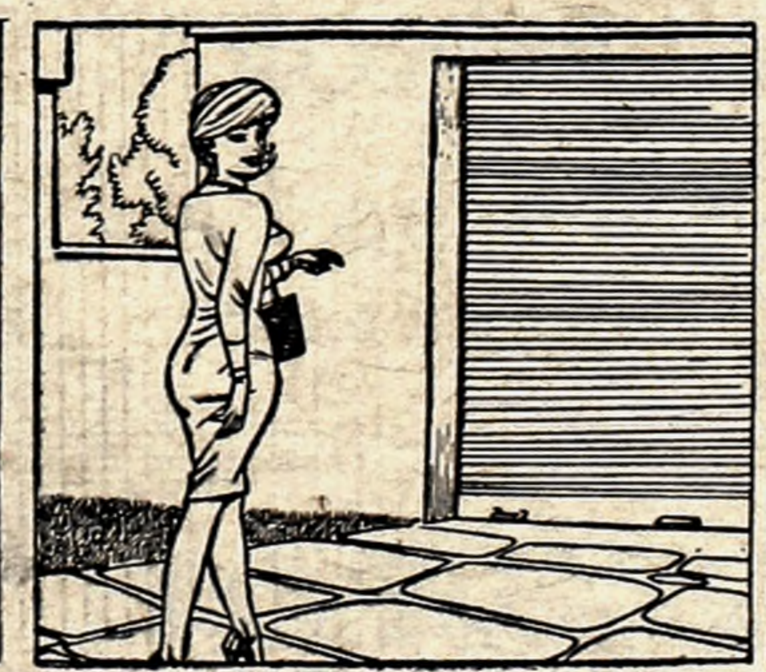
SANTO DOMINGO, 4 (France Presse). — Una sublevación popular en favor de Francisco Caamaño se produjo —según parece— la noche pasada en San Juan de la Maguana, a 150 kilómetros al sudoeste de la capital, según rumores que circulan insistentemente hoy en Santo Domingo.

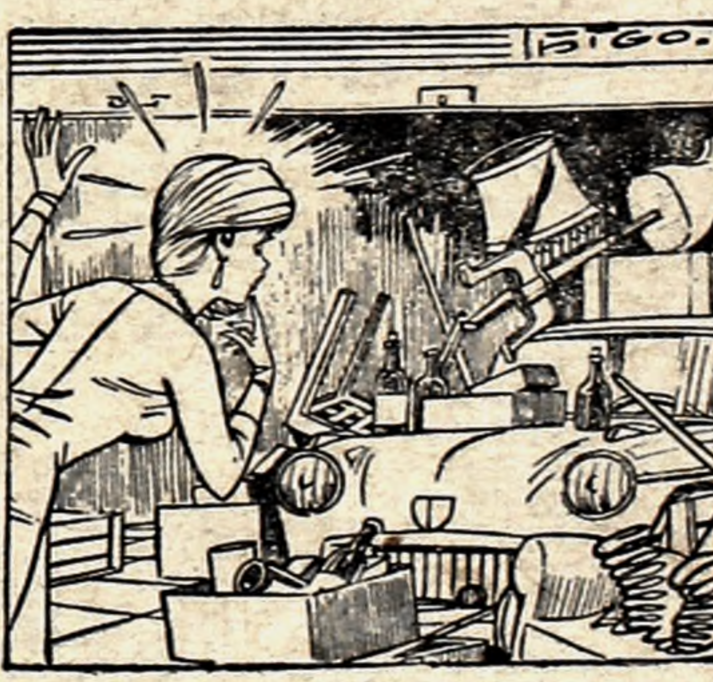
RECHIFLADOS EN SU TRISTEZA: mano a mano. Cero a cero insulso. Así, sudorosos y apenados, se despiden los jugadores de Argentina y Francia, protagonistas de un partido flojo, cuyo saldo es, para el fútbol porteño, un nuevo motivo de descrédito. Por flojo e inexpresivo. (Foto exclusiva de Enrique Capotondo, enviado especial de CRONICA. (Inf. págs. 10, 11 y 16).











GRAVES CARGOS AL GOBIERNO DE LOS DOS HERMANOS VASQUEZ

Ramón J. Vásquez, subsecretario de Relaciones Exteriores, y su hermano Alejandro Jorge Vásquez, asesor jurídico de la vicepresidencia de la Nación, han entregado hoy a la prensa sendas copias de sus explosivas renuncias, que ya fueron aceptadas. Ambos ex funcionarios, militantes de la UCRP desde la adolescencia, formulan graves cargos, acerca de la gestión del gobierno nacional.

El subsecretario de la Cancillería, que también declina "el rango de embajador y de representante argentino ante el Reino Unido en el diferendo limítrofe de Río Encuentro", expresa al canciller en su dimisión: "Determina mi actitud —dice— el convencimiento de que ante el vertiginoso avance de la subversión comunista solo mediante decisiones categóricas adoptadas en tiempo, podremos preservar a nuestra patria de la disolución y el caos". Y añade: "Unicamente así contribuiremos, además, a la seguridad del resto de los países del Continente. Retacear el aporte que nos impone la tradición hidalga de nuestros mayores solo significará, en definitiva, acrecentar en el pueblo un absurdo sentido de frustración; posibilitar la acción subversiva y silenciar nuestra voz soberana frente a la preeminencia del fuerte sobre el débil convalidando la injusticia".

"Las tesis elegidas por otros países podrán sustentarse jurídica y políticamente con mayores o menores argumentos, —continúa— pero a mi juicio, resulta incuestionable que la indefinición es la única tesis inaceptable como tal. He tratado de regir siempre mi vida por el ejemplo de los arquetipos de nuestra nacionalidad. En ellos, la definición de cada día, de cada hora, permitió plasmar el ser argentino en nuestras horas más gloriosas. Dejar de cumplir ese imperativo con amor excede las posibilidades de mi espíritu. Dios guarde a V. E.".

● Anticipó a Illia

Verbalmente, el doctor Ramón J. Vásquez amplió esos términos. Desechó cualquier perspectiva de reconsideración de su actitud, porque las renuncias "no pueden condicionarse" y agregó: "Mi actitud no se modificará por ninguna medida que tome el gobierno, porque las causas determinantes se han producido ya. Vivimos horas de definiciones y es deber de los ciudadanos definirse con claridad. He expuesto al Presidente Illia mis preocupaciones durante una conversación de 50 minutos que mantuve el lunes con él. Sin embargo, deseo que no se saquen conclusiones diferentes de las que emanan del texto de mi renuncia".

● Indecisión del P.E.

Dirigida al "estimado vicepresidente y amigo", el doctor Alejandro Jorge Vásquez dice que aceptó el cargo "en la inteligencia de continuar la lucha, que inspiró siempre todos mis actos, en procura de la realización de los ideales superiores del radicalismo", entendiendo que servía en la misma forma "la suprema causa de la democracia", para lo cual creyó "imperioso y urgente un enfrentamiento franco y categórico contra la infiltración comunista y de otros totalitarismos que a través de nuevas formas de penetración, amenazan, peligrosamente, las propias estructuras republicanas de Argentina y América".

Dice luego que "distintos acontecimientos, que hacían a la conducción de los negocios públicos, producidos apenas iniciada la gestión del nuevo gobierno, me preocuparon hondamente y fui trasmitiendo a V. E. con invariable lealtad mis inquietudes y mis discrepancias". Añade que "la acumulación deliberada de problemas, que no se enfrentaban con decisión ni se resolvían con justicia y que la ausencia del Poder Administrador en la definición de graves cuestiones de interés público, demostraban la deformación de las funciones propias de una institución, prevista por la ley fundamental de la Nación, para conducir y orientar los destinos de la República". Señala que observó "una peligrosa indecisión del P. E.... dejaba accionar a quienes debía combatir sin reservas, mientras olvidaba a muchos compatriotas que habían acreditado, en una permanente cruzada de libertad, su inquebrantable vocación republicana", en tanto "la juventud argentina advertía con estupor que no se interpretaba el reclamo de una urgente revitalización de nuestro sistema político".

● Silencio Presidencial

"Llegó el momento de definir una política internacional con claridad y premura... ante la posibilidad de la instauración de otro régimen comunista en América latina —dice, señalando que el país estaba comprometido por convenios firmados y que "no se podía negar la inconfundible vocación occidentalista del radicalismo", y comenta: "Aguardaba el pueblo la palabra rectora y orientadora del Presidente, que sirviera para aclarar la confusa y grave emergencia que afrontaba una nación hermana", pero "los sectores interesados en la permanente perturbación actuaban impunemente, mientras un silencio de la conducción responsable, que asfixiaba, cubría todo el ámbito de la Nación.. Se olvidaba la hidalguía de nuestro pueblo y se desconocía la tradición de nuestros ejércitos".

"Aguardé pacientemente una categórica ubicación del Presidente de la República —expresa— y la reacción saludable de quienes como integrantes de otros poderes del gobierno tenían la responsabilidad de una definición, pero nada de ello ha ocurrido, y todo el proceso ha quedado cubierto por una nebulosa, que causa a la patria un daño irreparable".

● Las Declaraciones

Esa situación, según expresa, excedió la tolerancia del dimitente, y no hace posible su colaboración con el gobierno, aunque "seguiré en la lucha de siempre, con otros medios y de distinto lugar. Se despide "afectuosamente" del doctor Perette y le desea los mejores augurios, agradeciendo "el gran recuerdo y la valiosa enseñanza de un vicepresidente de la República inspirado por nobles propósitos en bien de la Patria".

En conversación con los cronistas, hizo nuevas declaraciones: reafirmó su lucha anticomunista y recordó que él pidió oportunamente la expulsión de Santiago del Castillo, Arturo Frondizi y Agustín Rodríguez Araya por sus vinculaciones "izquierdistas"; informó que era representante de la Asociación de Funcionarios Cubanos en el Exilio, que tiene su sede en Washington, y aclaró que su dimisión no es de solidaridad con su hermano, aunque dijo que era perfecta la identificación ideológica entre ambos.

NO CONGELARAN EL PRECIO DEL VINO

"El gobierno nacional no ha pensado en congelar el precio del vino en las provincias de San Juan y Mendoza". Así lo declararon los diputados nacionales Angel Cantoni (C. P. P.-San Juan), Carlos Aguinaga y Emilio Jofren (ambos de la F.N.P.C.-Mendoza) y Felipe Llaver y Roberto Videla (ambos de la UCRP-Mendoza), luego de una entrevista mantenida con el ministro del Interior, Juan Palmero, a quien le plantearon la inquietud de los productores de las provincias cuyanas ante las versiones de la posible adopción de la medida por parte de la Dirección de Abastecimiento.

Agregaron que en ese sentido, el doctor Palmero fue categórico y les expresó que en caso de ser necesario una medida extrema, serían consultados previamente los productores e incluso los legisladores.

Derogación del Impuesto a las Acciones en Diputados

A las 10.15 reanudó su labor la Cámara de Diputados. Había interrumpido sus deliberaciones anoche, a las 22.5, cuando trataba el proyecto de ley del P. E. referido al régimen impositivo para las acciones. Ya habían fijado su posición cuatro sectores. El diputado **Tróccoli** (UCRP), al que luego apoyó su correligionario **Garay**, se pronunció por el retorno al régimen vigente hasta el 31 de diciembre último; **Busacca** (PDP), siguiente orador, señaló la total oposición de su carácter a la desgravación; **Schiaffino** (Justicialista), abogó por la suspensión del régimen actual hasta el próximo 31 de diciembre "para dar tiempo —dijo— a un estudio de fondo del régimen impositivo que provoque un cambio de estructuras" y, por fin, **Carreira** (PSA), adelantó que su bloque votaría por la negativa y reclamó una reforma amplia del régimen impositivo.

Hoy el primer orador fue el diputado **Aranda** (UCRI), señalando la necesidad de impulsar el desarrollo y significando que esto se lograría con el incremento de los sectores básicos "que se sustentan en las sociedades de capital", adelantando el voto favorable de su sector al despacho de mayoría. Enseguida intervino **Busacca** (PDC) para aclarar conceptos vertidos en la víspera que no modifican la posición de su bloque y más adelante lo hizo **Martínez Raymonda** (PDP) que coincidió con el tenor del despacho mayoritario.

Después de breves aclaraciones que hicieron los diputados Tróccoli, (UCRP) Busacca (Demócrata Cristiano) y una exposición del señor Abalos, (UDELPA) en apoyo del proyecto, éste fue votado y aprobado en general y en particular.

Votaron en contra del mismo los bloques Justicialista, Socialista Argentino y Demócrata Cristiano. Agotado el debate y no habiendo más asuntos que tratar el doctor Mor Roig declaró levantada la sesión a las 12.40.

Tres Muertos y un Herido en un Choque en Tapalqué

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — Tres muertos y un herido grave fue el saldo de un choque entre un automóvil y un camión en la ruta 51, en las proximidades de la estación Ariel, en la localidad de Tapalqué.

Ayer por la tarde, un Siam Di Tella —1963—, conducido por Nelson Rossi, argentino, de 40 años, domiciliado en Estanislao del Campo 416, de Morón, a quien acompañaban Clementina Berta de Petit, argentina, de 40 años; Carmen Petit de Zanata, argentina, de 35 años, y un hijo de ésta llamado Wants de 10 años, domiciliado estos últimos en Tapalqué, rozó la parte trasera de un camión con acoplado que estaba detenido y de cuyo conductor se ignora la filiación, aunque se hallaron documentos a nombre de Enrique Barreiro, con domicilio en Sarandí 336, de Villa Luzuriaga. A causa del accidente fallecieron el chofer del automóvil, la señora Clementina y el niño, mientras que la otra víctima, la señora de Zanata, se encuentra en grave estado en el hospital de Azul.

Eliminaron por Doping a un Ciclista que Ganó en Viena

VIENA, 4 (France Presse) — Sensacional escándalo de doping en la Vuelta Ciclista de Austria: el holandés Wilhelmus Schepers, primero en la clasificación general, ha sido eliminado de la prueba, junto con otros dos ciclistas, porque un análisis efectuado el pasado miércoles, al término de la "gran etapa" de la vuelta austríaca para ciclistas amateurs, reveló que los tres corredores habían ingerido "estimulantes".

Se trataba de sustancias denominadas "amfetamina" y "vechamina", similares a la "pervitina".

Un escándalo análogo había estallado ya anteriormente en la vuelta de Austria por idénticos motivos, a raíz de lo cual, tres corredores amateurs austríacos habían sido también descalificados.

El camiseta amarilla Schepers, que cuenta 21 años, declaró que no comprendía la sanción de que era víctima, ya que por su parte se había limitado a tomar los medicamentos recetados por su médico, todos a base de vitaminas.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar estadounidense, vendedor, era de

174.—

en el Mercado Unico de Cambios. **En el Paralelo:** Transf.: Compr. $ 253,50; Vend. $ 254. Billete: Compr. $ 255,50; Vend. $ 256,50.

TIEMPO

MINIMA a la 0.10:

6°9

Máxima (hor.): 13°8 a las 13. Pronóstico para hoy: Parcialmente nublado, luego aclarando, leve descenso de temperatura. Para mañana: Bueno, con temperatura casi normal.

DURA REPLICA A PUGLIESE

"Pareciera que toda la labor del gobierno —dice la central obrera en un comunicado— está empeñada a transferir a una próxima administración las deudas y compromisos que el país tiene con el exterior. Desde ya rechaza la pretensión de no incrementar salarios en la medida con que el costo de la vida prosigue aumentando vertiginosamente como ocurre en la actualidad".

Refiriéndose al discurso pronunciado anoche por el ministro de Economía, doctor Pugliese, el comunicado de referencia expresa que el nombrado titular "vuelve a incurrir en imprecisiones", señalando a renglón seguido: "Pareciera que toda la labor de gobierno está empeñada en transferir a una próxima administración las deudas y los compromisos que el país tiene con el exterior".

"Con esta acción irresponsable —agrégase— el gobierno trata de actuar con más comodidad demostrando que puede gobernar aunque no crea nada y volcando hacia otras responsabilidades la conducción del país que debe asumir".

Seguidamente el comunicado de la Central Obrera señala que "como ha ocurrido en otras oportunidades la CGT responderá al señor ministro mediante estudios profundos, pero desde ya rechaza la pretensión de no incrementar salarios en la medida en que el costo de la vida prosiga aumentando vertiginosamente como ocurre en la actualidad". Al respecto el comunicado informa que en las últimas horas de esta tarde se reunirá el secretariado nacional con el fin de analizar en profundidad diversos aspectos económicos y sociales y en particular el discurso que pronunció anoche por radiofonía y televisión el ministro de Economía, Dr. Juan C. Pugliese.

Por otra parte, la CGT hace llegar un saludo a los periodista y gráficos, con motivo de celebrar el lunes próximo su día.

La CGT tiene que agradecer —exprésase— en este día la colaboración de periodistas y reporteros que nos han acompañado en todo momento y en todas las circunstancias del largo trajinar del último año y han pagado a su vez su tributo frente a la policía brava y a la agresión de quienes creen aún que la verdad puede ser ocultada mediante la fuerza.

A ENTREVISTAR A ISABELITA VA EL Prof. MATERA

Inesperadamente viajo esta mañana con destino a Asunción, el doctor Raúl Matera. En círculos generalmente bien informados de las actividades políticas del ex secretario general del Consejo Coordinador del partido Justicialista, se adelantó que el doctor Matera se traslada a la capital paraguaya al exclusivo fin de entrevistarse con la señora Isabel Martínez de Perón.

Como se sabe, la esposa del ex primer magistrado que llegó a Asunción el 12 de mayo último, ya ha resuelto emprender el retorno a Madrid, previa escala en Nueva York, para donde partirá mañana sábado.

A título informativo, recordamos que antes de ayer se trasladó a la ciudad ribereña del Paraguay, también con el propósito de mantener una conferencia con la señora Martínez de Perón, el ingeniero Alberto J. Iturbe, de "Los 5 Grandes" y que posteriormente lo hizo el doctor Carlos Bramuglia, del partido Unión Popular.

FUSILARAN SIN AVISOS PREVIOS

SANTIAGO DE CHILE, 4 (France Presse). — Según el nuevo "reglamento sobre la aplicación de la pena de muerte" aparecido en el "diario oficial", se harán en absoluto silencio los fusilamientos de delincuentes condenados a la pena capital.

Los pelotones de fusilamiento, compuesto de ocho miembros, tendrán fusiles provistos de silenciadores. El reglamento estipula también que los periodistas que sean autorizados a presenciar la ejecución capital no podrán, como antes, tomar fotografías.

¿ARGENTINITA VELEZ DETENIDA?

En una boite de la calle Maipú, a un paso de Florida, cercana a la Plaza San Martín, se habría producido un hecho policial que, aunque no pudimos confirmar plenamente, terminó con la detención de la vedette Argentinita Vélez, figura vastamente conocida en los medios artísticos locales e internacionales, pues no hace mucho que regresó de una gira que abarcó Estados Unidos . España.

Según pudimos averiguar los hechos se habrían producido de esta manera: en la boite Spardaz, donde Argentina Vélez forma parte del elenco artístico de ese club de noche, junto a Dorita Burgos, don Pelele y otras figuras del ambiente, habría llegado la fuerza pública para comprobar "alguna irregularidad" en el funcionamiento de la casa. Y llegó cuando ya los parroquianos, ante la proximidad de la madrugada, se habían ido —al menos en su gran mayoría—. Argentinita Vélez aún estaba en el salón cuando fue sorprendida, interrogada y, finalmente, detenida. ¿No así el resto del elenco? Las versiones dicen que todos se habían marchado, un par de horas antes. Tan es así que puestos al habla con algunos elementos que integran el show de Spardaz, en las primeras horas de la mañana, ignoraban completamente lo sucedido y no podían creer que la vedette, efectivamente, hubiera sido privada de la libertad. Todos, también, se mostraron excesivamente extrañados, pues tienen un excelente concepto de la compañera de labor.

Lo único que llama la atención es que la comisión policial solo encontrara en la boite a la vedette referida. Existe la hipótesis de que alertados los concurrentes habrían eludido la presencia de los guardianes del orden utilizando una puerta opuesta a la de la entrada principal.

SE TRAGO UN TENEDOR Y CASI SE LE CLAVA EN EL CORAZON

BARCELONA, 4 (DPA). — Fue precisa una intervención quirúrgica para extraerle el tenedor que se había tragado una joven de la localidad de Rubio, cerca de Barcelona.

Observada por la pantalla de rayos, se comprobó que el tenedor se encontraba de tal forma que podía clavársele en el corazón, por lo que se decidió operarla de urgencia. Ahora, ya fuera de peligro, la extraña "comensal" de 18 años no necesitará meditar para poder determinar cuál es el debido uso del tenedor.

EMBARGAN EL PLANEADOR A UN VOLOVELISTA ARGENTINO

LONDRES, 4 (Reuter). — El alto tribunal local recibió un pedido de embargo contra el aparato piloteado por el argentino Rafael Frene, del Club de Planeadores Los Caranchos, de Córdoba, Argentina. El tribunal, después de estudiar los precedentes, dijo que carecía de competencia para el caso. La compañía alemana Schempp-komandit-Gesellschaft solicitó el embargo sobre el planeador utilizado por el volovelista argentino en el actual campeonato mundial de volovelismo.

• Clasificación

SOUTH CERNEY (Inglaterra), 4 (France Presse). — He aquí la clasificación oficial de la segunda prueba, valedera para los campeonatos del mundo de vuelo a vela, categoría libre, que se disputó ayer:

1º) R. Kuntz (Alemania Occidental), 1.000 puntos; 2º) E. Makula (Polonia), 929; 3º) J. Roblewski (Polonia), 928; 4º) **R. Hossinger (Argentina)**, 911; 5º) R. H. Johnson (EE. UU.), 910.

Al final de la prueba, la clasificación general de la categoría quedó así:

1º) R. Spanig (Alemania Occidental), 1.651 puntos; 2º) J. Wroblewski (Polonia), 1.646; 3º) R. Kuntz (Alemania Occidental), 1.497; 4º) E. Makula (Polonia. Actual campeón del mundo), 1.480; 5º) C. Kriznar (Yugoslavia), 1.476; 6º) R. Johnson (EE. UU.), 1.422; 7º) J. Cartry (Francia), 1.396; 8º) **R. Hossinger (Argentina)**, 1.385.

Sangría Tecnológica: Ahora se Van Obreros Calificados

En solo un año han emigrado a los Estados Unidos, 1.159 profesionales y técnicos. Es esta la cifra más alta registrada en ese aspecto en el lapso transcurrido desde 1950 a 1964; lamentable cifra, podría agregarse, teniendo en cuenta que en cada uno de esos emigrantes estamos "exportando" nuestras propias posibilidades de desarrollo sin contar el "costo" de cada profesional o técnico para el país, que le suministró los diversos tipos y categorías de enseñanza de acuerdo a sus necesidades de formación.

• También Obreros

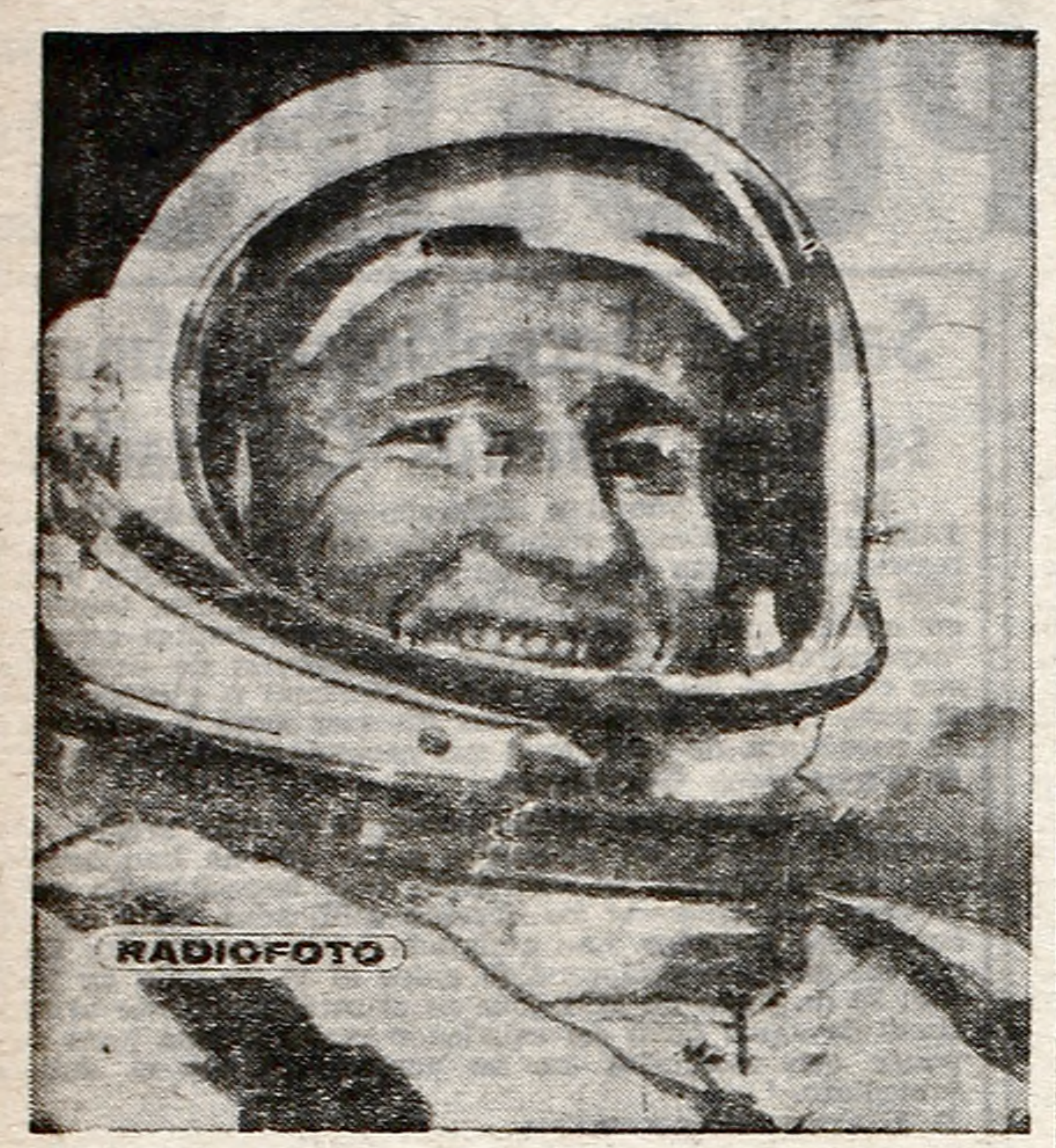
A las dramáticas cifras consignadas más arriba, corresponde sumar las referentes a un tipo de inmigración que, generalmente, se conceptúa casi imposible de concretarse. Se trata de los obreros calificados, 1.119 de los cuales, sin embargo, han emigrado hacia los Estados Unidos en el lapso comprendido entre el 1º de julio de 1963 y el 30 de junio de 1964 (que es el correspondiente al año fiscal de aquel país) no existiendo razón alguna para suponer que esa cifra no se acrecentará en el futuro inmediato.

• Cifras Inocentes

En un comienzo, la cantidad de emigrantes hacia la Unión no pareció constituir un hecho alarmante, ya que en el período 1950/51 solamente se radicaron en dicho país 78 profesionales y técnicos y 71 obreros calificados, incluyéndose además, 41 administradores de alto nivel. Pero en los tres rubros citados, las cifras se fueron tornando cada vez más elevadas, hasta llegarse a un total de 13.804, de los cuales, 6.417 corresponden a técnicos y profesionales y 5.379 a obreros calificados.

El estudio respectivo de esta sangría tecnológica que viene sufriendo la Argentina ha sido realizado por el Instituto "Torcuato Di Tella", basándose en datos suministrados por el Departamento de Justicia de los Estados Unidos en su sección Servicio de Inmigración y Naturalización, subrayándose que en tanto podría aguardarse un porcentaje relativo de retorno en el renglón profesionales y técnicos, será muy difícil ya, el regreso de los obreros calificados.





SONRIENTE, el astronauta Edward White aparece aquí al aguardar el comienzo del vuelo "Gémini" de cuatro días. Flotó en el espacio 20 minutos, en la tercer órbita. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

Consideran la Unidad de Europa Johnson y Erhard

WASHINGTON, 4 (Associated Press) El canciller de Alemania Occidental, Ludwig Erhard, y el presidente Lyndon Johnson se reúnen hoy para considerar según lo que el mismo Erhard manifestó, "la unidad alemana y europea, problemas a los que atribuyó la mayor importancia".

Erhard llegó a Washington el jueves por la noche desde Nueva York, y luego de un día de intensas actividades partirá hoy mismo para Bonn.

El ministro de Relaciones Exteriores alemán, Gerhard Schroeder, ya celebró conversaciones preliminares aquí el pasado miércoles y jueves. Erhard conversará con el secretario de Defensa norteamericano, Robert McNamara y con el secretario de Estado, Dean Rusk, antes de su conferencia con Johnson. También se reunirán con el comité de Relaciones Exteriores del Senado, esta tarde.

La unidad de Europa y Alemania son dos cuestiones separadas y ninguna de ellas parece estar cerca siquiera de una solución, en opinión de las autoridades de Washington.

● Meta Utópica

Sin embargo, los funcionarios norteamericanos estiman que el pueblo de Alemania Occidental tiene motivos para la impaciencia y la irritación ante el hecho de que la reunificación de Alemania todavía sea una meta utópica a esta altura, 20 años después de la segunda guerra mundial.

Si bien reconocen que la prolongación de esta situación podría alimentar las corrientes nacionalistas en Alemania, los norteamericanos también consideran que la cuestión se ha tornado urgente para Erhard, debido a la inminencia de elecciones en su país. El problema de cómo poner fin a la división actual de Alemania, indudablemente será uno de los temas principales de la campaña electoral, según dicen las mismas fuentes.

En cuanto a la unidad europea, se sabe que Erhard está preocupado por el desentendido entre Washington y París.

Erhard se reunirá con el presidente Charles De Gaulle poco después de su visita a Washington, y en opinión de algunos ofrecerá a Johnson sus buenos oficios como mediador.

● Llamado a la URSS

El presidente Lyndon Johnson ha hecho un llamado al pueblo soviético para que retire su apoyo a la agresión y la subversión y se una a Estados Unidos en la búsqueda común de la paz.

Johnson habló en una cena de los dirigentes locales del partido Demócrata. Declarando que la paz de la humanidad trasciente las consideraciones de carácter político, el presidente dijo que quisiera hacer llegar este mensaje al pueblo de la Unión Soviética:

"No hay ningún interés norteamericano en conflicto con el pueblo soviético en ninguna parte. Ningún interés real de los soviéticos será servido mediante el apoyo dado a la agresión o la subversión en cualquier parte del mundo. Nosotros los estadounidenses estamos dispuestos esta noche, como siempre, a ir con vosotros a los campos de la paz".

El público parecía cobrar aún mayor vigor cuando Johnson manifestó que había ordenado el retiro de los 2.100 infantes de marina que aún quedaban en la República Dominicana.

● Crítica de Intelectuales

NUEVA YORK, 4 (ANSA). — El poeta Robert Lowell, premio Pulitzer, anunció que retira su adhesión al Festival de las Artes, a realizarse en la Casa Blanca, en señal de protesta contra la política exterior del gobierno.

Además, en un telegrama enviado ayer al presidente Johnson, veinte escritores norteamericanos de renombre, entre los cuales hay seis premios Pulitzer, se solidarizaron con el poeta Robert Lowell y se negaron como él a participar en una velada artística y literaria que debe celebrarse el próximo día 14 en la Casa Blanca. Los escritores declaran que están inquietos por el cariz que toma la política exterior

SIGUE EL VUELO ESPACIAL

HOUSTON, Texas, 4 (ANSA). — La base de control de la NASA informó que al comenzar su décimoquinta órbita los cosmonautas James Mc divitt y Edward White se encuentran en perfecto estado y cumplen con toda eficacia las tareas que le han sido encomendadas a bordo de la cápsula Gemini IV. La astronave concluyó su décimocuarta órbita a las 13.46 GMT y sobrevuela nuevamente el Océano Atlántico prosiguiendo la prueba. Una serie de vasta y compleja información técnica y científica continúa fluyendo desde la cápsula hacia el centro de control de Houston. Los datos se refieren tanto a las condiciones que se registran en el espacio cósmico como al estado físico de los cosmonautas, medido por un sistema especial que transmite por radio todo lo referente a las pulsaciones, ritmo de respiración y demás informaciones de interés médico.

No Aceptan a un Piloto de Color Como Astronauta

NUEVA YORK, 4 (Reuter). — Un capitán negro de la fuerza aérea que fue recomendado pero no seleccionado para ser entrenado como astronauta, declaró que la fuerza aérea se encuentra "petrificada" en cuanto a la aplicación de los derechos civiles.

El capitán, de 31 años, Edward Dwight, según el "New York Times" había expresado que no tiene resentimiento hacia la NASA por no seleccionarlo como astronauta. "Respeto su decición —comentó— mis objeciones se relacionan con la fuerza aérea.

"Está petrificada en cuanto a los derechos civiles. Se pronuncian esas dos palabras y todo el que tiene autoridad comienza a dar marcha atrás.

● Subversivo

BELO HORIZONTE, Brasil, 4 (ANSA). — La policía local arrestó, acusándolo de "subversivo", a un boliviano barbudo que predicaba a la gente por las calles en favor de la paz mundial. En alguna oportunidad había afirmado ser un enviado de la Luna en misión especial a la tierra.

Crónica en el Mundo

—Jim, hazlo regresar. Te doy 20 segundos, gritó desde la Tierra Christofer Kraft, ordenando al piloto del "Gemini 4", James McDivitt, de hacer retornar de inmediato a la cabina al primer paseante cósmico, a autopropulsión, Edward White, quien, tras haber dejado la cápsula para una caminata en el espacio de 12 minutos, no se desidía volver a bordo cumplidos ya los 23 minutos.

El paseo, con la pistola de gas, el traje de fabuloso costo, acorazado contra los meteoritos y las radiaciones, con el cable de seguridad laminado en oro, resultó tan placentero, tan apasionante para White y los millones de norteamericanos en contacto televisivo con el mundo cósmico, como para disipar de un golpe la amargura suscitada por el naufragio del cohete Titán, compañero de viaje de la cápsula. El descenso del vector hacia la Tierra y el excesivo consumo de combustible espacial por la astronave, habían obligado un par de horas antes al centro de control de Houston, en Texas, a ordenar: "Scrub the rendez vous", desistan de la cita. La desilusión por la renuncia al rendez vous fue enorme, pese a que la gente del espacio sabe que el camino de la conquista cósmica está plagado de contratiempos

El cambio de programa, como se dijo, fue casi olvidado tras la aventura de White, caminante espacial. Los astronautas iniciaron la alucinante experiencia (Alexis Leonov los precedió once semanas atrás, pero como un hombre lanzado a cuerpo muerto, sin pistola propulsora) una órbita más tarde de lo previsto, en la tercera, Edward White se proyectó hacia el vacío, tras permanecer detenido un par de minutos en la puertecilla. La velocidad de "pequeña Eva" con ese nombre bautizaron los cosmonáutas al Gemini 4, era de 26 mil kilómetros horarios y en el vacío el astronauta se desplazaba sincrónicamente con ella, empero, en términos cósmicos el hombre y la astronave permanecían inmóviles.

● Bromas en el Aire

White accionó la pistola, sosteniéndola por la empuñadura y apretando el gatillo. El oxígeno comprimido, saliendo a borbotones, lo hizo marchar hacia adelante. El paseante cósmico se dedicó entonces a obtener varias fotografías de McDivitt, a través de la escotilla. Gracias a la línea telefónica incluida en el cable de seguridad, el piloto le gritó en tren de broma: "Me estás empañando el parabrisas, Eddy".

White, que nadaba en el espacio, se detenía, volvía en marcha atrás, para evolucionar luego hacia adelante. Transcurriron así 23 minutos. Alexis Leonov, once semanas atrás, había permanecido en el cosmos 20 minutos, pero, caminando sin equipo propulsor, sus desplazamientos se cumplieron mediantes tirones a la cuerda que lo unía a la cabina. En un determinado momento perdió el sentido de orientación, hallándose cabeza abajo sin lograr ver al "Voskhovd 2". Fueron esos momentos una especie de "naufragio temporario" en el espacio sideral. Para hacer regresar a White se tornó indispensable una orden seca y tajante, desde la lejana Texas, del director de vuelo, Christofer Kraft. Eddy White acató la orden y regresó a bordo. Los televisores estaban encendidos en toda Norteamérica.

Un Condenado a Muerte se Casó con su Amante

MADRID, 4 (Associated Press) — Raimundo González, condenado a muerte por haber asesinado a un vigilante durante un robo en una joyería el 5 de mayo último, contrajo matrimonio ayer con su amante en la cárcel de Carabanchel, de esta capital.

La desposada, Isabel Monje, de 20 años, fue sentenciada a 12 años de cárcel por complicidad. La pareja tiene una niña de tres meses.

● Cóctel Mortal

BOGOTA, 4 (France Presse) — Seis personas han fallecido y dos se encuentran muy graves en el hospital de la ciudad de Cali, a consecuencia de haber ingerido un explosivo cóctel alcohólico.

● Estalló un Avión

ROSWELL, Nuevo México, 4 (France Presse). — Un avión cisterna del ejército norteamericano estalló anoche en pleno vuelo, al sur de Roswell, pereciendo sus cinco tripulantes.

● 6 Muertos

MUNICH, 4 (DPA) — El amor por el vértigo lo pagaron con la vida seis jóvenes al morir entre los resto de su automóvil en un accidente registrado en las proximidades de Aschaffenburg, Baviera.

El automóvil, un convertible de construcción americana, no pudo tomar una cerrada curva debido al exceso de velocidad que llevaba.



EVACUAN SOLDADOS

SOLDADOS de la Junta Cívico Militar son llevados desde el Palacio de Gobierno de Santo Domingo, en un camión militar perteneciente a las fuerzas brasileñas, que integran el ejército interamericano de paz de la OEA. Poco después, los soldados cariocas formaron un estrecho cordón de seguridad en torno al Palacio Nacional, cuya desmilitarización se realizó en la víspera. Las fuerzas de Imbert evacuaron a 350 soldados, y el ejército interamericano ingresó 25 hombres. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

ATACAN 24.000 GUERRILLEROS EN EL VIETNAM. FUE DIEZMADO UN BATALLON

DA NANG, 4 (Reuter). — Infantes de marina norteamericanos rechazaron un ataque del Vietcong cerca de Da Nang, hoy. Mientras diezmadas tropas sudvietnamitas reclamaban auxilio más al sur.

Las guerrillas lanzaron un fuerte ataque contra dos puentes a 10 kms. de esta importante base aérea. Los infantes rechazaron el ataque dando muerte a dos guerrilleros, en lo que un vocero señaló como su "más aguerrido encuentro" con las bandas rebeldes desde que llegaron a Vietnam del Sur hace más de diez semanas.

Dos infantes de la marina quedaron heridos.

Un oficial norteamericano de alta graduación declaró hoy en Pleiku, a 80 kilómetros de la escena de la emboscada que la situación era seria. Agregó que el comandante del segundo cuerpo de ejército survietnamita, que cubre la región, pidió urgentemente refuerzos de tropas de combate.

● 80 Sobrevivientes

Voceros militares norte americanos informaron hoy por otra parte, que solo quedaron ochenta sobrevivientes del batallón sudvietnamita de 350 hombres, destrozado ayer en una doble emboscada en la provincia de Thu Bon, 320 kilómetros al noreste de Saigón. Se desconoce la suerte corrida por los demás.

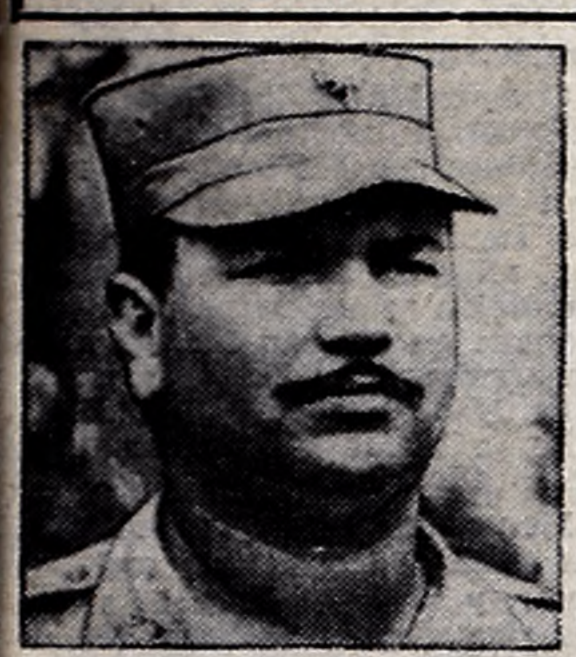
17 MUERTOS AL HUNDIRSE UN EMBARCADERO EN PERU

LIMA, 4 (France Presse). — A 17 muertos y 29 heridos se eleva el número de víctimas causadas por la rotura de un viejo embarcadero de la isla Guanera de Macavi, ocurrido al anochecer del martes pasado.

A tal conclusión llegó la policía después de rescatar cinco cadáveres y de no dar con el paradero de otros doce hombres que se encontraban allí.

DIVORCIO EN CHILE: PIDEN A FREI QUE SEA ADOPTADO

SANTIAGO DE CHILE, 4 (France Presse). — "Se debe adoptar el proyecto de ley que autoriza el divorcio en Chile", manifestó la diputada radical Inés Enríquez, después de entrevistarse con el presidente de la república. "La falta de una ley de divorcio perpetua una de las más grandes inmoralidades de nuestro tiempo", dijo Inés Enríquez, quien ha sido la principal impulsadora del proyecto de ley



CAAMAÑO

CAAMAÑO: "VIOLAN DERECHOS HUMANOS"

SANTO DOMINGO, 4 (Reuter). — El coronel Francisco Caamaño, presidente del "Gobierno constitucionalista" se quejó ayer de violaciones de derechos humanos por parte de las fuerzas del gobierno rival llamado "nacional de reconstrucción."

Caamaño presentó su queja a Manuel Bianchi, presidente chileno de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos.

Santo Domingo mientras tanto, se mantiene tranquilo. El único incidente fue un ligero sismo ocurrido al amanecer, pero no se informó que causara daños.

Por otra parte, la llegada de la nueva misión de tres personalidades enviadas por la Organización de Estados Americanos, da lugar hoy a nuevas esperanzas de que se restaure la paz en la República Dominicana.

La misión llegó aquí anoche después de una reunión consultiva que realizaron en Washington los ministros de Relaciones Exteriores de la OEA. Su tarea es terminar la obra comenzada por la misión anterior y por el secretario general de la organización, José Mora, quien permaneció en Santo Domingo.

Se considera que el anuncio hecho por el presidente Johnson anoche sobre el retiro de los dos mil cien infantes de marina americanos que aún quedan en la isla, contribuye a aliviar la situación.

Los miembros de la nueva misión de la OEA son: Ellsworth Bunker, de los Estados Unidos; Ilmar Penha Marino, del Brasil, y Ramón de Clairmont Duenas, de El Salvador.



COMBATEN MALAYOS CONTRA INDONESIOS

SINGAPUR, 4 (Reuter). — Un indonesio muerto y otro capturado fue el saldo de la incursión que un grupo indonesio realizó al sudeste de Johore, anunció un vocero del ministerio de la Defensa.

El resto del grupo incursor, que desembarcó el domingo, fueron perseguidos por las tropas malasias a través de los pantanos y plantaciones de caucho de la zona.

Mientras tanto, la calma que reinaba en la frontera entre las fuerzas malasias y los indonesios apostados en Sabah Borneo Norte, se interrumpió anoche cuando una patrulla de reconocimiento indonesia paso la frontera, siendo rechazada por las fuerzas malasias, no hubo bajas. La frontera de Indonesia y Sabah, cruza la isla Sebatik y las fuerzas contrarias acampan a cada lado de la línea.

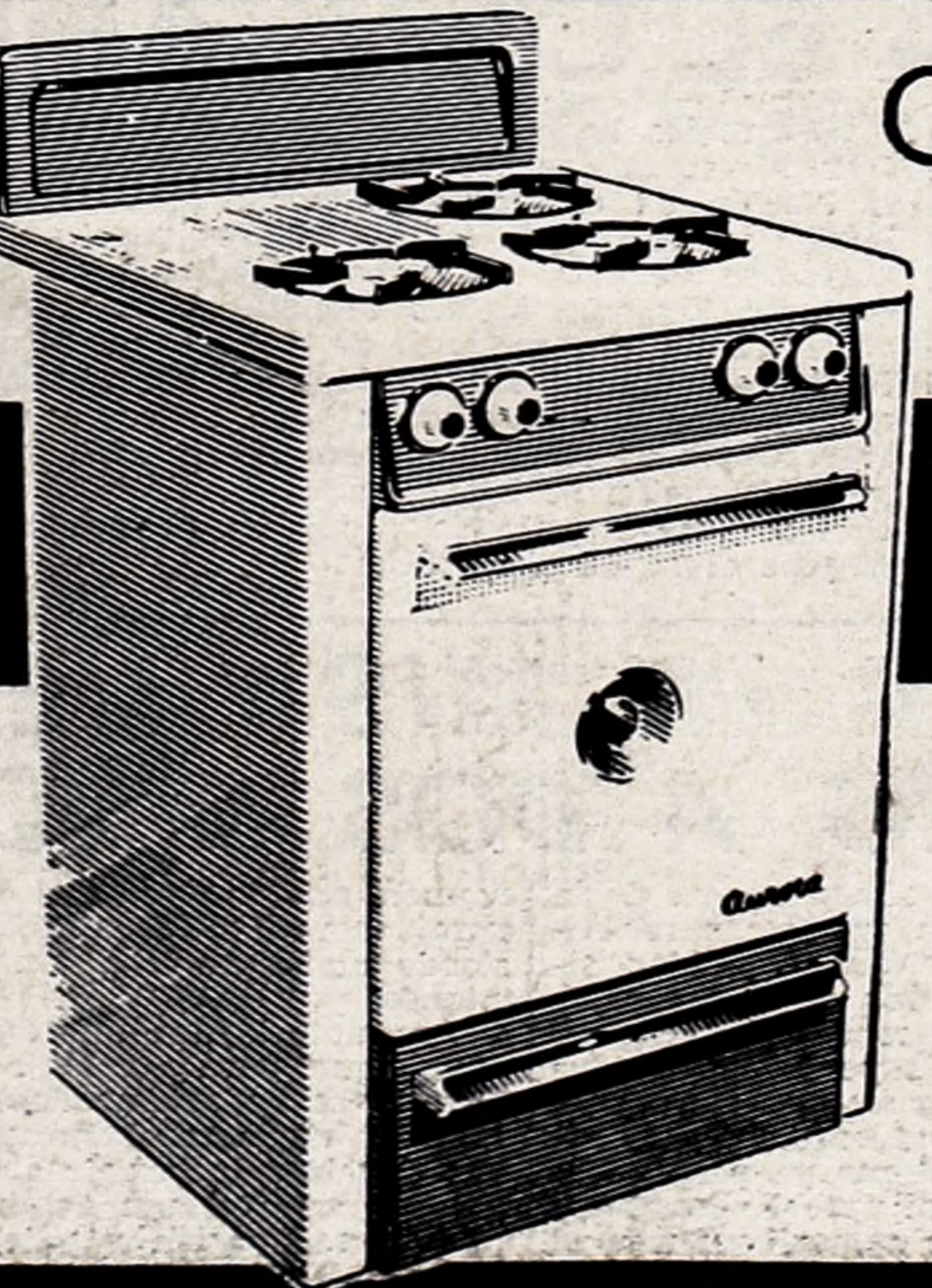
ARRESTAN A DOS FALSIFICADORES

SANTIAGO DE CHILE, 4 (Associated Press). — La policía informó hoy, que arrestó a dos extranjeros identificados como falsificadores de cheques de viajeros (en dólares) y un tercero huyó a Buenos Aires o Montevideo.

Robert Marcel Vinot, francés, y Gino Puk, argentino, fueron arrestados en un Banco local cuando trataban de cambiar un cheque falso por 11.900 dólares, según la policía. Alfredo Starico, uruguayo, logró huir.

Según se cree, los cheques falsos que portaban los detenidos fueron impresos en algún lugar de Buenos Aires. También tenían dólares auténticos y papel moneda de Uruguay, Alemania Occidental, Italia y Chile.







DOS BANDAS DE ATRACADORES

Reunieron un Botín Record: 32 Millones

En conferencia de prensa, el director de Investigaciones inspector mayor Gaduri, con el jefe de Robos y Hurtos y el comisario Barlaro, jefe de Delitos, informaron acerca de la captura de los integrantes de dos gavillas de asaltantes, que han cometido atracos a joyerías, comercios de distintos ramos y a personas que salían de los bancos. El monto de lo robado por estos delincuentes se estima en un monto aproximado de 32.000.000 de pesos.



ASALTANTES. Mario J. Pérez o Latruque, Juan Carlos Pérez (a) "Carlos", Rufino Aristóbulo (a) "Terrible", Antonio Cossa, Omar Eloy Nievas y Oscar R. Amado, que cometieron numerosos asaltos por más de $ 30 millones, en joyerias y otros comercios.

Los pesquisantes advirtieron que en muchos de los atracos los ladrones vestían guardapolvos de color gris. Los damnificados describieron la filiación de algunos de esos ladrones, y por medio del Identit kit se reconstruyeron retratos de varios.

Una de las comisiones apresó en una boite de moda a uno de los sujetos, que resultó ser Antonio Juan Di Costa, (a) Pajarito, argentino, de 36 años, casado, chofer. Lo reconocieron varios joyeros asaltados y confesó que actuaba con Juan Carlos Pérez (a) Carlos, de 31 años, y dos apodados Cacho y Maro. Los fleteros Carlos Coltulo y Roberto Lagos los reconocieron. También cayeron, luego, Rufino Terrible (a) Peloduro, y se busca a Antonio Bonarriga (a) Chacho, y Carlos Rapazzarri.

● En Comercios

Estos resultan autores de los asaltos a la joyería de Tucumán 1748, La Vascongada, de Alberdi 6537, un depósito, Iriarte 2725, una fábrica de galletitas de Pavón, y a personas que salían con fuertes sumas de sucursales bancarias.

Lo robado por estos sujetos pasa de 17 millones. Esta era la banda conocida por los del guardapolvo gris..

● La Segunda Banda

Los maleantes estaban vinculados entre sí con otros de una segunda banda, que también cometió numerosos delitos contra la propiedad. Estos asaltaron fleteros de Pepsi Cola y Bagley, depósitos de quesos, depósitos de harina y aceites, fábricas y transeúntes, y robaron dos automóviles. Pasa de 15 millones lo que obtuvieron en estos atracos.

Esta banda está integrada por Juan Carlos Pérez (a) Carlitos, Luis Arosa, Antonio Juan Di Costa (a) Pajarito, que están presos, y los prófugos José Mario Pérez (a) Mario, Maro Eloy Nievas.

Los delincuentes capturados narraron tranquilamente la participación que tuvieron en los distintos delitos. Disponían de buenas armas automáticas y además de usar autos robados, dos de ellos disponían de coche propio.

Concurrían a los lugares de diversión nocturna, donde gastaban con sus amigas. Se han secuestrado 10 kilos de oro fundido, procedentes de las alhajas robadas. Esta fundición clandestina funcionaba en Gascón 245, y se encargaban de dicha tarea Luis Mario Batipede, de 27 años, e Isaias Chichilnesky, de 28 años. .

Han recuperado además máquinas de escribir y calcular, y otros valiosos objetos procedentes de los robos cometidos por estos delincuentes. Se intensifica ahora la pesquisa para detener a los que están prófugos.

EN UNA CASA ROBARON JOYAS POR UN MILLON

La policía de la seccional 30ª, con la cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones, realiza pesquisas para aclarar un importante robo de alhajas que fue denunciado por la señora Teresa Infantino, domiciliada en Santa Magdalena 333.

Refirió que, durante su ausencia, tras romper el vidrio de una ventana, entraron en sus habitaciones y de un mueble le robaron sus joyas, cuyo detalle proporcionó y que estimó en un millón de pesos.

● Otro Caso Similar

En la seccional 10ª denunció Josefa Gunde de Solari, argentina, de 45 años, que le robaron sus alhajas, que valuó en 600.000 pesos. Un hombre que dijo ser obrero de Teléfonos del Estado, llegó con el pretexto de revisar la instalación, y en un descuido de la nombrada, se apoderó de las joyas, huyendo después. El maleante era como de 35 años, alto, y vestía correctamente.

TRES MUERTOS EN UN CHOQUE

SANTA FE, 4 (De nuestro corresponsal). — En jurisdicción del departamento de San Fabián, en la ruta once, ocurrió ayer un accidente que dejó como saldo tres muertos. En dirección al sur circulaba el ómnibus de la empresa El Rápido, interno 45 en dirección a Rosario, conducido por Alberto Néstor Calderón, argentino, de 30 años. Cuando se encontraba entre los kilómetros 401 y 402 en San Fabián, chocó con una camioneta en la que viajaban el presidente de la Cooperativa de Consumos de Rafaela Dr. León Emilio Munin, de 66 años; el gerente del mismo establecimiento de San Carlos Centro señor Néstor Osvaldo Tourn, de 49 y el empleado Enzo Juan Alcides Sgresso, de 23, los que sufrieron lesiones de tal gravedad que les causaron la muerte en forma instantánea. Se atribuye el accidente a la espesa niebla reinante en esos momentos en la zona.

Hirió a su Esposa de Tres Puñaladas

CONCORDIA, 4 (De nuestro corresponsal). — En la vecina localidad de Villa Federal registróse un hecho de sangre. Waldo Reta, argentino, de 40 años, que por causas que se tratan de establecer atacó a su esposa, Nélida Murasigli, armado de un cuchillo, con el que le produjo tres puntazos que motivaron su internación en el hospital de la zona en grave estado y luego se dio a la fuga. La policía corrió tras él y logró su detención en momentos de tomar un colectivo de la línea que conduce a Concordia. Al ser detenido también quiso hacer uso de su arma, pero la autoridad policial logró desarmarlo luego de un intenso forcejeo.

El Dueño de un Negocio Fue Ultimado a Balazos en Morón

Está actuando la policía de Morón con motivo de un atraco ocurrido anoche en esa ciudad. La víctima opuso resistencia y los delincuentes le dispararon varios balazos, dándole muerte, tras lo cual se apoderaron del dinero y huyeron.

Posteriormente se encontró un revólver y en un jardín advirtieron manchas de sangre, lo que hace suponer que uno de los delincuentes está herido. Pero resulta difícil saber si accidentalmente lo hirió alguno de sus compinches y si el asaltado dispuso de algún arma, que se llevaron los ladrones.

En la calle Mendoza 288, el señor Enrique Héctor Mingori tenía instalada una proveeduría importante. Anoche, poco después de las 19 y cuando se disponía a cerrar las puertas del local, llegaron los delincuentes, que penetraron al negocio empuñando armas de fuego.

Se oyeron varias detonaciones y un vecino vio salir a tres hombres que se alejaban a la carrera.

Cuando llegaron al comercio, el dueño del mismo estaba tendido en el suelo, sobre un charco de sangre y sin conocimiento. Murió antes de que pudieran prestarle asistencia médica. La caja estaba abierta y de la misma habían retirado el dinero, pero se ignora a cuánto asciende lo robado.

Varias comisiones de policías salieron tratando de localizar a los delincuentes. En el jardín de la casa de la calle Intendente Gram 58 fue hallado un revólver niquelado, calibre 38 largo, con cinco cápsulas servidas y manchas de sangre. También había manchas de sangre en la vereda.

Se estableció vigilancia en hospitales y sanatorios por si se presenta a hacerse curar el presunto herido. En el lugar del atraco no había armas.

Perpetraron Numerosos Robos en Complicidad con una Mujer

La policía de la seccional 40ª logró la captura de dos gavillas de ladrones que operaban en Floresta. Una se dedicaba a cometer atracos a comercios, peatones y choferes y extendía su acción a Villa Luro, Mataderos y localidades del Gran Bs. Aires.

Los otros, delincuentes de menor cuantía, cargaban con cualquier cosa. Al ser descubiertos se habían apoderado de chatarra por valor de 50 mil pesos.

● Una Mujer Audaz

Los asaltantes que están entre rejas operaban contando con la cooperación de una audaz mujer. Susana Alicia Novelle (a) La Flaca, argentina, de 19 años, domiciliada en Santander 2415 y con ella actuaban Juan Bautista Ghiggini (a) Toti, argentino, de 20 años, Araujo 3302; Pascual Carmelo González (a) Fito, de 19 años, Guardia Nacional 3262; José Oscar Blanco (a) Bicho, de 18 años, Santander 4116; Alberto Pastorini (a) Sonrisa, argentino, de 18 años, Zuviría 3908, y dos menores.

Asaltaron entre otros negocios, una panadería en Correa 4672, el almacén de Larraya 3114, almacén de Pergamino 1964, un corredor de vinos en Montiel al 5200 al que le roban 71.000 pesos y después hicieron disparos de revólver cuando intentaron perseguirlos; atracaron a un chofer en Richieri y Albariños y cometieron numerosos robos en perjuicio de parejas en el Parque Avellaneda. El nombrado Pastorini era el encargado de vender las joyas robadas. Se calcula que han cometido más de treinta atracos. Los presos quedaron a disposición del juez doctor Medina Olachea.

EMBARGO MILLONARIO Y PRISION PREVENTIVA PARA EL CANCANERO

El juez Luis M. Rodríguez dictó embargo por cien millones de pesos y prisión preventiva contra el doctor Alberto Jansenson, argentino, de 34 años, quien se popularizó con el apodo de "El Cancanero", a causa de la aventura financiera que protagonizó al traer a Buenos Aires el famoso conjunto de las "Follies Bergere".

Pero no es ese el motivo del fallo judicial, sino las estafas reiteradas que perpetró contra el Banco de la Nación, que resultó damnificado en 176.417 millones de pesos.

Por el mismo delito, la Cámara Federal de Apelaciones condenó, en marzo de este año, a Moisés Cabuli a cinco años de prisión.

Entre los hechos incriminados a Jansenson se encuentran los siguientes: venta de 837.000 dólares al Banco de la Nación en tres oportunidades; la negociación de una letra de cambio por 122.222 dólares para amparar la exportación de lana sucia con destino a Estados Unidos; participación, con Moisés Cabulli, en la maniobra de negociación de dos millones de dólares, mientras fue gerente de cambios del Banco de Comercio Minorista y Agrario de Montevideo, cargo al que renunció en febrero de 1962. Como se recordará, Jansenson había huido del país y su detención se logró en Italia, obteniendo su extradición a requerimiento de la justicia argentina, que lo trajo al país el 10 de abril último.

CASOS DE RABIA EN MISIONES: UN JABALI MORDIO A DOS NIÑOS

POSADAS, 4 (De nuestro corresponsal). — El director general de Salud Pública de la Provincia, doctor Eugenio Hale Rostom y el interventor de la Delegación Sanitaria Federal, doctor Vicente Federico del Giúdice, informaron al ministro de Acción Social y Salud Pública, sobre casos de rabia y le impusieron de la labor que coordinadamente desarrollan los organismos especializados a su cargo.

La preocupación oficial acerca de la rabia está motivada por casos recientes producidos en Oberá, localidad situada a 100 kilómetros de esta capital, donde hubo dos personas afectadas de rabia humana. Se supo asimismo, que otras tantas personas, varias de ellas menores de edad, están afectados de hidrofobia por mordeduras de perros.

En la víspera, un jabalí doméstico también atacado de rabia, conforme al examen anatomo-patológico de laboratorio, mordió a dos niños que están siendo atendidos con un tratamiento intenso.

Las autoridades informaron al respecto, que para combatir estos casos alarmantes de rabia, adoptaron las siguientes medidas: eliminación de perros vagabundos; exigir a los propietarios de canes el uso del bozal para el animal, vacunación y patentamiento.

EDICTO

Juzgado en lo Civil Nº 5, Secretaria Nº 10, comunica por cinco días en autos "Conesa María Manuela y Otra c/Rodriguez Lorenzo José y Otra s/ejec. hip.", que los martilleros Bravo Barros y Cía., rematarán el martes 8 de junio, a las 15 horas, en Lavalle 425, la Unidad 3, planta baja de la finca, Ciudad de la Paz 494/96 entre Olleros y Jorge Newbery. — Sup. funcional 61.99 mc. — Porcentual 17.22 por ciento. — Base $ 346.600 m/n. — Contado, seña [illegible]%. — Comision 3%. — Cláusula 8ª: Los deudores no podrán celebrar contrato de arrendamiento sobre el departamento gravado, ni darlo en usufructo, ni anticresis o percibir arrendamientos adelantados por más de un trimestre sin el consentimiento previo y por escrito de los acreedores. En Buenos Aires, a los 26 días de mayo de 1965. Dr. Octavio Bunge, Secretario.

LICITACIONES

Secretaría de Estado de Energía y Combustibles Yacimientos Carboníferos Fiscales Empresa del Estado

Llámase a Licitaciones Públicas para el día 21 de junio de 1965 a las 14 horas: Nº 37/65 por tablones de eucalyptus. Para el día 23 de junio de 1965 a las 14 horas: Nº 42/64 por conductores eléctricos; a las 14.15 horas Nº 27/65 por casillas de madera prefabricadas; a las 14.30 horas Nº 36/65 por azulejos, baldosas, etc. Para el día 12 de julio de 1965 a las 14 horas Nº 15/65 por estructuras metálicas. Informes y pliegos en Avda. Roque S. Peña Nº 1190 —Capital Federal— de 14 a 17 horas. CARLOS A. MOSER, Jefe de Servicio de Compras.

E.F.E.A.

F. C. G. Bmé. Mitre

LICITACION PUBLICA. — Nº 149/65. Apertura 21-6-65, 9 hs. Adquisición de 15.000 Nº de Pedestales aislantes de porcelana para riel conductor. - Nº 150/65. Apertura 6-7-65, 9 hs. Adquisición de 830 Nº de Correas en "V", especiales. - Nº 151/65. Apertura 6-7-65, 9hs. Adquisición de 10 Nº Turbo compresores de sobre alimentación. - Nº 152/65. Apertura 22-6-65, 10 hs. Adquisición de 128.130 kg. de acero. - Nº 153/65. Apertura 23-6-65, 9 hs. Adquisición de 1.000 t. de Cemento Portland común. - Nº 154/65. Apertura 5-7-65, 9 hs. Adquisición de 157.900 Nº de Bulones para vía - Nº 155/65. Apertura 5-7-65, 11 hs. Adquisición de 75.000 Nº de Bulones para vía.

Consulta y retiro de pliegos: En Rosario, Depto. Almacenes, Avda. Alberdi y Las Heras, portón 1, oficina 2, o en Buenos Aires, Avda. Dr. J. M. Ramos Mejía, 1358, oficina 40 F. piso 3º.

Horarios: Lunes a viernes hábiles, en Rosario, de 8 a 12 hs., en Buenos Aires, de 14 a 17 hs.

EN UN TIROTEO CAYO UN LADRON

Transportistas Asaltados

En el destacamento San Andrés, de la seccional primera de San Martín, Eleuterio Rodríguez denunció que fue víctima de un atraco. En momentos que conducía un furgón de reparto de cigarrillos, al llegar a la altura del 600 de la calle La Crujía, fue amenazado por tres desconocidos que empuñaban armas de fuego. Se hicieron cargo del volante y lo obligaron a descender en Olivos, después de robarle 100.000 pesos en efectivo y mercaderías por 400.000.

Otro Hecho Similar

En momentos que Mario González, repartidor de la droguería Suizo Argentina conducía un furgón con chapa de la Capital Federal, al llegar a la localidad de Caseros, fue amenazado por cuatro asaltantes que lo despojaron de 50.000 pesos en efectivo y el rodado con mercaderías por 175.000 con el que fugaron.

En una Joyería

Intervino la seccional 31ª a raíz de un asalto ocurrido en el comercio de joyería de la calle Federico Lacroze 2488, de Gerónimo Anrica, argentino, de 36 años, domiciliado en Paso 240. Dos jóvenes simularon interesarse por comprar una alhaja, pero lo amenazaron con revólveres, despojándolo de mercaderías por $ 500.000.

UN CURA ESPAÑOL FUE A LA CARCEL POR "INJURIAS A LAS AUTORIDADES"

MADRID, 4 (France Presse). — El padre Gabicagogeascoa, cura párroco del pueblo vasco de Mujica, ha sido condenado a seis meses y un día de prisión y a 10.000 pesetas de multa por "propaganda ilegal", "injurias a las autoridades" y "atentado contra la unidad del Estado".

El proceso se desarrolló el sábado por la tarde ante el Tribunal de Orden Público de Madrid. Como se sabe, este proceso levantó una ola de solidaridad entre numerosos prelados españoles.

En Bilbao, mientras se celebraba la audiencia, unos cien sacerdotes habían manifestado pacíficamente ante las puertas del Palacio de Justicia, y unos veinte curas fueron incluso a Madrid para protestar por el enjuiciamiento.

El sacerdote vasco había criticado en un sermón la actitud de los guardias civiles españoles, afirmando que "habían torturado" a jóvenes de 17 años, los cuales habían realizado propaganda contra Franco.

El fiscal había pedido tres años de prisión, mientras la defensa solicitaba que se le declarara absuelto.

El "James Bond Argentino" Condenado por Espionaje

LAUSANA (Suiza), 4 (D.P.A.). — El "James Bond argentino", Augusto Atencio, fue condenado hoy en Lausana por espionaje a favor de potencias comunistas, a 18 meses de prisión y a 15 años de prohibición de estancia en Suiza.

Atencio —que entregó a la Unión Soviética secretos industriales y políticos de varios países occidentales— permanecerá poco tiempo en la cárcel, ya que se le descontarán los 354 días de prisión preventiva.

Este argentino —del que nadie sospechó nada durante mucho tiempo y que era muy estimado en los círculos comerciales de Lausana— fue detenido el 15 de junio del año pasado, cuando la policía española —que lo retuvo un par de días en prisión— lo expulsó de Madrid por no encontrar pruebas contra él.

Su esposa y sus dos hijos no sabían nada de sus actividades de espionaje. En su casa, la policía encontró un equipo tan completo de material de espionaje que le valió el alias de el "James Bond argentino" con que lo bautizó el periodismo suizo.

Tenían Auto y Dinero y Robaron un Pullover

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — La policía de Tandil arrestó a dos sujetos que, en el interior de la tienda Galver, de esa ciudad, acababan de hurtar un pullover valuado en 2000 pesos. En la comisaría se les identificó como Julio César Gosende, argentino, de 34 años, comerciante y Ricardo Panfilo De Agustini, de 35 años, comerciantes, quienes llevaban en sus carteras 50.200 pesos el primero y 44.250 el segundo. Además, habían dejado estacionado en las inmediaciones un automóvil Kaiser Carabela, en cuyo interior se hallaron cuatro portafolios nuevos y otros objetos, que se presume hurtaron en un negocio de Tandil.

Conducía el auto Gosende, y en el mismo hallaron el boleto de venta del rodado a nombre de la esposa de éste, María Esther Maglio de Gosende, con domicilio en Gallardo 443 de la Capital Federal.

• En Berazategui

La policía de Berazategui detuvo a Néstor Carlos Solís, Isidro Rubén Sánchez, Narciso, Lorenzo y Enrique Belindo Torres, quienes integraban una gavilla de ladrones.

Habían cometido robos importantes en Miramar y les secuestraron gran parte del producto de esos delitos.

• Cheques

Está preso, en la comisaría de Tandil, Antonio Durand, quien adquirió mercaderías por valor de 30.000 pesos, en distintos comercios, pagando con cheques sin provisión de fondos. Se cree que cometió iguales maniobras en otras ciudades de la provincia. Quedó a disposición del juez doctor Pupou.

Esta madrugada, en el barrio de Nueva Pompeya, se produjo un tiroteo entre policías y ladrones. En el mismo resultó muerto uno de los maleantes, otro habría sido alcanzado por un proyectil, y un tercero escapó. Uno de los integrantes de la comisión policial fue herido de un balazo en un brazo.

Poco después de las 4, una comisión de policías, a las órdenes del oficial Luis Núñez, realizaba una recorrida, cuando fue informado por un transeúnte, de que poco antes lo habían asaltado.

Los representantes de la autoridad consiguieron localizar a los tres asaltantes cerca de las vías del Ferrocarril Belgrano a la altura de las calles Charrúa y Tabaré. Cuando recibieron orden de arresto los malvivientes abrieron el fuego contra los policías, produciéndose un cambio de tiros que se prolongó durante varios minutos, provocando alarma en el barrio.

Uno de los sujetos se alejó caminando con dificultad, perdiéndose en la oscuridad, mientras que otro desapareció a la carrera. El tercero quedó tendido en el lugar del encuentro, y se estableció poco después, que había muerto. No llevaba ningún documento, por lo que se le tomaron las impresiones digitales, que están siendo cotejadas en los archivos de Investigaciones. La policía se incautó de su arma, que tiene todas las cápsulas servidas.

• El Oficial Herido

Durante el tiroteo, el oficial Núñez recibió un balazo en el brazo izquierdo. Poco después fue llevado al Churruca, donde se le practicó la primera cura.

Como hemos dicho, se tiene la impresión de que uno de los delincuentes va herido y se estableció vigilancia en los hospitales de la zona y sanatorios, por si se presenta a hacerse curar.



PISTOLERO MUERTO. Así cayó el delincuente que esta madrugada se tiroteó con una comisión de policías de la 34ª, en la esquina de Tabaré y Charrúa, cerca de las vías del Belgrano.

LOS ENFERMOS HOMOSEXUALES Y LA PREDISPOSICION HEREDITARIA

HAMBURGO, 4 (ANSA)— "Aunque no se puede ser muy preciso acerca del origen biológico de la homosexualidad, una de las pocas cosas ciertas que sabemos sobre este fenómeno es que el homosexual se presenta con una predisposición idéntica a la de los predispuestos a toda otra enfermedad hereditaria". Estas categóricas palabras pertenecen al profesor Hans Giese, director del Instituto de Investigaciones Sexológicas de la Universidad de Hamburgo, vicedirector de la clínica psiquiátrica universitaria y autor del libro "La homosexualidad masculina", uno de los más importantes de que disponen los estudiosos del tema. Giese pertenece a la orientación filosófica de la psiquiatría que desde hace treinta años trata de conciliar la tradición organicista, el psicoanálisis y el pensamiento de Martin Heidegger. Esta corriente no se interesa tanto por los problemas tradicionales (cuáles son la causa y la terapia de la homosexualidad, cuáles los límites de la normalidad) como por una serie de cuestiones "existenciales": ¿qué es un homosexual, cuál es su relación con el mundo, cuál su manera de ser con respecto a "los otros"?

Sus opiniones acerca de una serie de conceptos muy difundidos, como el de que "la homosexualidad está en vertiginoso aumento", son definitorias: "La homosexualidad es en principio, antes de transformarse en un problema psíquico, un hecho natural, biológico. Nacen hoy tantos predispuestos a la homosexualidad como los que nacían en el siglo pasado, del mismo modo en que nacen tantos animales predispuestos a la homosexualidad como cuantos nacían hace dos siglos. Una prueba indirecta de que la homosexualidad no está en aumento es el hecho de que en los países en que la legislación contra la homosexualidad fue recientemente abolida (Suecia, Polonia, Checoslovaquia), no se nota un incremento ni de la prostitución masculina ni de los delitos que se producen habitualmente en torno al homosexual, por ejemplo chantaje, extorsiones, violencias. Hay solamente un aspecto nuevo y es el aumento de un tipo particular de prostitución, aquél a disposición de las mujeres homosexuales. Hace treinta años no había ciertamente el mismo número que ahora".

Las afirmaciones del profesor Giese parecen retrotraer la cuestión del origen de la homosexualidad a su estado de hace un siglo, cuando era una certidumbre para los científicos que tenía su fundamento en un desequilibrio fisiológico. Solamente desde 1905, cuando Freud habla en sus "Tres ensayos sobre la sexualidad" de la psicogénesis de las perversiones sexuales y explica la homosexualidad con la teoría de las "tendencias parciales", comienza a abrirse camino la convicción de que existe una raíz psicológica de la homosexualidad.

El profesor Giese sostiene que la predisposición se hereda biológicamente, aunque sigue reconociendo cierto valor a la teoría psicoanalítica, según la cual, solo cierto proceso psicológico, llevaría a la homosexualidad.

Salvar a Londres del Aburrimiento

LONDRES, 4 (ANSA). — A pesar de que hay quienes sostienen que la capital británica posee atractivos suficientes, la propia ministro para las Artes, señora Jennie Lee —viuda de Aneurin Bevan—, entiende que Londres resulta "aburrida". La ministro laborista ha lanzado en consecuencia, una campaña dirigida a "organizar" donde sea posible, el "tiempo libre" de los trabajadores. La campaña hace hincapié en el día que se espera cercano —aunque todavía se teme lejano—, la automatización concederá una mayor cantidad de horas libres a la clase trabajadora

EL ORGANISMO HUMANO REALIZA EL SUEÑO DE LOS ALQUIMISTAS

FERRARA, 4 (ANSA). — Hace muy pocos años que la física nuclear logró hacer realidad el milenario sueño de los alquimistas, es decir, la trasmutación de un elemento natural en otro. Y sin embargo la propia naturaleza, a través de los procesos que cumplen los distintos organismos vivos, realiza esta tarea desde el principio de la creación.

Los organismos vivos, y con ellos el hombre, probablemente deberán ser estudiados en lo sucesivo bajo un aspecto nuevo. No sólo habrá de considerárselos desde el punto de vista químico, sino también como si se tratase de verdaderos reactores nucleares de un tipo todavía no alcanzado por la ciencia.

La afirmación fue hecha por el duodécimo congreso internacional de la salud realizado en Ferrara, por parte del profesor Louis Kervran, del consejo de higiene de París y miembro de la Academia de Ciencias de Nueva York. En un trabajo titulado "La química no explica totalmente la biología", el estudioso francés relata experiencias llevadas a cabo por él y otros colegas, mediante las cuales puede demostrarse que los organismos vivientes están en condiciones de trasmutar o convertir un elemento químico en otro, por ejemplo el potasio en calcio, el sodio en magnesio, etc.

La relación del profesor Kervran ha sido presentada a la Academia Francesa, e interesa a muchas ramas de la biología, de la bioquímica y de la medicina. Se hace notar que cuando se habla de "transformación química" se alude a los procesos que se desarrollan al nivel de los electrones atómicos que componen la materia. Estos se presentan en una cantidad de combinaciones distintas, desde las más simples a las más complejas, para formar las moléculas sencillas del agua o las complicadísimas de los materiales plásticos, y más aún de las proteínas. El término "trasmutación", en cambio, indica el proceso que ocurre en los núcleos de los átomos y resulta en la transformación de un elemento en otro. Vale decir que el sueño de los antiguos alquimistas, recién realizado hoy por los científicos nucleares, es cumplido tranquilamente por la madre naturaleza desde hace milenios, de una manera totalmente desconocida.

Este tipo de conferencia científicas tuvieron origen doce años atrás, por iniciativa del profesor Mario Trincas, director del Instituto de clínica quirúrgica de la universidad de Ferrara. Este hombre de ciencia, partiendo del hecho de que no obstante el progreso y la mejora en las condiciones de vida de la sociedad muchas enfermedades como el cáncer, el infarto, etc., van en aumento, pensó que era necesario unir no solo los esfuerzos de los médicos y de los biólogos, sino también de los químicos y físicos, para que juntos estudiasen a fondo los fenómenos vitales bajo tres aspectos fundamentales: la herencia, el ambiente y la alimentación.

De Película: 11 Días sín Luz, Pero Cada 24 Horas Van los Obreros a Contemplar el Reloj de la Falla...

Hace un año y medio los vecinos de la avenida Martínez Melo, una de las principales de Moreno, se cotizaron para comprar columnas, cables y focos y darse el alumbrado de gas de mercurio.

Fue una iniciativa con trámite accidentado, porque el trabajo de colocación de las columnas en una extensión de 10 cuadras, debía cumplirlo la Municipalidad y lo hizo después de proyectarlo y meditarlo durante 8 meses.

Finalmente, la iluminación de la avenida Martínez Melo entró en formal funcionamiento el 25 de mayo. Todos los vecinos estaban alborozados. Se acababa la luz común de 25 voltios; las salidas nocturnas con linternas y faroles; los perros vagabundos ya no podrían garronear a la gente porque no los ocultaría la oscuridad... Pero la alegría duró menos que la vida de un lirio: porque desde entonces los focos se encendieron fugazmente, algunas noches, hasta que, finalmente, dejaron de **"actuar"**. Hubo quejas vecinales a la compañía de electricidad. Se revisó la instalación descubriéndose que el reloj que "maneja" el sistema andaba mal. Pero no lo arreglan. Eso sí: todas las mañanas van a mirarlo los obreros de la usina. No lo cambian. No lo reparan. Simplemente, lo cuidan.

Escuela del Odio en Pekín

HONG KONG, 4 (ANSA). — Los niños chinocomunistas deben ser educados "desde su más tierna edad a odiar y despreciar a los imperialistas norteamericanos". Así lo afirma el "Diario del Pueblo" en su editorial dedicado a la "Jornada Internacional del Niño" que se festeja el 1º de junio en los países comunistas. En una singular proclama pedagógica, el órgano del partido Comunista chino celebra el "Día del Niño", diciendo: "Nuestros niños deben habituarse a entender el patriotismo y el internacionalismo, a nutrir el más cálido amor por la patria socialista

LA NACIONAL DE HOY: 30.982

EXTRACTO POR PROGRESION

TER-MINACIO-NES

Los números que terminan

982

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
1007	2008	3009	4010	5000	6001	7002	8003	9004	10005	11006	12007	13008	14009	15010	16000	17001	18002	19003	20004	21005	22006	23007	24008	25009	26010	27000	28001	29002	30003	31004	32005	33006	34007	35008	36009	37010	38000	39001	40002
1018	2019	3020	4021	5011	6012	7013	8014	9015	10016	11017	12018	13019	14020	15021	16011	17012	18013	19014	20015	21016	22017	23018	24019	25020	26021	27011	28012	29013	30014	31015	32016	33017	34018	35019	36020	37021	38011	39012	40013
1029	2030	3031	4032	5022	6023	7024	8025	9026	10027	11028	12029	13030	14031	15032	16022	17023	18024	19025	20026	21027	22028	23029	24030	25031	26032	27022	28023	29024	30025	31026	32027	33028	34029	35030	36031	37032	38022	39023	40024
1040	2041	3042	4043	5033	6034	7035	8036	9037	10038	11039	12040	13041	14042	15043	16033	17034	18035	19036	20037	21038	22039	23040	24041	25042	26043	27033	28034	29035	30036	31037	32038	33039	34040	35041	36042	37043	38033	39034	40035
1051	2052	3053	4054	5044	6045	7046	8047	9048	10049	11050	12051	13052	14053	15054	16044	17045	18046	19047	20048	21049	22050	23051	24052	25053	26054	27044	28045	29046	30047	31048	32049	33050	34051	35052	36053	37054	38044	39045	40046
1062	2063	3064	4065	5055	6056	7057	8058	9059	10060	11061	12062	13063	14064	15065	16055	17056	18057	19058	20059	21060	22061	23062	24063	25064	26065	27055	28056	29057	30058	31059	32060	33061	34062	35063	36064	37065	38055	39056	40057
1073	2074	3075	4076	5066	6067	7068	8069	9070	10071	11072	12073	13074	14075	15076	16066	17067	18068	19069	20070	21071	22072	23073	24074	25075	26076	27066	28067	29068	30069	31070	32071	33072	34073	35074	36075	37076	38066	39067	40068
1084	2085	3086	4087	5077	6078	7079	8080	9081	10082	11083	12084	13085	14086	15087	16077	17078	18079	19080	20081	21082	22083	23084	24085	25086	26087	27077	28078	29079	30080	31081	32082	33083	34084	35085	36086	37087	38077	39078	40079
1095	2096	3097	4098	5088	6089	7090	8091	9092	10093	11094	12095	13096	14097	15098	16088	17089	18090	19091	20092	21093	22094	23095	24096	25097	26098	27088	28089	29090	30091	31092	32093	33094	34095	35096	36097	37098	38088	39089	40090
1106	2107	3108	4109	5099	6100	7101	8102	9103	10104	11105	12106	13107	14108	15109	16099	17100	18101	19102	20103	21104	22105	23106	24107	25108	26109	27099	28100	29101	30102	31103	32104	33105	34106	35107	36108	37109	38099	39100	40101
1117	2118	3119	4120	5110	6111	7112	8113	9114	10115	11116	12117	13118	14119	15120	16110	17111	18112	19113	20114	21115	22116	23117	24118	25119	26120	27110	28111	29112	30113	31114	32115	33116	34117	35118	36119	37120	38110	39111	40112
1128	2129	3130	4131	5121	6122	7123	8124	9125	10126	11127	12128	13129	14130	15131	16121	17122	18123	19124	20125	21126	22127	23128	24129	25130	26131	27121	28122	29123	30124	31125	32126	33127	34128	35129	36130	37131	38121	39122	40123
1139	2140	3141	4142	5132	6133	7134	8135	9136	10137	11138	12139	13140	14141	15142	16132	17133	18134	19135	20136	21137	22138	23139	24140	25141	26142	27132	28133	29134	30135	31136	32137	33138	34139	35140	36141	37142	38132	39133	40134
1150	2151	3152	4153	5143	6144	7145	8146	9147	10148	11149	12150	13151	14152	15153	16143	17144	18145	19146	20147	21148	22149	23150	24151	25152	26153	27143	28144	29145	30146	31147	32148	33149	34150	35151	36152	37153	38143	39144	40145
1161	2162	3163	4164	5154	6155	7156	8157	9158	10159	11160	12161	13162	14163	15164	16154	17155	18156	19157	20158	21159	22160	23161	24162	25163	26164	27154	28155	29156	30157	31158	32159	33160	34161	35162	36163	37164	38154	39155	40156
1172	2173	3174	4175	5165	6166	7167	8168	9169	10170	11171	12172	13173	14174	15175	16165	17166	18167	19168	20169	21170	22171	23172	24173	25174	26175	27165	28166	29167	30168	31169	32170	33171	34172	35173	36174	37175	38165	39166	40167
1183	2184	3185	4186	5176	6177	7178	8179	9180	10181	11182	12183	13184	14185	15186	16176	17177	18178	19179	20180	21181	22182	23183	24184	25185	26186	27176	28177	29178	30179	31180	32181	33182	34183	35184	36185	37186	38176	39177	40178
1194	2195	3196	4197	5187	6188	7189	8190	9191	10192	11193	12194	13195	14196	15197	16187	17188	18189	19190	20191	21192	22193	23194	24195	25196	26197	27187	28188	29189	30190	31191	32192	33193	34194	35195	36196	37197	38187	39188	40189
1205	2206	3207	4208	5198	6199	7200	8201	9202	10203	11204	12205	13206	14207	15208	16198	17199	18200	19201	20202	21203	22204	23205	24206	25207	26208	27198	28199	29200	30201	31202	32203	33204	34205	35206	36207	37208	38198	39199	40200
1216	2217	3218	4219	5209	6210	7211	8212	9213	10214	11215	12216	13217	14218	15219	16209	17210	18211	19212	20213	21214	22215	23216	24217	25218	26219	27209	28210	29211	30212	31213	32214	33215	34216	35217	36218	37219	38209	39210	40211
1227	2228	3229	4230	5220	6221	7222	8223	9224	10225	11226	12227	13228	14229	15230	16220	17221	18222	19223	20224	21225	22226	23227	24228	25229	26230	27220	28221	29222	30223	31224	32225	33226	34227	35228	36229	37230	38220	39221	40222
1238	2239	3240	4241	5231	6232	7233	8234	9235	10236	11237	12238	13239	14240	15241	16231	17232	18233	19234	20235	21236	22237	23238	24239	25240	26241	27231	28232	29233	30234	31235	32236	33237	34238	35239	36240	37241	38231	39232	40233
1249	2250	3251	4252	5242	6243	7244	8245	9246	10247	11248	12249	13250	14251	15252	16242	17243	18244	19245	20246	21247	22248	23249	24250	25251	26252	27242	28243	29244	30245	31246	32247	33248	34249	35250	36251	37252	38242	39243	40244
1260	2261	3262	4263	5253	6254	7255	8256	9257	10258	11259	12260	13261	14262	15263	16253	17254	18255	19256	20257	21258	22259	23260	24261	25262	26263	27253	28254	29255	30256	31257	32258	33259	34260	35261	36262	37263	38253	39254	40255
1271	2272	3273	4274	5264	6265	7266	8267	9268	10269	11270	12271	13272	14273	15274	16264	17265	18266	19267	20268	21269	22270	23271	24272	25273	26274	27264	28265	29266	30267	31268	32269	33270	34271	35272	36273	37274	38264	39265	40266
1282	2283	3284	4285	5275	6276	7277	8278	9279	10280	11281	12282	13283	14284	15285	16275	17276	18277	19278	20279	21280	22281	23282	24283	25284	26285	27275	28276	29277	30278	31279	32280	33281	34282	35283	36284	37285	38275	39276	40277
1293	2294	3295	4296	5286	6287	7288	8289	9290	10291	11292	12293	13294	14295	15296	16286	17287	18288	19289	20290	21291	22292	23293	24294	25295	26296	27286	28287	29288	30289	31290	32291	33292	34293	35294	36295	37296	38286	39287	40288
1304	2305	3306	4307	5297	6298	7299	8300	9301	10302	11303	12304	13305	14306	15307	16297	17298	18299	19300	20301	21302	22303	23304	24305	25306	26307	27297	28298	29299	30300	31301	32302	33303	34304	35305	36306	37307	38297	39298	40299

APROXI-MACIO-NES

DEL PRIMER PREMIO

30.980

Con $ 20.000

tienen premio de $ 2.400

Los que terminan en

82

tienen premio de $ 1.080

y los que terminan en

2

tienen premio de $ 540

Premios Mayores

1º	$ 2.400.000 ..	30982
2º „	600.000 ..	32394
3º „	240.000 ..	18900
4º „	120.000 ..	24344
5º „	60.000 ..	2502
6º	24.000 ..	17020
7º „	24.000 ..	29143
8º	12.000 ..	7121
9º	12.000 ..	19241
10º	12.000 ..	36365
11º	6.000 ..	1654
12º	6.000 ..	3334
13º	6.000 ..	12607
14º	6.000 ..	13723
15º	3.000 ..	16323
16º	3.000 ..	18982
17º	3.000 ..	19413
18º „	3.000 ..	22443
19º „	3.000 ..	25057
20º „	3.000 ..	27635
21º „	3.000 ..	30384
22º	3.000 ..	34103
23º „	3.000 ..	34797
24º „	3.000 ..	35978
25º „	3.000 ..	36368
26º „	3.000 ..	38004

[illegible]

30.983
Con $ 40.000

30.984
Con $ 20.000

DEL SEGUNDO PREMIO

32393
Con $ 15.000

32395
Con $ 15.000

DEL TERCER PREMIO

18899
Con $ 6.000

18901
Con $ 6.000

Montevideo

1	$ 1.000.000 ..	13.676
2 „	100.000 ..	5.742
3 „	20.000 ..	15.525
4 „	10.000 ..	11.261
5 „	10.000 ..	14.757
6 „	5.000 ..	4.813
7 „	5.000 ..	7.464
8 „	5.000 ..	12.660
9 „	5.000 ..	17.517
10 „	5.000 ..	18.901

50 Millones por Sorteo y Pagan un Jornal de $ 210

No todo anda sobre "bolilleros" en la Lotería Nacional. A pesar de las fabulosas "entradas" —que permite hacer frente a numerosos compromisos de bien público—, el engranaje tiene sus fallas. Algunos puntos están flaqueando, y ello redunda en la venta de los billetes, que les cuesta a los agencieros desprenderse, quedándose, en ciertos casos, con abundantes números que no pudieron alcanzar la calle. Debido a ello, sufrió modificación la hora de comienzo. Además, se advierte un ligero malestar entre los "niños" cantores que no ven favorecidas sus aspiraciones, a pesar de las muchas promesas que reciben de las altas autoridades. Días pasados se negaban a subir al lugar de extracción, reclamando mayores salarios. Y ante la decidida y justificada posición, el escribano Garrido les ofreció aumentarles a 420 pesos el jornal por sorteo, que actualmente es de 210 pesos. Con esa firme decisión volvieron a ocupar su puesto de "repartidores" de fortuna en la institución que "enjaula" más de 50 millones de pesos por sorteo.

A pesar de las múltiples promesas, la situación no ha variado. Los chicos cantores siguen percibiendo 210 pesos por jornal, y para conformarlos, se les dice que el aumento corre por planilla aparte, y como se trata de un trámite burocrático, deben esperar las firmas correspondientes para su efectivización. Sin embargo, la Lotería Nacional cobra religiosamente los billetes, que en cada sorteo dejan un beneficio de 50.358.000 pesos, descontando lo que perciben los agencieros en concepto de comisión por la venta de los billetes. En la última jugada volvieron los "niños" cantores a reclamar sus haberes, de acuerdo a lo prometido, formándose en torno a ello un comentario que en nada favorece a la repartición que tiene recaudaciones propias como para hacer frente a las pequeñas obligaciones de carácter salarial, como la que nos ocupa. Es de esperar que la comprensión de los directivos alcance a medir la injusticia que se comete al no cumplir con la obligación que tienen para quienes con su presencia constituyen la mayor garantía en el manejo de los bolilleros.

¡SAN CONO, CUMPLE!

Ayer, el 03 salió dos veces a los diez premios. Esto significa una retribución para los fieles creyentes del patrono de los jugadores, San Cono, a quien aquéllos identifican, en el muy criollo juego de la quiniela, con el número 03, el 3 de junio. Todavía no sabemos si hoy seguirá cumpliendo sus doradas promesas, pero con lo de ayer estamos cumplidos. Lo que venga, será la yapa.

TUCUMAN: ES AHORA FAVORITA LA UNIDAD 8

El 50 Sigue Atrasado

Corresponde a la Lotería de Tucumán cerrar el ciclo semanal de jugadas. Y lo hará mañana con su acostumbrada extracción de diez premios mayores, el más importante de los cuales ofrece la bonita recompende $ 10.000.000, una de la más generosa que se reparte entre nuestros principales sorteos. La jugada de mañana dará comienzo a las 15 y tendrá una duración de sesenta minutos, en cuyo transcurso irán apareciendo los números elegidos por el azar.

Atrasados a la grande

Centena
2
24 sorteos sin salir

Decena
5
39 sorteos sin salir

Unidad
8
20 sorteos sin salir

FAVORITO:
258

Dos cifras atrasadas
50
No sale desde el 23|7|55

Número favorecido:
30.050

Otros números remises
14 55 87 91

EL GLOBO DE LA SUERTE

EL PROGRAMA DE MAÑANA

10 premios, a las 15

1º	Con $	10.000.000
2º	„ „	750.000
3º	„ „	240.000
4º	„ „	120.000
5º	„ „	60.000
6º	„ „	15.000
7º	„ „	15.000
8º	„ „	15.000
9º	„ „	15.000
10º	„ „	15.000

Las Grandes de Este Año

9.878	5.415	1.393	36.180
32.681	36.333	31.471	40.310
41.912	14.095	19.522	36.602
29.717	19.577	41.345	8.106
16.442	27.820	41.889	29.074
36.007			

A los Premios el 967

Se mantiene el 27 atrasado a los premios en la jugada de Tucumán y es por lo mismo, el más indicado para sobresalir en la extracción de mañana. No aparece entre los diez premios mayores desde hace 41 jugadas, es decir, que lleva sin salir entre 410 números, de manera que aquellos que gustan confiar a los números tardíos tendrán en él la meta de sus ilusiones. El 26 y el 31 también son atrasados.

Atrasados a los premios

27
41 sorteos sin salir

26
35 sorteos sin salir

31
35 sorteos sin salir

47
31 sorteos sin salir

Centena
9

Decena
6

Unidad
7

FAVORITO:
967

Combinación factible
58 67

SORTEOS DE JUNIO

Día		Lotería	$	P.
Sábado	5	Tucumán .	10.000.000	10
Lunes	7	Tómbola. .	——	20
Miércoles	9	Córdoba . .	10.000.000	10
Jueves	10	Prov. B.As.	2.400.000	21
Viernes	11	Nacional .	2.400.000	26
Viernes	11	Montevideo.	3.000.000	10
Sábado	12	Tucumán .	10.000.000	10
Lunes	14	Montevideo.	1.000.000	10
Miércoles	16	Córdoba . .	10.000.000	10
Miércoles	16	Tómbola. .	——	20
Viernes	18	Nacional .	2.400.000	26
Viernes	18	Montevideo.	1.000.000	10
Sábado	19	Tucumán .	10.000.000	10
Lunes	21	Montevideo.	500.000	5
Miércoles	23	Córdoba . .	10.000.000	10
Jueves	24	Prov. B.As.	2.400.000	21
Viernes	25	Nacional .	2.400.000	26
Viernes	25	Montevideo.	1.000.000	10
Sábado	26	Tucumán .	10.000.000	10
Lunes	28	Montevideo.	500.000	5
[illegible]	[illegible]	Córdoba	[illegible]	[illegible]

FUTBOL SIN AGALLAS

Crónica DESDE PARIS

Textos de Héctor Ricardo García y fotografías exclusivas de Enrique Capotondo, enviados especiales de CRONICA.



Todos se Hacen un Picnic en la Mitad del Campo y Ninguno va a los Papeles

PARIS, 4 (Por Héctor Ricardo García, enviado especial de CRONICA). — Era natural que los argentinos no se sintieran contentos anoche cuando regresaron al hotel en Versailles. Ciertos silencios son más elocuentes que las protestas y las quejas. Ya les dije que para mí el team argentino jugó bajo, muy bajo. Son esas cosas que nos sorprenden cuando un equipo de futbolistas argentinos salen a jugar al extranjero. Normalmente los franceses están tres goles por debajo del fútbol argentino, pero anoche jugaron de igual a igual contra un team apocado, lento e irresoluto. El fútbol no es aquí importante. Está muy lejos de las bicicletas, que son pasión. Al revés que en la Argentina, donde el fútbol es pasión mientras el ciclismo está en el tercer piso de nuestras preferencias. Es a eso a lo que me refiero cuando quiero establecer que el fútbol asociación es aquí en Francia un entretenimiento deportivo parecido a lo que ocurre en Estados Unidos. Y si una goleada a los norteamericanos no nos llenaría de orgullo, tampoco este cero a cero con los franceses es para causar júbilo ni al menos exigente.

PERIODISTAS TRATADOS A CUERPO DE PRINCIPE

Sorpresa: entre los pocos carteles de publicidad dentro del estadio del Parc de Princes, uno con la leyenda en grandes caracteres: "Gomina argentina".

* * *

La gente no le teme a la lluvia en estos espectáculos, y con razón: las tribunas son totalmente techadas.

* * *

Para los que estaban contentos con el partido, en las tribunas había para recrear los ojos. Muchas jóvenes francesitas y elegantes casi todas ellas.

* * *

Alergia a los militares. Cuando una banda del ejército entró para ejecutar los himnos, se escucharon las mayores silbatinas de la noche (?).

* * *

La gente también es traviesa en París. Hacen explotar cohetes en las tribunas, con gran estruendo a veces, y silbatinas de los que no gustan de los ruidos.

* * *

Los argentinos formaron de menor a mayor: de Rendo a Rattin. Algunos diarios destacaban la poca altura del insider de San Lorenzo.

* * *

Tres balones se colocaron ante el juez, que revisó los tres y eligió uno para dirigir el match. Después se la llevó a su casa como recuerdo.

* * *

Como en Buenos Aires, algunos integrantes del team francés, al ser anunciados, motivaron sendas expectativas. Entre ellos el arquero, que fue el mejor jugador, y el winger izquierdo, que demostró altas condiciones. Por lo visto también aquí se equivocan en el juicio.

• • •

Lo que es muy diferente en este estadio, como en casi todos los europeos, es la comodidad para la gente de prensa. Pupitre para cada uno, plataforma especial para las cámaras de televisión. Además, cada banca de periodista con luz individual.

• • •

Cuando comenzó el partido se jugaba con los focos encendidos, pero la luz natural duró hasta las 21. Había llovido desde las 14 y cesó al empezar el match; fue un verdadero diluvio.

• • •

Cada vez que se ejecutaba un corner sobre el arco de Roma se lanzaban grandes luces de bengala, como celebrando los tiros de esquina.

• Pudieron Ganar

Esta mañana, conversando con Roma antes de que los muchachos salieran a recorrer París, éste tuvo conceptos exactos que merecen consignarse:

—Creo que la lluvia trajo miedo a los nuestros... El piso de la cancha era esponjoso y la verdad es que no estamos acostumbrados a jugar así. Se jugó al quedo, con el miedo a esa leyenda de que los europeos, bajo la lluvia, son colosales. No se olvide de que a muchos combinados argentinos los han goleado en días de lluvia... Creo que eso nos aplastó un poco...

—Pero se jugó demasiado lento, sin decisión; eso no me lo puede negar.

—Yo creo que fue por eso..., pero al final apretó el equipo argentino...

—¿Qué le parecieron los franceses?

—Juegan un fútbol sencillo, organizado, movedizo y veloz... Estaban en su terreno... Eso no hay que olvidarlo tampoco. No tienen valores individuales y son duros en el manejo de la pelota, salvo dos o tres hombres, como Simon y Leek, que le dieron un dolor de cabeza a Marzolini, hasta que éste les tomó el tiempo... No tienen realizadores... Les pasó lo que a los argentinos... Llegan bien, pero no son peligrosos... La verdad, que no tuve momentos de apuro... En cambio, en el arco francés se pasaron muchos más apuros...

—¿Qué le parece Roma?... ¿Qué cambios habría que hacer en el equipo?...

—No lo sé. Yo no haría ninguno. Creo que ésta es una performance falsa, por efecto de no conocer al rival, y así los muchachos no se arriesgaron. Nuestro team jugó parado... Yo sé que no jugamos bien..., pero el fútbol es así... Yo sigo pensando que la lluvia pesó mucho...

• Nadie Conforme

Pero si nosotros los argentinos no estamos conformes, menos los franceses. Los diarios de esta mañana, al referirse al partido de anoche, no ocultan su decepción por los propios y extraños. Hasta dan por sentado de que ninguno de los equipos hizo nada por ganar. "Fue un match frío, apagado siempre, en que los franceses jugaron mal y los argentinos prácticamente no jugaron". Esto, acaso, es lo más exacto dicho sobre el partido.

Quizás lo único aceptable fue la labor del árbitro inglés Taylor, sobrio y sin pitar mucho. Al final tuvieron una lucha con Roma por la pelota del match, que cada uno quería conservar como recuerdo.

Es interesante señalar lo que dijo el entrenador francés Henri Guerin; "Los argentinos son muy hábiles, pero me sorprendió la parsimonia del team. No la comprendo. Creíamos que íbamos a enfrentar a un conjunto brioso, y nos encontramos ante una formación que no parece latina. Parecía por momentos que no les interesaba vencer, solo querían no perder. Pero son duchos en todo. Más de lo que parecen. Por eso creo que Francia ha hecho un buen papel. Me gustaron Willington, un hombre raro, pero de una magnífica visión; Rendo, que es muy útil y lleva bien, el volante Rattin que no pareció cómodo pese a todo y el zaguero central Ramos Delgado, muy tranquilo... No creo que los argentinos jueguen siempre así. Parecían por momentos seguros de vencer y que solo esperaban el momento de entrar en ación... Pero nosotros hemos marcado correctamente, y si bien no vencimos, estuvimos a punto de hacerlo. El gol estuvo bien invalidado. Ya había pitado antes de que la pelota llegase a la red, pero Rodighiero perdió una ocasión imposible... Estoy conforme con el resultado...".

• Rumbo a Río

Ya sabrán que el equipo retorna a América el sábado. Esperamos que esta vez no haya los inconvenientes que motivaron que el equipo tuviese una travesía larga y fatigosa. En Madrid, alguien se había olvidado de sacar la combinación a París y entonces hubo que viajar a Roma y luego de aquí a París. ¿Sáben como se viajó? Como en un tren de carga... Mal y haciendo un trayecto inútil, fue como si para ir de Buenos Aires a Rosario, hubiese que ir antes a Mendoza.

Vamos a Río a jugar con un equipo que querrá ganar a Argentina a toda costa, que tendrá un público, no desapasionado e imparcial como éste de aquí en el estadio del Parc de Princes; vamos a tener a Pelé, que apabulló a los belgas, en el otro bando; y entonces el equipo argentino no puede jugar así. Eso sería no fácil sino catastrófico... Esto es lo que queremos decir desde un principio, Minella y compañía deben entender eso... No podemos ir con juego defensivo a enfrentar a los campeones del mundo... Porque entonces solo será cuestión de adivinar por cuantos goles perderemos...

Yamasaki Dirigirá el Match con Brasil

RIO DE JJAJNEIRO, 4 (ANSA). — Todo es fútbol para los cariocas, con motivo de la gran serie internacional, que forma parte de los festejos del 4º Centenario de Río de Janeiro. Mientras los seleccionados de Brasil y de Alemania Occidental se preparan para su encuentro del domingo en el estadio Maracaná, confirmóse al árbitro Carlos Rivero para la dirección del partido. Además, fue confirmado el peruano Arturo Yamasaki para el esperado cotejo del miércoles 9, en el mismo escenario, entre Brasil y Argentina.

Los alemanes, posteriormente, viajarán a Pernambuco para enfrentar al seleccionado del Norte, en un partido cuyo arbitraje fue confiado a Alberto Tejada. Se acordó que además del cambio de arquero, los dos equipos podrán efectuar —en cualquier momento y por cualquier motivo— otros dos cambios. El seleccionado de Bélgica que fue derrotado categóricamente en el partido inaugural de la serie, no jugará otros partidos: esta misma tarde, la delegación regresará a Bruselas por vía aérea.



SALE A LA CHANCHA EL EQUIPO ARGENTINO. La clásica caballerosidad francesa quedó un poco en la casa de cada francés, porque los silbaron de lo lindo, en cualquier momento y por cualquier cosita. Un poco el piso, mucho los nervios y sobre todo, la falta de entrenamiento, malogró al team



CON TODO ESTAN FRENANDO (Djorkaeff) a Luna, el puntero de actuación lánguida. Todo el equipo jugó con ritmo de tango. Y otra vez, casi los bailan a ellos, y por momentos, sin "casi". Son incontables las veces en que dijimos esto. Pero en materia de tango, nos hicieron un bis...

A UN RITMO DE TANGO



OTRO MOMENTO RIESGOSO para el arquero galo, que conjura pese a la potencia que lleva el shot de Rendo. Raro shot, pues poco ofensivo se mostró el muy diminuto entreala de San Lorenzo. Artelesa, Djorkaeff y Herbin, custodian a su guardavalla, en una defensa siempre muy cerrada.



ACABA DE FINALIZAR EL PRIMER TIEMPO. El gesto de Rendo es expresivo. Hay preocupación en el muchacho que debió jugar con combustión interior acentuada por una blusa debajo de la casaca oficial. A su lado, el boquense Alfredo Rojas, muy aislado esta vez. Atrás, el seleccionado local.



UN CENTRO DE OLLA, de los muchos que hubo. Signo de la única búsqueda que colectivamente formalizó la delantera argentina. Esto es, la cabeza de Rojas, para producir asi las únicas situaciones de riesgo más o menos notorio para la bien defendida valla del seleccionado francés.



LA ATAJO EL FRANCES. Una ocasión perdida por los argentinos, debido a la buena actuación del arquero local Aubour. El guardameta se arroja al suelo y contiene la pelota, de un tiro libre de Willington, que pasó la barrera. Aubour, discutido en el team, fue un notable elemento en el match.

A Ellos les Gustó

PARIS, 4 (Associated Press). — Los comentaristas atribuyen hoy a la fuerte y resuelta defensa francesa la frustración de un decidido ataque argentino, en un partido amistoso efectuado anoche sin tantos entre un seleccionado francés y otro argentino.

Al mismo tiempo, los cronistas franceses notaron que sus compatriotas no pudieron penetrar la defensa argentina.

"Los sudamericanos provocaron admiración con sus conocimientos técnicos", dijo el diario "L'Equipe", añadiendo, **"pero parecieron jugar lentamente, y su ataque fue desplegado en líneas laterales en lugar de ir directamente hacia los objetivos contrarios".**

"El asunto de anoche en el Parc Des Princes podría haber sido mejor llamado un espectáculo que un partido", escribió Robert Verge en ese periódico.

"Una vez los franceses han mostrado lo que pueden hacer, pero aún estamos esperando lo que podría ser llamado un verdadero equipo francés".

Casi todos los comentaristas señalaron que el mal tiempo contribuyó al ritmo lento del partido. La cancha estaba barrosa luego de una semana de lluvia.

El cronista Jacques Ferran escribió sobre la formación argentina: **"Los argentinos mostraban un equilibrio que fue casi artístico. Parecían poseer la capacidad de controlar la pelota a voluntad y poder lanzarla desde cualquier ángulo. Las actuaciones de Rattín, Rojas, Rendo y González, fueron puntos brillantes en el juego. No obstante, ese fue un asunto poco animado hasta la mitad del segundo tiempo, cuando los franceses parecieron alentados con un nuevo entusiasmo y la multitud cobró mayor interés por el juego. Pero eso también amainó y quedamos con un partido sin mayor carácter".**

El periódico "Aurore" también comentó la eficacia técnica de los visitantes argentinos, y dijo: **"Los argentinos son verdaderamente técnicos asombrosos en el terreno. Realizan una demostración admirable de la pelota y su virtuosismo en los pases es muy hermoso. Pero nuestros jugadores parecieron en ocasiones capaces de mostrarse iguales a los hábiles ataques argentinos con una defensa análoga que por momentos pareció casi ajustarse a un ritmo de tango".**

Roland Mesmeur, escribiendo en "Fígaro", llamó la confrontación franco-argentina **"una diversión amable". "Fue una diversión grata la que nos fue ofrecida anoche en el Parc Des Princes** —subrayó—. **La disputa fue esencialmente un match de estilos, en la que los argentinos confiaron en la alineación de 4-2-4. El conjunto francés, sin embargo, pudo haberse beneficiado con una mayor articulación y más imaginación. Solo de esta manera pueden nuestros jugadores imponer una verdadera decisión en la cancha".**

Mesmeur, como muchos otros comentaristas franceses, **destacó las actuaciones de los argentinos Rattin, Rendo y González, como los ases que exteriorizaron mayor versatilidad en el cotejo de anoche".**



SIMBOLO DEL PARTIDO. Son los pies de los directores del match. El señor Taylor y los linesmen, caminaron bien. El juicio periodístico, en Francia, es objetivo y nos elogian... y nos dan.

PLATO UNICO CON VITAMINA B

La punta de la tabla del campeonato sabatino, ahora plato único, se ha convertido en un ascensor en el que los distintos equipos suben y descienden por turno. La última fecha nos brindó dos nuevos encumbrados —Los Andes y Deportivo Morón— y uno, Quilmes, que por imperio de su derrota en Floresta tuvo que arriar su bandera de líder a la espera de una nueva oportunidad de enarbolarla. Una oportunidad que difícilmente se le presente mañana, ya que los que están hoy en el extremo tienen compromisos bastante accesibles y es posible que se mantengan.

Los dos vanguardistas se desempeñarán favorecidos por la condición de local. Morón, ante un adversario que solo con la influencia del milagro podría hacer auténtica fuerza a los del oeste. Es Defensores de Belgrano, con campaña decididamente mediocre que está muy lejos de acreditarle posibilidades en un cotejo tan duro como el de mañana.

Morón debe imponerse sin mayores problemas y es en consecuencia el puntero con mejores perspectivas de continuar siéndolo luego de cumplida la décimotercera fecha del torneo.

Para Los Andes, en cambio, las cosas no se presentan claras, ya que por encima de la ventajita de ser dueño de la casa, el nombre del adversario, Colón, implica una sugerencia asaz peligrosa.

Los santafesinos andan en le buena. Tanto, como que comparte con su comprovinciano Unión la tercera colocación, a solo dos unidades de los que usufructuan la punta. Esto bastaria para llegar a la comprensión cabal de que espera a Los Andes una jornada con perspectivas inquietantes.

• Los Segundos

La mayor parte de los puestos superiores de la tabla están ocupados en pareja. El segundo corresponde a Quilmes y All Boys y los dos tendrán adversarios de parecido y muy elogiable peso.

Los cerveceros, que vuelven a su campo luego de la goleada en Floresta, recibe a Temperley, que anda este año a los manotones para evitar irse definitivamente al fondo. En rigor de lógica, los celestes no podrían ser enemigos Quilmes y es por eso que puede llegarse fácilmente al convencimiento de que será éste quien quede con los puntos.



GARANTIA. Negri volverá a defender mañana la valla del Deportivo Español, repuesto de la lesión que habia sufrido.

All Boys, en cambio, viaja a Junín y Sarmiento, resurgiendo aparentemente tras su ine perado triunfo en Mataderos, puede plantearle dificultades. Pero como los juninenses han mostrado muchos altibajos durante el año, en cuanto se queden un poco darán la oportunidad a los albos de levantarse con una victoria que los de Floresta necesitan vitalmente

• Los de Abajo

El resto de los partidos de que se compone la fecha no carece de posibilidades. Unión, que viene peleando con bastante fortuna, tiene una oportunidad inmejorable al recibir en Santa Fe al solo discreto Talleres.

Villa Dálmine, no muy distanciado del extremo superior, también será dueño de casa contra Dock Sur y puède seguir cosechando puntos.

El Porvenir y Arsenal librarán una lucha de vecindad, en juego en el que los de Sarandi parecen contar con mejores cartas, ya que su oponente no ha podido despegar en ningún momento del año de los subsuelos de la tabla.

Deportivo Italiano, a pesar de su manifiesta mediania, tiene poco menos que una fija ante Argentinos de Quilmes, que es el único conjunto del torneo que no ha conseguido ningún triuntriunfo y solo en tres oportunidade ha conseguido eludir la derrota.

Almagro en José Ingenieros, debe dar cuenta de Central Córdoba, que insinuó al comienzo la posesión de cierta potencialidad pero que luego se desbarrancó por completo

Excursionistas, que algo viene levantando, puede darle guerra a Español en el Bajo Belgrano. Y Tigre, en Victoria, debe ser rival nada fácil para Nueva Chicago, que alguna vez pareció ser bastante y se está quedando en casi nada.

"Así es Boca" el Domingo a la Tarde

La ya conocida revista "Así es Boca", adelantará su aparición y en lugar del lunes, como lo hace habitualmente, estará a la venta el próximo domingo, en horas de la tarde. Ello se debe a que los trabajadores gráficos celebran su día y lo festejarán el lunes.

La conocida sección "Dicen que dicen...", más jugosa que nunca, "Rattín se confiesa", "Una escuela sin destino", "Pedernera vuelve" y amplias notas gráficas y comentarios de la actuación de los jugadores boquenses en París, como así también el partido que Boca jugará en Salta, encerrarán las páginas del próximo número de esta popular revista.

DESCONCERTANTE

El Tribunal de Penas de la AFA ha dado un fallo desconcertante sobre el expediente del match Independiente-Racing. Pretende ajustarse a los reglamentos en su decisión y cita artículos determinados del reglamento, pero ocurre que los hechos acaecidos son distintos a como los encara ese cuerpo. Ante todo, el desempeño del árbitro Humberto Dellacasa pudo ser erróneo, pero el manoseo de su persona es una afrenta a todos los jueces argentinos. Se sanciona a Racing, se aprueba la expulsión de sus jugadores, es decir que se avala la conducta del juez en esto, pero luego se lo sanciona. Se dice que "suspendió indebidamente" el match. Pero ¿cómo ignora el Tribunal de Penas, que el jugador Perfumo había quedado desvanecido a causa de un proyectil arrojado desde la tribuna, que no había recuperado el conocimiento, que está siendo atendido cuando se ejecutó el penal del empate, y que luego fue llevado al vestuario sin reaccionar? ¿Ignora el Tribunal que en este caso el juez Dellacasa ha cumplido estrictamente con lo que indica el reglamento internacional del fútbol, y que recientemente lo acaba de recordar especialmente el Internacional Board?

Lo que pasa es que lo envuelve a este expediente en la atmósfera de politiquería, de enjuagues, de compensaciones, que se está desarrollando en la AFA. Se quiere dar a Racing una compensación por un fallo adverso y se le ofrece la cabeza del juez.

El Tribunal dispuso suspender al juez Dellacasa por tres meses y dispone que el match se reanude, jugándose los 22 minutos que faltan en dos períodos de 11 cada uno. Racing podrá alinear seis jugadores, pero entre ellos a ninguno de los cinco expulsados. mientras Independiente jugará con su team completo... Y ahora que nos acordamos... Dos jugadores visitantes fueron desvanecidos por proyectiles arrojados desde el sector oficial... Eso fue parte del incidente... ¿No fue nada?...

River Plate Juega en el Chaco y Boca Juniors Va a Salta y Jujuy

Boca Juniors actuará mañana en Salta, y el domingo lo hará en Jujuy. River Plate el domingo en Resistencia (Chaco) y ese mismo día Rosario Central en Córdoba contra Talleres. Por su parte, Vélez lo hará en Concordia (Entre Ríos). En Villa Crespo, pasado mañana: Atlanta-Racing a las 14,30, en La Plata: Estudiantes vs. Sud América de Montevideo, y Banfield en su cancha con Nacional. En cuanto a Huracán, desistió de intervenir en el cuadrangular que habrá en la vecina orilla donde participará G. y Esgrima el domingo.

La delegación boquense se integra con: Alas, Callá, Corbatta, Errea, Grillo, R. González, Magdalena, Menéndez, O. Pérez, R. Pérez, Pianetti, Rilo, Angel Rojas. Silveira, Simeone, Sufraniziuk y Marinelli, D.T.: Néstor Rossi. Por halarse lesionados, no viajan Menotti, Silvero, Ditro y Abeledo. Boca percibirá por estos 2 cotejos $ 2.400.000, libres de gastos.

River Plate lleva este plantel: Gatti, Carizo, Matosas, P. Cubilla, Sainz, Cap, Mackepran, Varacka, Sarnari, Grispo, L. Cubilla, Delem, Lallana y Más. Director Técnico: R. Cesarini.

Otros Dos Torneos Excelentes

Se cumplirá mañana una nueva fecha del Torneo de Primera "C", donde Estudiantes quedó como único puntero, aventajando en un punto a Luján, luego de haber sumado un nuevo triunfo el domingo, y haber perdido su perseguidor una unidad al empatar contra Barracas Central. Esta vez ambos equipos jugarán en su propio reducto, enfrentando el líder a L. N. Alem, mientras que Luján recibirá a Brown de Adrogué, reciente vencido por Estudiantes. He aquí el detalle de los partidos:

Porteño v. Defensores de Cambaceres, árbitro: F. Spinelli; Arsenal v. Fénix, O. García; Barracas Central v. Alte. Brown, L. Barbeito; Luján v. Brown, E. Agra; Estudiantes v. L. N. Alem, N. Angiolini; Deportivo Riestra v. Comunicaciones, J. Fornario; Flandria v. Colegiales, E. Forlani; Sportivo Palermo v. Sacachispas, J. Casayou, y Liniers v. J. J. Urquiza, A. Juanola.

• Aficionados

Zona Sur: Luz y Fuerza v. Defensores de Almagro (en Dock Sud) árbitro: S. García; General San Martín v. Piraña (en Sacachispas), A. Lugones; General Mitre v. Macabi (en Arsenal de Sarandí), J. Mezzapeza; Tristán Suárez v. V. Arenas, R. Loreiro, y Juventud de Bernal v. General Lamadrid, R. Azpiolea.

Zona Norte: La Peternal v. Acassuso (en J. J. Urquiza), árbitro: O. Rodríguez; Defensores de Corrientes v. Centro Español (en Central Argentino), J. Saavedra; Midland v. Ituzaingo, O. Massa; Atles v. Nueve de Julio (en Colegiales), O. Tejeria, y Juventud Unida v. Central Argentino, R. Peres.

JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA; LOS PROBABLES EQUIPOS

La primera "B" vuelve al sábado. Es la fecha 14ª, con la excepción de Sarmiento-All Boys y Unión-Talleres, que continuarán sin sacarse el traje dominguero. A San Telmo, el programa le permitirá descansar, ye que quedó libre. Del partido a jugarse en Junín depende la estabilidad de la tabla.

UNION — TALLERES

Unión: Tazare; Figueroa y Hernández; Gómez, Cocco y Cabrol; Enrique, Mammoli, Ruiz, Vitale y Bonnacosa. Arquero suplente: Bertoldi. D.T.: Kralj.

Talleres: Ucha; Scalise y Galíndez; De Pedro, González y Clark; Noak, Delménico, D'Errico, Pisani y Pintos. Arquero suplente: Botálico. D.T.: Abastante.

Arbitro: Nimo:

Cancha: Av. López y Planes 3553 (Santa Fe).

V. DALMINE — DOCK SUD

Villa Dalmine: Pierotti; Gottardi y Monteiro; Mastrogiusseppe, Heredia y Chiarle; Pietroni, Buitrago, Mentasti, Aimonetti y Domínguez. Arquero suplente: Orsi: D.T.: Pepe.

Dock Sud: Medrano: Minutti y Glasvosich; García, Díaz y Mallo; Amarilla, Lenguita, Marolla, Olguín y Jáuregui. Arquero suplentes: Galelli. D.T.: Rodríguez.

Arbitro: Solla.

Cancha: Luis Acosta y Av. Bmé. Mitre (Campana).

QUILMES — TEMPERLEY

Quilmes: Palminteri; Arena y Lencinas; Lombardo, Spíndola y Basílico; Bavastro, Sivina, Koroch, Péllico y Chávez. Arquero suplente: Casco. D.T.: Castagnani.

Temperley: De Udaeta; Solé y Niglio; Ayude, Giordano y Janin; Minitti, Crosta, Diéguez o Rodríguez, Tabarini y Pizarro. Arquero suplente: Codevilla. D.T.: L. Ferreyra.

Arbitro: Alvarez.

Cancha: Guido y Sarmiento (Quilmes).

SARMIENTO — ALL BOYS

Sarmiento: Cambareri; Medina y D. Marziani; Bissón, Vázquez y Villafañe; Traverso, Grimaldi, Ascon-zábal, Ayala y Córdoba. Arquero suplente: Stortini. D.T.: Mallegni.

All Boys: Bravo; Gerardi y Fernández; Meza, Bejarano y Rodríguez; Mattera, Claudio, P. Medina, Carro e Hidalgo. Arquero suplente: Borzani. D.T.: Mario Boyé.

Arbitro: Brittánico.

Cancha: Sarmiento-V. Vandini 837 (Junín).

TIGRE — NUEVA CHICAGO

Tigre: Ayala; Fortunato y Rivoiro; Burika, Alé y De Buono; Núñez, Villamor, Suárez, Mallo y Sosa. Arquero suplente: Santos. D.T.: Cándido González.

Nueva Chicago: Gallegos; Dos Santos y Barbeito; Morales, Scutti y Sartirana; Cattáneo, González, Pérez, Salomón y Gaitán. Arquero suplente: García: D.T.: Allegri.

Arbitro: Prado.

Cancha: Av. 11 de Septiembre 2650 (Victoria).

EXCURSIONISTAS — ESPANOL

Excursionistas: Setembrino; Pellacini y J. Díaz; Urrutia, Tuya y Nieto; Fidalgo, Sosa, Piccinini, Blanco y Alesandrello. Arquero suplente: Palazzo. D.T.: Banki.

Dep. Español: Negri; Pazos y Sarmiento; Gonzalo, Bagnera y Cuenca; Chávez, Roselli, Bonnano, González y Teisaire. Arquero suplente: Díaz. D.T.: Zubieta.

Arbitro: Artieda.

Cancha: Pampa 1376. Capital Federal.

MORON — D. DE BELGRANO

Dep. Morón: Germinaro; Notaris y Ricci; Solanas, Ferrari y Pérez; Santana, Sangiovanni, Pezzi, Rodríguez y Tamburrino. Arquero suplente: Capasso. D.T.: Bermúdez.

Def. de Belgrano: Díaz; Camino y Bonnia; Maranda, Campos y Chitti; Bello, Busti, Ramayo, Parodi y Fumagalli. Arquero suplente: Segovia. D.T.: J. Arce Gómez.

Arbitro: Anderain.

Cancha: Brown y La Roche (Morón).

ALMAGRO — CENTRAL CORDOBA

Almagro: Tedeschi; Felder y Doval; Marchetti, De Ciancio y Rivero; Fernández, Sosa, Rodríguez, Lombardi y Rinaldini. Arquero suplente: Cueto. D.T.: Edwards.

Central Córdoba: Pietrobón; Di Santo y Argüello; Chirichino, Muggione y Angiolini; Giménez, Carranza, Serenetti, Páez y Ance. Arquero suplente: Luque. D.T.: Piotto.

Arbitro: Brusca.

Cancha: Av. Marcelo T. de Alvear 185 (José Ingenieros).

D. ITALIANO — A. DE QUILMES

Deportivo Italiano: Saldías; Falchi y Vigliola; Krebelli, Salas y Nuin; Pereyra, Herrera, Jaburú, Larrea y Pannucci. Arquero suplente: Micozzi. D.T.: Diez.

Argentino de Quilmes: García; Fossocco y Martínez; Núñez, Méndez y Matko; Broli, Díaz, Nedbala, López y Suárez. Arquero suplente: Toscano. D.T.: Bouza.

Arbitro: Filachione.

Cancha: M. de Gainza 250 (F. C. Oeste).

LOS ANDES — COLON

Los Andes: Barbosa; Grunning y Verteiko; Silvero, Zapa y Pallarés; Coraglio, Giannella, López, Cassi y Diz. Arquero suplente: Cambiasso. D.T.: Miller.

Colón: Tremonti; Sanita y L. Cardoso; Larpín, Rodríguez y G. Medina; Canevari, Ríos, R. Cardoso, Obberti y A. Medina. Arquero suplente: Bartuvoy. D.T.: Etchegoyen.

Arbitro: Boccardi.

Cancha: Santa Fe entre Boedo y F. Portela (Lomas de Zamora).

EL PORVENIR — ARSENAL

El Porvenir: Sanguinetti; Lucchessi y Arguissain; Demaría, Yosi y Piñeiro; Tornesi, González, Meyer, Pozzi y Senés. Arquero suplente: Resuche. D.T.: Guerrero.

Arsenal: Lunardelli; Pérez y Urriste; Bono, Fiorentino y Sciancalépore; Asencio, Consistre, Grondona, Ouharrier y Somma. Arquero suplente: Ruiz. D.T.: Elena.

Arbitro: Gómez.

Cancha: Santiago del Estero y Veracruz (Lanús Oeste).

RISCAL ANDUVO ACELERADO

Para el Güiraldes Echó 1' 27" 2|5 en Palermo

Estuvo muy animada esta mañana la actividad en las pistas del hipódromo de Palermo. Y entre los numerosos pingos que se estiraron para completar su preparación se vio destacarse a Riscal, en una formidable corrida, con vistas al clásico Manuel J. Güiraldes, que se correrá el sábado 12 en el hipódromo metropolitano. Con muy buena acción recorrió los 1400 metros en 1'27" 2|5, finalizando en 12" 3|5. El detalle de este y los restantes trabajos, son los que damos seguidamente:



FUMAT produjo una corrida excelente con miras al clásico Vicente L. Casares. El pupilo de Garrido recorrió la distancia de 2500 metros en el buen tiempo de 2'43", con gran final.

(Pista normal)

RISCAL, R. Cariaga, 1400 en 1'27"2|5, últimos 1000 a la par de Dempsey, R. Rodríguez en 1'2", con 12"3|5 de final, muy buena corrida para el Premio Güiraldes del 12 en Palermo; ALOJADO, C. Sauro 1600 en 1'40"1|5, con 12"3|5 de final, corrida para el Clásico Benito Villanueva el 13 en San Isidro; EPAMINONDA, J. Lago 1100 de rec a en 1'8"3|5 con 12"4|5 de final; MORUMBI, D. Demilio, y Mister Mark, con filete P. Sierra 1400 en 1'28", con 12"4 5 de final, dominando el primero por dos cuerpos; TERUEL, A. Etchart 1600 en 1'42"2|5 con 13" de final; DE MELO, C. Sauro a la par de

crónica EN EL TURF

Administrador, A. Etchart 1400 en 1'28"3|5 con 12"3|5 de final, dominando el primero por varios cuerpos; FALLING STAR, L. Boggiano 1000 de codo en 1'2'5, con 12"1|5 de final; CUPIDO, con filete L. Calvete, 1000 de rec a en 1'1" últimos 600 a la par de Lochi, A. A. Domínguez en 36"2|5 con 12" 3|5 de final, dominando Lochi por dos cuerpos; CHAROLAIS, J. Torres, 1000 de codo en 1'1" 2 5 con 12"2|5 de final, trabajó para el Gran Premio Internacional, Jockey Club de Perú a disputarse el 29 de junio en Perú; COIMERA, J. Leguizamón 1300 en 1'21"3|5, primeros 1200 a la par de Tafí Viejo, J. Ortiz en 1'15"1|5 con 12"4|5 de final; PIGMENTO, J. Torres a la par de Riquisima, A. Pauleau y Amerindia, J. Ortiz, 1600 en 1'41"2|5 con 12"3|5 de final, el primero dominó a la segunda por cuatro cuerpos y a la tercera por varios largos; OUTCRY, E. Jara 2200 en 2'29", primeros 1400 a la par de Le Petit Caporal, con filete, R. Herrera en 1'29" con 13"2|5 de final; RODO PEREIRA, F. Fajín a la par de Píu Bello, J. Ortiz 1100 de recta en 1'8" con 12"3|5 de final; dominando el primero por varios cuerpos; BOMBAL, E. Ríos a la par de Sans Moi, B. Arturo 1600 en 1'44", dominando el primero por varios cuerpos; SACUDILE, E. Jara a la par de Tagores, L. Calvete 1100 de recta en 1'8", dominando el primero por cinco cuerpos; YIMI OF YORK, O. Nardi a la par de Gamay, L. R. Martínez 1000 en 1'1"2|5; CASIO OCTAVIO, A. Sánchez 1000 en 1'2"; REDEPENTE, O. Tévez 1100 de recta en 1'2" 2|5; GRAND MAMAN, A. Etchart a la par de Plunelle, O. Tévez y Michaval, V. García 1600 en 1'43"2|5, dominando los dos primeros por cuatro cuerpos; SINAH, J. Torres 1600 en 1'44"1|5; Marial, C. Riero a la par de Periodista, J. Walsh 1600 en 1'4"; ENIRIS, E. Jara a la par de UCAYAL, L. Lago 1000 de codo en 1'1"2|5; STAMP, con el peón 1000 cómodo en 1'4"4|5; WINNIPEG, J. Torres 800 de recta en 48" con 12" de final para actuar el 28 en el Perú; OREJANA, J. Lago 800 en 49"; CHILOTE, E. Ríos 800 en 49"3|5; ATTENTION, C. Sauro 800 en 50"4|5; PATACON, J. Vallejos 800 en 49"; ROMURA, L. A. Díaz, 600 en 36"; BULLERIA, C. Sauro a la par de Snow In Dance, M. Reynoso 600 en 36"1|5; SALTAMONTE, R. Herrera a la par de Inranes, L. Boggiano 600 en 36"4|5; FERNET, L. A. Díaz, 600 en 37".

Anotarán el 10 Para el Clásico Rosarino

El jueves próximo se procederá a la apertura de cartas para el clásico Monumento a la Bandera, que se disputará el domingo 20 del corriente mes en el hipódromo Independencia de Rosario. Se trata de una competencia con condiciones de handicap para todo caballo de tres años y más edad, ganador de tres o más carreras, que se disputará sobre la distancia de 2350 metros, con un premio de $ 500.000 al ganador.

Río Limpio Brilló por la Arena del Norte: 1'28" 3|5

Por el norte, la actividad de esta mañana contagió de optimismo a muchos, que vieron en las brillantes marcas la proximidad de triunfos. Y no fueron pocos los pingos que se estiraron con sobradas muestras de agilidad, completando su preparación en magnífica forma. Hubo trabajos para todos los gustos. En corrida se lució ampliamente Río Limpio, con su breve marca de 1'28"3|5 para los 1400 metros, que entusiasmo a quienes controlaron su acción,

RIO LIMPIO, E. Jara, a la par de MASTER JHON, J. Malhado, 1400 en 1'28"3|5, dominando el primero por varios cuerpos; TIO MACHO, O. Nardi, 1400 en 1'27"3|5; AVE CESAR, J. Martino, 1400 en 1'26"2|5; PUNISHER, E. Jara, a la par de HAIDERABAD, R. Alzamora, 1800 en 1'56"; BEBERY, C. Sauro, 1600 en 1'42"; SANTOS PEREZ, R. Alzamora, 2000 en 2'11"; TATARANIETA, R. Encinas, 1000 en 1' 2"; EQUIS EQUIS, P. A. Colman, a la par de CHICHARRON, P. Colman, 800 en 48" 2|5; MARCHIO, J. C. Contreras, 800 en 48"; ADAGIO, R. Tavalea, 800 en 52"; SUPERMAN, J. Torres, 800 en 49"2|5; EUMENIDE, O. Nardi, 1100 en 1'9"3|5; BIZCAITARRA, S. Arriazada, a la par de ASTRAKAN, A. Etchart, 1100 en 1'8"; VINO VIEJO, E. O. Cid, a la par de VINO AMIGO, E. Pelegrino, 1000 en 1'3"; S. HUE, H. Ciafardini, a la par de NAIAD, R. Ciafardini, 800 en 49"; MARCHINHA, R. Ciafardini, a la par de APROBACION, H. Ciafardini, 800 en 48"3|5; PROBIDAD, A. López, a la par de TIERRA, R. Nistico, 1000 en 1'3"; ATILA, H. Raia, 1200 en 1'16"; QUE CLASE, J. Luján, 1600 en 1'43"3|5; MELANIE, O. Nardi, 1600 en 1'45"3|5; KING TRECE, H. Anacona, a la par de TACHO H. Pereyra, 1000 en 1'1"3|5; PRESENTIDO, P. Quevedo, 800 en 49"3|5; VOTER, L. Camoretti, a la par de SACHET, J. C. Varela, 1600 en 1'43"2|5; DANGER, D. Magariños, 1000 en 1'3"; FLARING, J. Torres, a la par de EDWARD, G. Rivero, 1000 en 1'2"2|5; DESPECHO, R. Zapata, 1400 en 1' 29"2|5; últimos 700 a la par de SOMETIDO, H. Casalotti, en 45"2|5; ZANNI, C. Abril, 1200 en 1'15"; UNIMAK, A. A. Domínguez, a la par de HUSUN, D. Bonefou, 800 en 49" 2|5; SMASHING, P. Prieto, 1000 en 1'2"; EXOTIC, J. Torres, 1200 en 1'18"; HIGT SPIRIT, A. Etchart, 2200 en 2'24"; TCHIN TCHIN, O. Cosenza, 2200 en 2'37"; CAMEROLA, J. Lugrín, 2200 en 2'24"; LUIS A, M. Marcos, a la par de ARABIAN REY, J. Romero, 600 en 36"2|5.

EN LAS PARTIDAS SE AFIRMAN LOS EXITOS

Las partidas finales constituyen una de las mejores guías para acercar al acierto. A través de sus marcas, se aprecia con exactitud el estado alcanzado por cada competidor y refleja la chance que llevan en los respectivos compromisos, destacando, a veces, alguna fija que esconde el calendario. Muchos de los inscriptos completaron su preparación en gran forma, con marcas muy breves. El detalle de los trabajos es el que detallamos seguidamente:

● 1ª Carrera

De S. Isidro: GRUA, J. Ibarra, 800 en 48"4|5; RETIA, C. Abril, 800 en 49"; BRITANICA, J. R. García, 800 en 49"; FIACA, E. Jara, 800 en 51"2|5; PAVANA IMPERIAL A. Demattei, 800 en 4"; PRISM, R. Tavella, 800 en 49"4|5.

Palermo: TAPADORA, J. Walsh, 800 en 50"3|5; UNA CANCION, T. Espino, a la par de THE SAYANI, H. Fajín, 700 en 43" de codo.

● 2ª Carrera

De San Isidro: FALANGE, M. García, y LA CHAMPAGNE A. Etchart, 600 en 36"3|5; SUERTUDA, J. Torres, 600 en 36"; FOLLITY, A. Sánchez 500 en 29"2|5; FA, C. Sauro 500 en 29"; TURENA, J. Ortiz, 600 en 35"2|5.

Palermo: ELY, J. Walsh, 600 en 37"; RABICANA, J. Vallejos a la par de TRIBUNA, J. Gómez, 500 en 30"; LASIA, R. Sárfiel, 500 en 30"2|5.

● 3ª Carrera

De San Isidro: VIGIA, O. Nardi, 800 en 49"3|5. DOMIRON, R. Carigada, 800 en 48" 2|5; PROLLJO, L. Calvete, 800 en 49"; CLASP, E. Jara, 800 en 50"; TIMOK, L. Camoretti, 800 en 49".

Palermo: MOULIN, H. Bouley, 800 en 49"; PALO GRUESO, A. Sánchez a la par de LA FIDAD, C. Chamorro, 800 en 50"2|5; EL VENTANERO, J. Lago a la par de MUNEQUITA, C. Abril, 800 en 50"3|5; BONSIGNORE, J. Torres, 800 en 51".

Chilote de Nuevo en Rosario

Chilote, que acaba de hacerle mucha fuerza a Hemisferio, que lo superó con bandera verde, será llevado nuevamente a Rosario. Así lo dispuso su cuidador, con el propósito de presentarlo en el clásico Monumento a la Bandera, que se disputará el domingo 20 del corriente mes, en el hipódromo Independencia, sobre la distancia de 2350 metros. Tendrá especial oportunidad para poner en juego sus ricas bondades, frente a los valores que le salgan al paso.

● 4ª Carrera

De San Isidro: COME ON, H. Doval, 800 en 47"3|5; CORREDOR, A. Etchart, 800 en 48"3|5; FIBRAN, H. Ciafardini, 800 en 49"; RAIDISTA, R. Zapata, 800 en 50"; NICK QUICK, O. Pelegrino, 800 en 47"3|5.

Palermo: R. MAN, O. Nardi, 800 en 49"3|5; OBAN, G. Rivero a la par de LASSELL, H. Fajín, 800 en 51".

● 5ª Carrera

De San Isidro: FIUMARA, J. Bravo, 600 en 35"; ANAPURNA, R. Encinas, 600 en 35"3|5; AUTORIDAD, C. Sauro, 500 en 29"2|5; CO-STAR, R. Ciafardini y CHERRY GIRL, Rivero, 600 en 35"3|5.

Palermo: FAVELA, J. Vallejos, 600 en 36"4|5; AERODINAMICA, A. López, 600 en 36".

● 6ª Carrera

De San Isidro: ROQUETTE, M. Arcos, 800 en 49 2|5; CHOYA, O. Tévez, 1000 en 1' 2"; PARASIMPATICA, O. Cosenza, 800 en 49"; FLINTIA, M. Giles, 800 en 49"2|5; IRISH BELLE, A. Sánchez, 1000 en 1'2".

Palermo: NOVELETA, J. Caro a la par de ORIENTE, J. Barrera, 800 en 50"2|5.

● 7ª Carrera

De San Isidro: TAN GUAPO, A. Sánchez, 600 en 36"; CAÑAMON, A. Etchart, 600 en 36"2|5; FIDE, P. Quevedo, 500 en 29"3|5; DON CHERRY, R. Ciafardini, 600 en 35"3|5; ANTONIO ENRIQUE, J. Lugrín, 500 en 29"; PATRIFAR, P. Sierra, 600 en 35"2|5; BATILIO, O. Cosenza, 500 en 29"; REPICADO, J. Camoretti, 600 en 34"3|5.

Palermo: RUBENCITO, A. Pauleau a la par de HORACITO, peón, 700 en 43"2|5; BARAJANDO, C. Riero a la par de MEDELLIN, J. Ortiz, 600 en 36"2|5; INDIANES, E. Jara, 600 en 35"3|5.

● 8ª Carrera

De San Isidro: NOGG, J. Lofiego, 800 en 51"; DIBUJANTE, J. Torres; PUELEN A. Sánchez, 800 en 49"2|5; DON MOLIENDO, O. Tévez, 800 en 51"; SKIM, E. Navarro, 1000 en 1'3"; BACCARAT, J. Lugrín, 800 en 52" (tierra); RETOZON, J. Luján, 1000 en 1 minuto dos segundos.

Palermo: SIN PINTAS, E. Jara, 800 en 49"2|5; ATAMISQUI, C. Sauro, 800 en 50"; DIABLESCO, A. Pauleau a la par de KALTIN, J. Walsh, 800 en 50".

Fumat le Puso los Puntos al Casares

Fumat sigue en magnífica forma su entrenamiento con vistas a animar el clásico Vicente L. Casares. Esta mañana, en La Plata, produjo una excelente corrida, como para alertar a los porteños que van a estirarse en esa confrontación. Piloteado por O. Barattucci recorrió 2500 metros en 2'43" para pasar los 1600 finales en 1'43"2|5 junto a Amok, dejando muy buena impresión, lo mismo que Cuentero, que hizo 1'15"3|5. Damos a continuación el detalle de los trabajos controlados por nuestro cronometrista:

(Pista normal)

FUMAT, O. Barattucci, 2500 en 2'43", últimos 1600 a la par de AMOK, O. Richeri, en 1'43"2|5 (Muy buena corrida para el Premio Carlos Casares); CUENTERO, R. P. Rodríguez, 1200 en 1'15"3|5; GLONSONA, R. Gómez, 1000 en 1'4"; TIO TCHIN, M. De Marco, 1200 en 1'17"; RUTLAND, P. Tárrago, 2200 en 2'25"3|5; PROCUSTO, H. Rúa, 2100 en 2'22"1|5; TIRATA, J. Alonso, 2100 en 2'24"3|5; BLOCHERO, M. De Marco, 1000 en 1'4"; LA NOBLEZA, R. P. Rodríguez, 1200 en 1'17" 3|5; LAPEREZOSA, N. Pereyra, 2200 en 2'26"1|5; PRULORAN, E. Tadei, 1200 en 1'18" 3|5; CUANTIA, J. Yalet, 2200 en 2'25"2|5; TIRANAZA, A. Daponte, 1200 en 1'18" 3|5; SOFRENALO, J. Arriagada, 2100 en 2'19"3|5; FULANA, J. Cortie, 1200 en 1'19"; REVERBERO, J. Cano, 1000 en 1'3"3|5; BARTOLO, P. Tárrago, 1400 en 1'32"3|5; EL PRECEPTOR, M. R. Valdez, 1400 en 1'31"; LINYEROTA, R. P. Rodríguez, 2200 en 2'32"; CONTRAORDEN, R. O. Rodríguez a la par de TRES DE FLOR, O. Brandi 1100 en 1'11"2|5; DULCE ALEGRIA, A. Martínez, 2100 en 2'13"; VALLE ALEGRE, H. Boquín, 1000 en 1'2"2|5; RESURGENTES, C. Montenegro, 1000 en 1'4"1|5; PADDOCK BELL, R. P. Rodríguez, 1200 en 1'17"2|5; MILINELLO, R. R. Gómez, 1000 en 1'3"2|5; THE ROLEX, C. Botta a la par de BRANDITO, F. De Elías, 1000 en 1' 3 3|5.

OTRO BOLETIN DE LOS PROPIETARIOS

La Asociación de Propietarios de Caballos Pura Sangre de Carrera puso en circulación su boletín mensual, que lleva el número 26. La nueva entrega refleja la labor de la entidad que agrupa a los propietarios de caballos, cuya preocupación por el mejoramiento de la raza es ampliamente conocida. En el importante folleto se hace referencia al "Periodismo de Turf ante el momento actual" y a la representación en la comisión de carreras, de acuerdo con las notas cursadas oportunamente. También se detalla el pago del uno por ciento establecido en los hipódromos de Palermo, San Isidro y La Plata; la nómina de caballos argentinos que ganaron en el exterior; fechas de carreras internacionales y otras referencias de indudable valor, que redundan en beneficio de la hípica nacional.

ROSARIO

DOS CARRERAS OFICIALES A DISPUTARSE MAÑANA

2ª Carrera 1300 m. A las 12.45

1 Limosa 57, R. Soliño
2 Olla 57, J. Funes
3 Perfilada 57, S Ledesma
4 Munilla 55, O Casadidio
5 Whisk 54, F. Maldonado
6 Minibar 54, F. Mantecas

2ª Carrera 1200 m. A las 16.45

1 Primargo 57, N. Quinteros
2 West Cross 57, X. X.
3 Trapito 57, X. X.
4 Limador 57, A. Merli
5 Sivíel 57, C. Sáenz
6 King Size 57, X. X.
7 Trigonero 57, H. Canelo
8 Paramount 57, F. Maldonado
9 Pururú 57, O. Casadidio
10 Exilado 55, A. Maldonado
11 Frigolée 54, R. Soliño
12 Salteñita 52, E. Guerrero





Apareció el Anuario 1965 de la Revista "La Fija"

Ha sido puesto en circulación el anuario 1965, editado por la revista de turf "La Fija". En el número se incluyen como en años anteriores, una serie de notas interesantes, relacionadas con las carreras más importantes de la temporada, cuadro de tiempos records, con la progresión cronológica, que arranca hace medio siglo, estadísticas, turf extranjero y un índice por medio del cual, se llega fácilmente al hallazgo de las performances coordinadas, correspondientes a los hipódromos de Palermo, San Isidro y La Plata.

AUTORIDAD SE HARA

Se Destaca en el Nígromante

Con la base del premio Nigromante se llevará a cabo, mañana en Palermo un interesante programa. En el encuentro de referencia a disputarse sobre el kilómetro se destaca Autoridad por su calidad superior, por su ajustado entrenamiento y grandes aprontes. Entre estos últimos figura su corrida de 1'1" en el opuesto de la cancha de arena de San Isidro, sin impulso y con un final abajo de 12". La defensora del Upper Cut viene de clasificarse cuarta de su compañera Enchantment a tres cuerpos en 59"1|5 en el césped, sin gastarse por cierto mayormente, ya que la favorita se bastaba por sola para defender el prestigio de su ecurie. Mañana tendrá que vérselas por su cuenta y sin duda hará buen papel.

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato
Follity
Doblete probable
Don Cherry
Narrado
Para la triple
Clasp - Right Man
Choya
El dato del reloj
Grúa

Tiene una Fija...



CON CHOYA. Osvaldo Tévez, con cinco reuniones de suspensión, las pasará sin sentir con la fija que tiene en la 6ª carrera de mañana en Palermo.

PALERMO: PROGRAMA

1ª Carrera — Pr. INGE — 1600 Mts. — A las 10.35

4 últ. perf.	Caballos	Perf.	o/c.	Jockeys	3	ks	Padre-Madre	Cuidador
0S 0P 6S 0S	1 TAN RECTA	3933	8	no correrá	3	56	Tanteo-República	H.L.Avalos
0P 5S 6S 5P	2 SOLANERA	3978	14	R.Alzamora	3	56	Esparto-Dª Solana	A.Casalini
— — — —	3 GRUA	—	7	J.Ibarra	3	56	C.King-Redoblona	A.P.La'dart
2P 0S 2P 3S	4 RETIA	4830	2	C.Abril	3	56	Esquilino-Retobona	E.P.Ca'igne
5P 0P 0P 0P	5 FO-KIEN	3262	3	J.Camoretti	3	56	Agazen-Firozpur	R.Brancacio
0P 0P 5S 3P	6 BRITANICA	3978	19	H.Ciafardini	3	56	Panambi-Brisda	O.C.Bazán
— — — —	7 EGOLATRIA	—	14	A.Colman	3	56	MyLove-Egipcian	G.Alvariza
2P 0S 0S 2S	8 FIACA	3978	20	E.Jara	3	56	Guatán-Fantine	J.Fregonese
4P 2P 0P 0S	9 P. IMPERIAL	4030	12	A.Demattei	3	56	Evadido-Pavana	G.Desvard
3P 0P 0S 0S	10 LA BURLA	4030	1	N.Fernández	3	56	Madison-LaRisa	M.M.Sosa
0P 0S — —	11 OUTCRY	3708	9	no correrá	3	56	Atabor-Inaudible	F.Martin
0P 4L 0S —	12 MIRTUCHA	3978	11	A.Herrera	3	56	Simpson-Minuit	A.Tedeschi
— — — —	13 DOÑA TOLA	—	[illegible]	no correrá	3	56	Oliverio-LaVacha	A.Navarro
— — — —	14 TAPADORA	—	6	J.Walsh	3	56	TheC'seller-Bomba	A.R.Davino
5L 3L 3L 2L	15 UNA CANCION	4021	17	no correrá	3	56	Ba'dero-Tra-la-la-lá	D.Rodríguez
0L 0P 0S 0S	16 JABALISTA	3924	15	J.A.Díaz	3	56	Alpinista-Jabonosa	G.L.Glaria
3P 0P 0S 5P	17 PRISM	4073	5	R.Tavella	3	56	C.Montiel-P.ofPerth	J.L.Saccone
0P 0L 0S 4L	18 MARIA I.	4073	16	O.Chamorro	3	56	Master-Calandria	M.Angueira
— — — —	19 U. ESTUP'DA	—	13	J.Lagostena	3	56	Unico-Estupenda	O.P.Sarina
4L 2L 5L 2L	20 BRIGADOÑA	4021	18	X. X.	3	56	Brigadoon-Ganable	F.Viviani

Cand.: GRUA (3) — Enem.: Retia (4) — Sport: Fiaca (8)

2ª Carrera — Pr. IT'S MAGIC — 1000 Mts. — A las 11.15

4 últ. perf.	Caballos	Perf.	o/c.	Jockeys	3	ks	Padre-Madre	Cuidador
0P — — —	1 (FALANGE	4031	3	no correrá	2	55	Branding-Caralsol	A.L.Salvati
0S 0S — —	2 (LA CH'PAGNE	3778	1	A.Etchart	2	55	Tirreno-Champola	idem
3P — — —	3 SUERTUDA	4031	14	J.Torres	2	55	T.Rabbi-Snowdrop	M.A.Ferro
2P 6P 3P —	4 FOLLITY	3989	15	A.Sánchez	2	55	Cardanill II-Ju'rreta	R.J.Fuentes
2L 4P 0S 4S	5 FA	4036	11	C.Sauro	2	55	G.Stream-F.Spoken	A.P.G'netti
— — — —	6 BOITERA	—	4	O.Pellegrino	2	55	Bonicate-Saskia	G.A.Cervi
2P 0P — —	7 TURENA	4076	10	J.Ortiz	2	55	J.Honor-Tabanera	L.A.Ferro
— — — —	8 TRETA	—	9	A.Demattei	2	55	P.Inglés-Tendora	G.Desvard
6L 0P — —	9 ELY	4036	8	J.Walsh	2	55	J.Honor-Explosiva	O.Rodríguez
— — — —	10 RABICANA	—	13	J.Vallejos	2	55	Sabroso-Ranchería	B.Moreno
5L 2L 0L 3L	11 BEAUTIFY	3998	7	no correrá	2	55	Pe'borough-B.Spot	R.Heredia
— — — —	12 MADANA	—	12	J.Ibarra	2	55	Rómulo-Magdalena	J.E.Chavarri
0P — — —	13 DELICATESSE	3961	2	A.Cufré	2	55	J.Honor-D.Se'nade'	O.A.T.Vigo
2L — — —	14 LAMALPAGA	3741	5	X. X.	2	55	B'gaddon-Cas'belita	A.Carrigill
0L — — —	15 LASIA	4037	6	R.Sárfiel	2	55	Resuello-Larking	F.Lanzoni

Cand : FOLLITY (4) — Enem.: Suertuda (3) — Sport: Turena (7)

3ª Carrera — Pr. MOZIMBA — 1600 Mts. — A las 12.5

(EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

4 últ. perf.	Caballos	Perf.	o/c.	Jockeys	3	ks	Padre-Madre	Cuidador
0P 0P 5P 6P	1 PELOTEO	3992	6	H.Anacona	2	55	ChePetelo-Hubí	H.Avalos
— — — —	2 CAMOUFLAGE	—	4	no correrá	2	55	Umpapa-SorBelén	J.Brondo
2S 0S — —	3 VIGIA	4038	9	O.Nardi	2	55	Tatán-Goleta	A.J.Maldotti
2S 3P 3L 0S	4 SANS PRIVER	4051	14	J.Torres	2	55	SinSusto-Guidesia	V.H.Santos
5S 0P 0P —	5 P'CHESTOWN	4051	11	no correrá	2	55	Guadalcanal-Tonina	A.J.G'netti
0S — — —	6 DOMIRON	4048	15	R.Cariaga	2	55	Arist'nes-Doncella	R.J.Fuentes
3S 4S 0S 4P	7 PROLIJO	4048	3	L.Calvete	2	55	Guatán-Profesia	R.A.Cortez
2P — — —	8 CLASP	3992	12	E.Jara	2	55	Tatán-Caresse	J.Fregonese
5P — — —	9 MOULIN	4075	13	R.Alzamora	2	55	Labrador-Modelada	C.A.Mihura
— — — —	10 PALO GRUESO	—	7	A.Sánchez	2	55	Again-Castiza	E.Argüello
0P 0S — —	11 EL V'TANERO	3960	8	J.Lago	2	55	Cullanhall-Quincha	J.R.López
5L 3L 2L 0P	12 BONSIGNORE	4040	2	no correrá	2	55	Paradise-Buis	L.Calistro
— — — —	13 FOTOGENICO	—	17	R.Rodríguez	2	55	Fomento-Loena	R.Pena
6S 0P 0S —	14 TIMOK	4048	18	L. Díaz	2	55	Tiberio-Gualaj	M.Gervasoni
6L 0L 0L 0L	15 BUEN BUSCA	4040	1	M.de Marco	2	55	BuenDía-Buscavida	U.Lasserre
3P — — —	16 HABITO	4075	16	C.Sauro	2	55	Hyphen-SierraRoja	J.M.Boquín
3L 4L 4L 5L	17 NEW SHIFT	4040	10	X. X.	2	55	Singapur-Relevada	E.C.Boni
0P — — —	18 CHISMERO	3868	5	J.Lagostena	2	55	Chispeado-Milagros	O.P.Sarina

Cand.: CLASP (8) — Enem.: Hábito (16) — Sport: Vigía (3)

4ª Carrera — Pr. TIMIDEZ — 1600 Mts. — A las 12.55

(EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE)

4 últ. perf.	Caballos	Perf.	o/c.	Jockeys	3	ks	Padre-Madre	Cuidador
3P 4P 1P 4S	1 COME ON	4005	1	J.Torres	3	59	Argur-arissima	A.L.Salvati
3S 1P 2P 5S	2 CORREDOR	4047	8	A.Etchart	4	58½	ChivalryII-Aguja	M.Gervasoni
5P 1P 1P 2S	3 RIGHT MAN	3869	6	O.Nardi	4	54	R.Boy-T.Coloured	T.B.Miguez
4S 3P 3S 2S	4 FIBRAN	4054	4	R.Ciafardini	3	52½	Branding-Fi'tona	J.F.Penna
6P 4P 5S 1R	5 RAIDISTA	3988	2	R.Zapata	3	52	Sechmaker-Raga	C.Sola
5L 6L 1L 3L	6 LUTIN	4001	7	no correrá	4	51½	Cardanill II-Visión	M.A.Q'teros
1P 6P 6P 2P	7 NICK QUICK	3966	9	O.Cosenza	3	51½	N.LaRoca-Tacona	G.A.Cervi
0P 1P 2L 0P	8 MOCAMBO	3966	3	H.Raia	3	49½	Malambo-Se'hore	P.M.Q'teros
4P 4S 1S 4S	9 OBAN	4010	5	G.Rivero	3	49	Again-Falkirk	L.Pérez

Cand.: RIGHT MAN (3) — Enem.: Corredor (2) — Sport: Come On (1)

Performances

3101
Pal. 17|11|64
1800 — 1'50"1|5
1 Yagués 57
2 A'rado 57 2½ cp
3 Fide 52 1 cp
4 Fervor 57 ¾ cp
5 R.U'do 57 7½ cp
6 Mi'chón 57 v|mín
7 Navión 57 2½ cp
8 Floreteo 57 el pz
9 L. Boy 57 3 cp
10 D Claudio 57 3 cp
11 Diablesco 57 7 cp
U Kildare 57 v|cp

3262
Pal'mo 21|11|64
Pista normal
1800 — 1'52"2|5
1 Clip 56
2 Take 56 hoc
3 Flaviana 56 la cb
4 Tiberiana 56½ 3cp
5 F Kien 56 ½ cb
6 Laodice 56 2½ cp
7 Neully 56½ 3 cp
8 P Blue 56 4¾ cp
9 Chala'ca 56 3¼ cp
10 Harolda 56 2¼ cp
U Escapa'ria 56 v. p

3538
S. Isidro 17-1-65
(Pista húmeda)
1000 — 58"3|5
1 Winnipeg 54
2 Amarrado 56 2 cp
3 Satané 53½ ¾ cp
4 B'ando 52½ 1½ cp
5 Medievo 53 1½ cp
6 J.Garlick 53 ½ pz
7 S. Way 53 v|m
8 H.M eno 52 3½ cp
9 A.E'ique 53½ v|m
U Pacochín 54 ½ cp

3629
S. Isidro 13-2-65
Pista pesada.
2400 2'29"
1 Cuentamusa 57
2 Pelandrón 57 1 pz
3 AyQueSi 53 ½ cb
4 Templadito 57 1 cp
5 D Mo'do 57 1½ cp
6 Dibujante 57 vm
7 Baccarat 57 6 cp
U Calígula 57 2 cp

3691
Palermo 28-2-65
Pista normal
2200 mts. — 2'19"
1 Safar 49
2 Roquette 56 ½ cp
3 P'pática 54½ 4 cp
4 Adulta 56 5 cp
5 R|Queen 53 1 cp
6 L'dice 53½ 2½ cp
U Limoges 54 6 cp

3708
Palermo 2-3-65
1.600 1'39"3|5
(Pista normal)
1 La Moratoria 56
2 B. Lady 56 1½ cp
3 Doralisa 56 2 cp
4 Toupet 56 1 cz
5 Sepidia 56 ½ cz
6 R. Malal 56 2 cp
7 Z. Tucumana 56 cz
8 G. Fizz 56 2½ cp
9 Ouctry 56 1 cp
10 Semilla 56 ½ pz
11 Unitaria 56 ½ cp
12 U Canción 56 4 cp
13 Rabaniza 56 2 cp
14 Cosechadora 56 n
14 Cose'dora 56 4 cp
15 Dorinesa 56 3½ cp
16 La Infula 56 2 cp
17 H. Huach 56 pz
U. Matilde 56 3½ cp

3741
La Plata 13-3-65
(Pista normal)
1200 mts. 1'14"3|5
1 Vacilación 55
2 Lam'ga 55 1½ cp
3 Fu'ñita " v cp
4 Guya 55 2½ cp
5 Malaya 55 ½ cp
6 Fayensa 55 Hoc
7 Beauty 55. 2 cp
8 L|Ma'na 55 ½ cp
9 Peare " ½ cp
U Arg'nina 55 4cp

3778
S. Isidro 21-3-65
(Pista normal)
1000 — 58"1|5
1 Usía 55
2 Arirzta 55 1½ cp
3 Maestrina 55 4 cp
4 Silvie 55 2½ cp
5 Syelid 55 4 cp
6 Chalier 55 2½ cp
7 L|Ch'gne 55 ¾ cp
U Tu'melia 55 15 cp

3810
Pal. 28|3|65
2000 m. — 2'4"
1 F. Star 57
2 Benev'te 56 5½ cp
3 P Boy 56 1½ cp
4 Narrado 57 ½ cz
5 Calígula 57 2 cp
6 El Lla'ro 56 1½ cp
7 Oviedo 57 2½ cp
8 Azul 57 2½ cp
9 Haid'bad 57 ½ cp
10 E Rain 57 9 cp
11 Retosón 57 2½ cp
12 Sovonero 57 ½ pz
U Remando 57 15 cp

3848
S. Isidro 10-4-6
(Pista normal)
1000 m. — 59"3|5
1 Ceibo 53
2 Satane 56 1½ cp
3 T. Guapo 56 ½ cz
4 Batilio 54 ¾ cp
5 S. Way 56 1¼ cp
6 Pitturato 56 la cz
7 Baraj'do 56 ½ cz
8 El Prep'tor 56 1 cp
U Dereojo 50 1 cp

3865
Palermo 11-4-65
(Pista fangosa)
2200 — 2'19"25
1 Safar 55
2 Pa'tica 55 9½ cp
3 Elly 55 4½ cp
4 P|d|Choi 55 1½ cp
5 Rosalie 54 2½ cp
6 Choya 54 2½ cp

3868
Palermo 11-4-65
(Pista fangosa)
1000 — 1'3|5
1 Puck 55
2 Bailecito 55 4 cp
3 D.Elías 55 1½ cp
4 Sol D'Or 55 3½ cp
5 Bonsig're 55 hoc
6 K.Kinght 55 ¾ cp
7 Sindical 55 4 cp
8 Gibr'teco 55 2 cp
9 Pun'town 55 2½ cp
10 Chismero 55 2 cp
11 Balado 55 2 cp
12 Zanni 55 2½ cp
U Corco'do 55 8 cp

3869
Palermo 11-4-65
1600 — 1'38"2|5
1 El Clown 53
2 Fide 49 el pz
3 Torrens 53 ½ cp
4 Lautaro 54 1½ cp
5 R. Man 54 4 cp
6 S. Gatte 53 9 cp
U Vitconte 54 2½ cp

3911
S. Isidro 18-4-65
(Pista Pesada)
1000 — 1'1"
1 Clamoreada 56
2 Delihah 56 ½ cp
3 Queen 56 1½ cp
4 Alterada 55 ½ cz
5 Cara'gnola 56 1 cp
6 Sofo'da 56 1½ cp
7 Sinah 56½ cz
8 Marial 56 ½ cp
9 Pichuleta 56 pz
10 Eumienide 56 hc
11 Mistelle 56½ 2 cp
12 Anap'na 56 1½ cp
U Sal'me 53 2½ cp

3912
S. Isidro 18-4-65
(Pista Pesada)
1600 — 1'38"3|5
1 L. Boy 57
2 Calígula 57 3 cp
3 He 56 2½ cp
4 Loor 56½ cz
5 Nogg 56½ 1½ cp
6 D. Mo'do 56 ½ pz
7 Atila 56 pz
8 P. Boy 57 2½ cp
9 Surco 56½ ½ cp
10 Kildare 56 8 cp
11 Es Rojo 56½ 3 cp
U Bribón 57 ¾ cp

3920
Palermo 24-4-65
(Pista normal)
1000 — 57"2|5
1 M. Money 53
2 Ceibo 56 6 cp
3 Ivere 56 ¾ cp
4 Ru'cito 56 1½ cp
5 Satané 56 2 cp
6 Bara'do 56 ½ cz
7 L. Once 56 1 cp
8 S.Gatte 54 3 cp
9 Ad'dor 54 1½ cp
10 Mosen 56 v|cp
11 Batilio 56 2½ cp
12 M. Rey 53 4 cp
13 Dereojo 53 la cz
14 Cigüeñal 54 ¾ cp
U Doi Doi 53 2 cp

3924
La Plata 25-4-65
(Pista normal)
1600 — 1'41"
1 Enfintas 56
2 Che Lady 55 4cp
3 G. Rapid 56 3 cp
4 Bene'cia 56 1 cp
5 Bigadona 56 ¾ cp
6 For'lina 56 1½ cp
7 Gabrielle 56 2 cp
8 Dentrada 56 2 cp
9 Alu'dora 56 ½ cp
10 Doblonada 56 cz
11 Irlandesa 53. 5 cp
12 F'tala 54½ 1½ cp
13 Jabalista 53 ¾ cp
U. Kitona 52 2½ cp

3933
S. Isidro 25-4-65
1000 — 1'1|5
1 Windage 56
2 M.Mundo 56 3 cp
3 R'ovación 56 el hc
4 Paranita 56 la cz
5 E'aircie 56 ½ cp
6 Doricia 53 1½ cp
7 Bragada 56 1 cp
8 N'llera 56 1½ cp
9 Light 56 la cz
10 Forrada ½ ½ cz
11 N.Clara 56 el hc
U Regia 56 ¾ cp

3939
S. Isidro 25-4-65
2000 — 2'7"3|5
1 K. Trece 55½
2 Lavanco 55 3 cp
3 H rabad 55 1½ cp
4 C'raman 54 ½ pz
5 Minsk 52½ 1 cp
6 Ñango 57 ½ cp
7 Floreteo 54 3 cp
8 L Boy 57 la cz
9 E'atimo 57 ½ cp
10 G'bino 52½ 1 cp
11 He 54 1 cp
12 D.M'endo 54 el pz
R Rector 55 3 cp

3951
S. I. 2-5-65
2000 — 2'4"3|5
1 Mi Ideal 56
2 Paras'tica 53 4 cp
3 Choya 51½ ¾ cp
4 Moyahua 53 pz
5 Poti 49½ 3 cp
6 T. Chic 52 ¾ cp
7 A'ncia 53½ ½ cp
8 P.d'Chou 50 ½ cz
9 En Lata 51 5 cp

3953
S. I. 2-5-65
(Pista normal)
1500 — 1'32"4|5
1 Pallazzina 55
2 Folies 55 ½ pz
3 (Near 55 3 cp
4 (Mi Cielo 55 ½ pz
5 Tawi 55 ½ pz
6 Amadita 55 ½ cp
7 Taiba 55 ½ cp
8 Ch.Mila 55 3½ cp
9 Camina 55 3½ cp
10 Atta Girl 55 ½ cp
11 Qué Clase 55 5 cp

3954
S. Isidro 2-5-65
1000 m. [illegible]
1 Ench'ment 58½ [illegible]
2 Fiumara 59½ ¾ cp
3 Fior'na 57½ ¾ cp
4 Aut'dad 59 1½ cp
5 Francia 59½ v|m
6 La'taia 59½ 2 cp
U Stamura 59½ 4 cp

3960
Pal. 8-5-65
(Pista normal)
1500 — 1'31"2|5
1 Emponchado 55
2 Angosto 55 2½ cp
3 N.Matter 55 1½ cp
4 Brizo 55 1½ cp
5 Bonico 55 4 cp
6 V.Alegre 55 3 cp
7 Di SCarli 55 1 cp
8 D.Manolo 55 ¾ cp
9 So'tido 55 ½ cp
10 E Vent'ro 55 2 cp
11 R.Guazú 55 7 cp
U I.Bonito 55 6 cp

3961
Pal. 8-5-65
(Pista normal)
1000 — 57"4|5
1 Daystar 56
2 L'dy CCO. 55 5 cp
3 M'Cielo 55 1½ cp
4 Med'oche 55 ¾ cp
5 Ambari 55 3 cp
6 Follity 55 pz
7 T'cósmica 55 3 cp
8 L.Env'te 55 ½ cp
9 Zaca 55 ¾ cp
10 Tataranieta ¾ cp
11 Geórgica 55 pz
12 M. Drean 55 pz
13 Rosella 55 1 cp
14 Eyelid 55 1½ cp
15 D.Y'nda 55 ½ cp
16 Q. Mucho 55 cz

3965
Pal. 8-5-65
(Pista normal)
1100 — 1'3"4|5
1 Centarca 50½
2 H. Queen 53 3 cp
3 Cuñami 53 2½ cp
4 Co-Star 54 1½ cp
5 Aerolea 52 1½ cp
6 Clinuda 50 ¾ cp
7 Favela 54 ½ pz
8 M Beguín 54 ½ cz
9 Tamale 54 ½ cp
10 Riquisima 54 ½ cz
11 P.G'cha 52 ½ cz
12 Elaine 53 hoc
13 N.Pre'te 54 1½ cp
14 B.Puzzle 55 ½ cz
15 Bal'nita 51 1½ cp
16 Ch. Girl 56 pz
17 Squeeze 54 1½ cp
18 Conci'zuda 49 pz
19 Bonina 50 3½ cp
20 Pro'tiva 51 2½ cp

3966
Pal. 8-5-65
(Pista normal)
1600 — 1'37"4|5
1 N. Quick 56
2 Blend 56 cz
3 Neander 53 3 cp
4 Ramitos 56 —
5 Resopio 56 —
6 Lucrado 53 —
Arrullo 52
Patrifar 56
Feo Bicho 56
Mocambo 53
Pichin 56
Haiderabad 54
Ivere 54
U Alejandro 56

3975
La Plata 9-5-65
(Posta Normal)
1200 — 1'14"
1 Surco 57
2 E. Rain 54 el pz
3 Clas'cal 56 1½ cp
4 Skin 56 ½ cb
5 Lon'ero 56 1½ cp
6 N|t|Dije 56 2 cp
7 Mogado 56 1½ cp
8 E|Silencio 56 4 cp
9 El|Gordo 56 2 cp
10 Carpet 56 3¾ cp
11 Ba'llon 56½ vs cp
12 C|Azul 54½ la cz
13 Cuc'cho 54 3¾ cp
14 Tucanero 56 1 cp
15 L|Ci'les 56 2½ cp
16 D|Lucho 56 1 cp
17 Kildare 54½ la cz
18 Afri'ra 56 hoc
U. Pon5nero 57 vs cp

3978
Palermo 9-5-65
(Pista normal)
1600 — 1'40"3|5
1 Taica 56
2 Fiaca 56 ½ pz
3 Encarada 56 2½cp
4 G. Fizz 56 1½ cp
5 Cureña 56½ ½cab
6 Anabella 56 1½cp
7 Mirtucha 56 ½cab
8 Solanera 56 ½ cp
9 Doralisa 56½ pzo
10 B. Lady 56 1 cp
11 Che Lady 56½ 1c
12 Británica 54 1½cp
13 Band 56 1½ cp
14 Leontine 52 pzo
15 Z. Tucu'na 56 2cp
16 Plena 56 3 cp
17 La Burla 54 4 cp
U Llameante 56 4 cp

3979
Palermo 9-5-65
1800 — 1'53"
1 Ranée 56
2 La P'pinela 56 3c
3 R. Blanca 56 1 cp
4 M.Victoria 56 1½c
5 Priorité 56 9 cp
6 Carnestol. 56 pzo
7 Abdulita 56 ½ cp
8 Película 57 1½ cp
U Deseawar 56 1 cp

3982
Palermo 9-5-65
2500 — 2'36"4|5
1 El Turco 54
2 Hemisferio 54 cab
3 Templario 54 pzo
4 Narrado 51 3½ cp
5 Atamisqui 53 4 cp
6 Superfino 52 7 cp
7 Ñango 54 1½ cp
8 Comet 52 1½ cp
U Verg'zoso 48 8 cp

3985
Palermo 15-5-65
1600 m. — 1'37" 4|5
1 Núcleo 57
2 F. Star 57 2½ cp
3 Atahualpa 57 1¼
3 Atah lpa 57 1½ cp
4 Beduino 54 2 cp
5 Britano 57 2 cp
6 Triomphe 57 ½ c





RESPETAR EN FORMA

COMPLETO DE MAÑANA

5ª Carrera Pr. NIGROMANTE (Esp.) — 1000 Mts. A las 13.40

6S|2S|4P|0P	1 (FIUMARA	4047	2	A.Etchart	4|60	B.Pet-Croacia	A.L.Salvati
0S|4S|0P|6P	2 (ANAPURNA	3911	1	R.Encinas	3|48	B.Pet-Escalada	idem
4S|3S|4S|0S	3 AUTORIDAD	3954	9	C.Sauro	4|58	Tatán-Republicana	J.Lapistoy
5L|0P|5P|2L	4 TAMALE	4044	7	N.Vismara	4|54	C'thare-G'dalupe	L.Fá(h)
4P|2P|5S|5P	5 (CO-Star	3965	4	R.Ciafardini	4|53	Birón-A.Scéne	J.F.Penna
0P|5P|6S|3S	6 (CHERRY GIRL	3965	10	G.Rivero	3|51½	M.Love-C.Blosson	idem
0P|0P|1P|1P	7 FAVELA	3965	5	J.Vallejos	3|52	Sabroso-Fiscalía	B.Moreno
5P|0L|4L|5L	8 AERODI'MICA	3965	6	A.López	4|51	Dahir-Adorable	G.O.G'gliotti
0L|6L|0L|0L	9 PASEANDO	4025	3	H.Rúa	4|50	Dahir-Pansy	A.M.Moreira
0P|1U|0U|2U	10 P'VOCATIVA	3965	8	J.Caro	3|48	E.Ruler-Persea	T.J.Montero

Cand.: AUTORIDAD (3) **Enem.: Tamale (4)** **Sport: Fiumara (1)**

6ª Carrera Pr. POLA NEGRI — 2200 Mts. A las 14.25

(EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE)

2P|5S|4P|1P	1 ROQUETTE	3691	8	M.Arcos	3|56	G.Stream-R.Time	A.J.G'netti
1P|3S|6P|4P	2 CHOYA	4018	7	O.Tévez	3|56	Closworth-Chocita	E.M.Vitale
2S|1P|2P|4P	3 PARAS'PATICA	3951	1	O.Cosenza	3|56	Paras'pático-Cilea	L.J.Ponce
0P|1L|6L|6P	4 FLINTIA	3987	5	M.Giles	4|54	Farrista-Hirondella	M.C.M'tinez
4P|3P|3P|3S	5 NOVELETA	4058	4	J.Caro	4|54	Xaret-Story	G.Benvenutti
5P|3S|3S|2S	6 RUBY QUEEN	3691	6	E.Jara	3|53	R'toration-Noblesse	J.Fregonese
0P|1S|3S|4P	7 LIMOGES	3691	9	J.Torres	3|53	M'tmartre-Langres	H.Escagües
0R|0R|0R|1R	8 IRIS BELLE	—	3	A.Sánchez	3|53	Birón-Beauly	F.D.Vitale
0P|—|—|3S	9 MAGIC WAND	4033	11	no correrá	3|53	Branding-HatTrick	A.R.Ipoucha
1P|2S|2P|3S	10 RANEE	3970	10	no correrá	4|51	M'tmartre-Rianbris	A.L.Salvati
1P|4L|4P|3S	11 M. VICTORIA	4056	2	no correrá	4|51	Dorón-Junta	H.Bierchub.

Cand.: CHOYA (2) **Enem.: Roquette (1)** **Sport: Parasimpática (3)**

7ª Carrera Pr. TATUADA — 1100 Mts. A las 15.15

3S|1P|1S|2S	1 TAN GUAPO	3848	8	A.Sánchez	3|56	Altruista-Táctica	S.Lema
4P|0P|5S|3S	2 RUBENCITO	3920	11	A.Pauleau	3|56	J.Honor-GoodGirl	J.Lofiego
1P|6P|0S|3S	3 BARAJANDO	4034	1	C.Riero	3|56	Baroja-Porita	A.H.Irusta
1C|1C|3C|2C	4 AÑAMON	—	14	A.Etchart	3|56	Vitelio-Cañera	M.Gervasoni
2P|2S|2P|4P	5 FIDE	4017	2	P.Quevedo	4|54	Atabor-BuenaFe	A.S.Castro
3P|3P|1P|0P	6 DON CHERRY	4031	9	R.Ciafardini	3|53	MyLove-Ch.Red	J.F.Penna
0S|5S|6P|1P	7 ANT. ENRIQUE	4533	10	J.Lugrín	3|53	Triguero-D.Lady	M.A.García
0P|5L|6S|3L	8 PATRIFAR	3966	4	J.Torres	3|53	Faraón-P.Laura	V.H.Santos
5P|3P|0P|0P	9 DOI-DOI	4034	12	R.Alzamora	3|53	Umpapa-Lucidora	J.C.Et'chopry
2P|0P|4S|4P	10 BATILIO	4034	7	O.Cosenza	3|53	Bonicate-Motuda	G.A.Cervi
1P|4S|0S|0P	11 REPICADO	4057	6	J.Camoretti	3|53	Resuello-Fachinella	V.R[illegible]riego
1P|—|—|—	12 INDIANES	4004	5	E.Jara	3|53	LevelLea-Indiana	F.Martín
0S|6L|1L|0S	13 SOL MARINO	4054	13	no correrá	3|53	S.Festival-Ma'pesca	G.F.Glaria
6P|1P|2S|3S	14 QUIENTEDICE	4017	3	P.Colman	4|51	Edictor-Rebuscate	M.E.M'tinez

Cand.: DON CHERRY (6) **Enem.: Fide (5)** **Sport: Indianés (12)**

8ª Carrera Pr. PERILLANTE — 2500 Mts. A las 16.5

5S|4L|3L|0P	1 NOGG	3912	16	P.Lofiego	4|57	Magabit-Hokipi	M.Pereyra
6S|6L|1L|4P	2 (DIBUJANTE	3629	12	J.Torres	4|57	Edmond-Voluntaria	M.M.Sosa
6L|6P|5S|5S	3 (PUELEN	5045	14	A.Sánchez	4|57	Nyangal-Primavera	idem
0S|6S|0S|3S	4 D. MOLIENDO	3939	6	O.Tévez	4|57	DonMac-Remolienda	G.Alvariza
0P|5S|4L|3L	5 T'CO ALEGRE	3988	9	J.Zubiri	4|57	Tragacanto-Medá	M.E.M'tínez
4L|5L|6S|1P	6 (SKIM	3975	5	E.Navarro	4|57	L.P.Prince-Singa'da	G.Desvard
4P|0S|1S|4S	7 (BACCARAT	4078	2	J.Lugrín	4|57	Moslem-Bacra	idem
0L|2R|3R|2R	8 DONTANO	4045	15	O.Richeri	4|57	DonMac-ChicaTana	J.J.Flores
0P|S|6P|0P	9 AZUL	3810	5	R.Armesto	4|57	Edmond-Mangrulla	O.J.M'tínez
4P|0S|1P|0S	10 BEDUINO	3985	3	J.Luján	4|57	Bonicate-Pretexta	L.Olmos
4L|5L|0P|0L	11 RETOZON	4045	10	C.Montenegro	4|57	Cairgorm-Ronde	H.Pavón
3L|0L|6L|1L	12 FARREAR	4045	11	M.de Marco	4|57	Farrista-G.Noble	A.Milani
4P|2L|2P|4P	13 NARRADO	3982	4	A.Etchart	4|57	Baradero-Narradora	E.C.Boni
0L|0L|0L|0S	14 KILDARE	4045	8	no correrá	4|57	Kentucky-arigasta	L.Pavarini
0P|0S|6P|0P	15 SIN PINTAS	4028	1	E.Jara	4|57	Tónico-M.Pintas	F.Ludovisi
3P|5P|0S|1S	16 ATAMISQUI	4010	13	C.Sauro	4|55	Edmond-Electa	A.F.Aráuz
0P|0P|0P|0P	17 DIABLESCO	3101	18	A.Pauleau	5|55	Magabit-Satánica	L.M.Casino
2P|0P|0L|0S	18 OMET	4078	17	J.Ubaltón	5|55	Timor-Coatlihué	O.P.Sarina

Cand.: NARRADO (13) **Enem.: Sin Pintas (15)** **Sport: Don Moliendo (4)**

Tamale es una Platense Brava

Tamale viene de clasificarse quinta de Prenda Gaucha en 1400 metros en La Plata en 1'26" —gran tiempo— pero lo mejor que tiene es su velocidad, puesta en evidencia en repetidas oportunidades, de manera que se hallará muy a gusto en el kilómetro. En su partida de ayer marcó 35" 4|5 en el "Bosque" demostrando con ello hallarse a punto para rendir una gran performance y si no hace gol, pegará en el travesaño.

Otras rivales bravas son Fiumara de acuerdo al segundo puesto a menos de un largo de Enchantment en s penúltima presentación. Co-Star y Cherry Girl que forman una yunta de "fierro" y Favela del Tanglefoot que finalizó séptima de Centarca al correr por última vez reprisando y cuya preparación es ahora más completa, como lo demostró en sus aprontes para este compromiso.

Matemáticas • Turfísticas •

1ª CARRERA		5ª CARRERA	
Prism	79.51	Fiumara	80.95
Retia	75.40	Autoridad	80.35
P.Im'rial	72.78	Tamale	80.20
Brigadoña	72.11	Co-Star	77.23
F.aca	71.89	Favela	76.87
2ª CARRERA		**6ª CARRERA**	
Follity	82.11	Choya	82.40
Fá	78.70	Para'tica	79.30
Lam'pagá	77.80	Roquette	77.93
Turena	75.73	M.V'toria	77.60
Suertuda	75.33	Ranée	76.—
3ª CARRERA		**7ª CARRERA**	
Clasp	78.26	Indianés	85.25
N. Shift	74.90	T.Guapo	81.90
Hábito	73.20	Batilio	81.63
S. Priver	71.72	Baraj'do	81.33
Bon'gnore	71.70	Repicado	81.16
4ª CARRERA		**8ª CARRERA**	
Corredor	85.35	Dibujante	87.19
R. Man	83.30	Skim	82.66
N. Quick	82.85	Narrado	81.42
Come On	81.57	Beduino	77.36
Raidista	80.84	D.Mol'do	74.22

CAUDAL COMENZO A VAREAR EN PALERMO

Completamente recuperado de la afección que lo mantuvo alejado de las luchas, comenzó a varear Caudal, con vistas a intensificar su entrenamiento. El valioso hijo de Erasmo trabajó con su peón en la cancha grande y dejó la impresión de hallarse en magníficas condiciones.



AUTORIDAD se perfila como la probable ganadora del premio Nigromante, que sirve de base al programa de mañana en Palermo.

Designaron Presidente de la C. Nacional de Hipódromos

Por decreto del gobierno, fue designado para ocupar el cargo de presidente de la Comisión Nacional de Hipódromos, el señor Raúl Borrás, subsecretario de Agricultura. El citado funcionario asumirá sus funciones el lunes o el martes de la semana próxima.

Fechas y Pistas

7 Express 54 3 cp
8 L. Boy 57 ½ cz
9 Escatimo 57 ½ cp
10 Gamay 57 ½ pz
11 Guita''ro 57 ½ pz
12 My Chap 57 1½ cp
13 Pachi 57 ½ cp
U. Benjamin 57 ½ cp

3987
Palermo 15-5-65
Pista normal
2000 m — 2'5" 4|5
1 Legras 54½
2 Alme'da 54 1½ cp
3 Emamel 54 3 cp
4 Poti 54 ½ cp
5 F'jada 52½ 2½cp
6 Cuantia 56 3 cp
7 Mamicha 56 2½ cp
8 Bonita 52 3 cp
9 Flintia 57 cza
10 Pretiness 54 3 cp

3988
Palermo 15-5-65
Pista normal
2500 m. — 2'37" 2|5
1 Hawaiano 57½
2 S'ption 53½ 1½cp
3 Punisher 58½ 6 cp
4 Cuentero 55 ½ cz
5 Correo 55 6 cp
6 Raidista 56½ 3 cp
7 T. Alegre 48 7 cp
U. Camino 54 v cp

3989
Palermo 15-5-65
Pista normal
1000 m — 57" 1|5
1 V. Regina 55
2 Follity 55 pzo

3 L.C.C.O. 55 2½ cp
4 Fá 55 4 cp
5 Vogue 55 3 cp
6 B. Nena 55 3 cp
7 Bullería 55 cza
8 N. Iris 55 2 cp
9 Algeria 55 4 cp
10 Estenamina 55 hc
11 Yulita 55 ½ cp
12 Turena 55 pzo
U Tucamia 55 6 cp

3992
Palermo 15-5-65
Pista normal
1500 — 1'31"3|5
1 Rentoy 55
2 Clasp 55 3 cp
3 S. Priver 55 4 cp
4 N. Matter 55 4cp
5 Avenger 55 1 cp
6 R. S'ttie 55 1½ cp
7 Balder 55 1½ cp
8 Sa'chispas 55 3 cp
9 Peloteo 55 cza
10 Yacamazú 55 4 cp
11 Di Sarlo 55 2 cp
U. Alfredín 55 2½ cp

3998
La Plata 16-5-65
(Pista normal)
1400 — 1'29"3|5
1 M. Concepción 55
2 C.Millán 55 2½ cp
3 Cabrilla 55 1¾ cp
4 M|P|G'yá 55 1½cp
5 Beatuffly 55 v|mi
6 D.Ethe 56 3 cp
7 Fayenza 56 1 cp
8 Vlady 55 1 cp
9 U.Pampa 55 2 cp

10 Cam'ta 55 ½ cz
11 Hayri 55 2½ cp
12 Yaci Co 55 3 cp
13 Gelida 55 1 cp
U Cocagne 55 5 cp

4001
La Plata 16-5-65
(Pista normal)
1600 — 1'40"3|5
1 B. Blanc 55
2 E.Takú 56 2½ cp
3 Example 56 1 cz
4 Machuco 56 ½ cp
5 Lutín 56 ½ cp
6 Vitconte 56 2½ cp
7 Blochero 52 1 cp
8 Tronisón 56 ¾ cp
9 Tanino 56 2½ cp
10 Rem'to 54 ¾ cp
11 Pekinés 56 1 cp
12 Procusto 56 4 cp
13 Yateri 51 3 cp
U A Bety 51 2½ cp

4004
Palermo 16-5-65
(Pista normal)
1100 m. — 1'4"1|5
1 Indianes 56
2 Mar'llous 56 1 cp
3 C. César 56 5 cp
4 D. Moore 56 5 cp
5 D. Dance 56 ½ cp
6 Pruloran 56 ½ cp
7 Coati 56 ½ cp
8 W. Man 56 1½ cp
9 Douglass 56 cz
10 Husun 56 1½ cp
11 Tabito 56½ 1½ cp
12 Hora'to 56 2 cp
13 Chuzón 56 ½ pz

14 Partener 53 v|m
15 Jhony 54½ 1½ cp
16 Sacudile 54½ ½ cp
17 Aurr'ku 56 2½ cp
18 Remoler 53 2½ cp
19 Riesgo 56 ½ cz
20 Lape 52 13 cp
21 Beige 54 1 cp
U Tucamio 52 ½ cz

4005
Palermo 16-5-65
(Pista normal)
1600 m. — 1'36'
1 Corredor 52
2 Blend 52 ½ cz
3 Come On 52 5 cp
4 Ramitos 56 2½ cp
5 Saskatoon 54 5 cp
6 Teruel 54½ hc
U Gancho 51 ½ cp

4010
Palermo 16-5-65
(Pista normal)
2200 — 2'18"2|5
1 Carino 56
2 By t.Way 56 5 cp
3 Atamisqui 56 ¾ cp
4 Obán 56 4 cp
5 Celeber 56 hc
6 T. Macho 56 ½-cp
7 Vaquerito 56 8 cp
U Comodín 56 15 cp

4017
Palermo 22-5-65
Pistal Normal
1100 — 1'4"
1 Ivere 53
2 Fide 56 4 cp
3 Metepata 51 la cz
4 Express 56 ¾ cp
5 D|Ar'do 56½ ¾ cp
6 Quin'ice 56 ½ cz
7 Atila 56½ ½ cp
8 R|Pe'ra 56½ 4 cp
9 Alcatraz 56 el pz
10 Mogado 56½ 1 cz
11 Es Rojo 54½ el pz
12 Cigüeñal 50 ¾ cp
13 Sureo 57 ¾ cp
14 Royaltino 56 1 cp

15 Tucanero 53 3 cp
U. Ardido 57 vs cp

4018
Palermo 22-5-65
Pista Normal
2200 — 2'19"
1 Choya 53
2 Ma Griffe 56 4 cp
3 Enfinta 56 2 cp
4 Madrépora 56 1 cp
5 Cont'den 56 3 cp
6 Moyahua 56 8 cp
7 C. Dina 56½ 2 cp
8 Semilla 56 1½ cp
9 Laodice 56 vs cp
U. P|de|Chou 53 ½ cp

4021
Pal. 23-5-65
(Pista normal)
2100 — 2'17"
1 La Perezosa 53
2 Linyerita 56
3 Formalina 53
4 Brigadoña 52
5 Una Canción 56
6 Rabaniza 56
7 K. Acha 56
8 Gabrielle 53
9 Peshavar 53
U Irlandesca 53

4028
Palermo 23-5-65
(Pista normal)
2500 — 2'39"
1 Sin Pintas 57
2 Pro'teo 57 1½ cp
3 Nopaleo 54 2½ cp
4 Ga'dete 55 2½ cp
5 Dativo 57 1½ cp
6 Sitial 57 3 cp
7 Re'brado 57 4 cp
8 Kiel 57 8 cp
U V. Cold 54 9 cp

4030
Pal. 23-5-65
(Pista normal)
1600 — 1'38"2|5
1 Cureña 56
2 Retia 53 5½ cp
3 L.Burla 53 3 cp

4 P.Imperial 56 pz
5 Katina 56 1 cp
6 Doralisa 56 1½ cp
7 Leontine 56 ½ cz
8 Camerola 56 cz
9 G. Fizz 52 1½ cp
10 S. Fleet 56 ½ cz
11 Egad 56 3 cp
12 Plena 53 3½ cp
13 Marg'ne 56 3½ cp
14 Almafria 56 5 cp
15 Marlina 52 5 cp
U Mad'amor 56 7 cp

4031
Palermo: 23|5|6.
(Pista normal)
1000 — 58"4|5
1 Yuvarita 55
2 Med'che 55 ¾ cp
3 Suert'da 55 3 cp
4 Querela 55 2 cp
5 Pletóca 55 1½ cp
6 An'gina 55 ½ cp
7 Zaca 55 1½ cp
8 Falange 55 pz
9 Cuyaba 55 pz
10 Romaria 55 4 cp
U C. Lass 55 3 cp

4033
Palermo 23-5-65
(Pista normal)
1.600 m. — 1'37"4|5
1 Próxima 53
2 Desp'da 54 1½ cp
3 Taica 50½ ½ cp
4 P. Royal 53 ½ pz
5 L|Piedad 56 ½ cz
6 Adulta 56 3 cp
7 Ciñera 56 4 cp
U M. Wand 52 2½ cp

4034
Pal. 23-5-65
(Pista normal)
1100 — 1'4"4|5
1 Barajando 56
2 Batilio 56 1½ cp
3 D.Cherry 56 ¾ cp
4 Adm'dor 53 2 cp
5 Doi Doi 56 2 cp
6 T. Azul 56 1 cp

7 Tras'dor 56 ½ cz
8 Dereojo 56 1½ cp
9 Actor 56 pz
10 Cabibu 56 cz
11 Lamento 56 1½ cp
12 Ramón 56 cz
13 Arrullo 52 ½ cz
14 V'bueno 56 ½ cz

4036
Pal. 23-5-65
(Pista normal)
1200 — 1'14"2|5
1 Elusive 55
2 Fá 54 ¾ cp
3 Al'flauta 55 ¾ cp
4 Cabrilla 55 ¾ cp
5 Antuka 55 5 cp
6 Ely 54 3 cp
7 A. Rosa 55 4 cp
8 Ambari 55 6 cp
9 Boing 55 pz
10 Deslumbra 55 6 cp
11 Cinipa 55 cz
U De'cracia 55 5 cp

4037
Pal. 23-5-65
(Pista normal)
1200 — 1'15"
1 L. Linda 55
2 Furriñita 55 3 cp
3 U.Pampa 56 ¾ cp
4 Sufrirás 54 2 cp
5 Purina 54 2 cp
6 M.P.Guya 55 pz
7 Su Alma 55 pz
8 Parejona 55 ¾ cp
9 Carilina 56 ¾ cp
10 Yaci Co 55 ¾ cp
11 Peaŕe 54 7 cp
12 Panguita 54 4 cp
U Lasia 55 ½ cp

4040
L. P. 25-5-65
(Pista normal)
1500 — 1'34"1|5
1 Hidrógeno 55
2 Egipcio 55 3 cp
3 N.Shift 55 2½ cp
4 Bonico 55 3 cp
5 Bonsig're 55 1 cp
6 B.Busca 55 4 cp
7 L.Blanco 55 ½ pz
8 Sonko 55 1 cp
9 Rutero 55 1½ cp
10 So'tido 55 5 cp
11 Takú 55 1 cp
12 Yac'cito 55 el pz
13 R.Scottie 55 3 cp
14 D.Alois 55 4 cp
U Win'ter 55 v|cp

4044
Pal. 23-5-65
(Pista normal)
1400 — 1'26"
1 P. Gaucha 55
2 Mumay 52 3 cp
3 Aq'legia 56 1½ cp
4 R.Beauty 50 ¾ cp
5 Tamale 55 ½ cp
6 Embocada 53 2 cp
7 Ciñera 53 1 cp
8 N.P'gunte 54 1 cp
U Black B. 56 3 cp

4045
L. P. 25-5-65
(Pista normal)
2200 — 2'21"3|5
1 Snow Pasha 57
2 Loor 57 ¾ cp
3 Farrear 55 4 cp
4 Retozón 57 ½ pz
5 Tetuanero 54 ¾ cp
6 Puelén 54 la cz
7 Tanino 55 1 cp
8 Resol 57 ¾ cp

9 V'gonzozo 54 el pz
U Tanito 57 1 cp

4047
S. Isidro 25-5-65
(Pista normal)
1400 — 1'29"3|5
1 Don Armando 53
2 Winnipeg 55 el pz
3 Corredor 56 4 cp
4 Alojado 62 2½ cp
5 E.Curaca 56 ½ cp
6 Fiumara 57 el pz
7 Irisado 51 ½ cp
8 Lapataia 54 6 cp
U Pres'tido 52 4 cp

4048
S. Isidro 25-5-65
(Pista normal)
1500 m. — 1'31"4|5
1 Sindical 55
2 Vigía 55 4 cp
3 Prolijo 55 4½ cp
4 Miriñ'que 55 ½ cp
5 V. Nuevo 55 pz
6 Timok 55 6 cp
7 Philo'fo 55 1½ cp
8 Domirón 55 7 cp
9 Carate 55 2 cp
U Kin 55 3½ cp

4051
S. Isidro 25-5-65
(Pista normal)
1500 m. — 1'30"3|5
1 R. Limpio 55
2 S. Priver 55 5 cp
3 Lucanor 55 4 cp
4 El Zonda 55 3 cp
5 Punch'tow 53 cz
6 Ronsard 55 ½ pz
7 El Careta 55 ¾ cp
8 Vosée 55 ½ cp
9 Munidor 55 3 cp
10 Un Pir'ta 55 1½ cp
U Repiq'teo 55 15 cp

4054
S. Isidro 25-5-65
(Pista normal)
1600 m. — 1'35"
1 Random 53
2 Blend 53 4½ cp
3 El Chusco 53 1 cp
4 Fibrán 56 pz
5 Lautaro 56 ½ cp
6 Lucrado 50 5 cp
7 Ulogio 56 ¾ cp
8 C. Negro 56 3½ cp
9 V. Alegre 56 ½ pz
10 Flat'rer 56 1 cp
11 R. Puesto 56 Pz
12 Resoplo 52 hc
13 Célebre 50 ½ cp
14 Neander 53 3 cp
15 Morumbi 53 ½ cz
16 S. Marino 50 6 cp
17 B. Smoke 53 8 cp

4056
Palermo 29-5-65
(Pista normal)
1800 m. — 1'53"4|5
1 M. Victoria 57
2 Priorité 54 5 cp
3 G Sob'na 57 5½ cp
4 R. Blanca 57 4 cp
5 Carnes'da 53 5 cp
6 L|Pimpe'la 53 5 cp

4057
Palermo 29-5-65
(Pista normal)
1100 m. — 1'5"4|5
1 Repicado 56
2 D. Moore 56 4 cp
3 C. César 56 2 cp
4 Marcelo 56 2½ cp

5 Ma'llous 56 1¼ cp
6 D. Dance 53 ½ pz
7 Som'set 56 1½ cp
8 Botarate 56 1½ cp
9 Iridium 54½ 2 cp
10 Papelero 56 1½ cp
11 Kaltín 55 la|cz
12 N|Tom'sito 56 3 cp
13 Allez Y. 56 8 cp
U Mi N|Rey 56 v|cp

4058
Palermo 29-5-65
(Pista normal)
2.200 m. — 2'20"2|5
1 Narzole 58
2 Rubona 55 ¾ cp
3 Yaila 53 4 cp
4 Noveleta 56 ½ pz
5 Legras 55 3 cp
6 Avoine 52 7 cp

4073
Pal. 30-5-65
(Pista normal)
1100 — 1'7"4|5
1 Rianclar 56
2 Sing'reña 56 el pz
3 Prism 56 2 cp
4 E.Fuerte 56 ¾ cp
5 N.Clara 56 ¾ cp
6 Noali 54 3 cp
7 María I 56 2½ cp
8 Ecoupe 56 la cz
9 S.Lass 56 ¾ cp
10 B.Lady 56 ½ cp
11 Basra 56 2½ cp
12 Apo'i 56 1 cp
13 B.Street 54 3½ cp
14 Doricia 53 ½ cp
15 Ren'ción 56 4 cp
16 Nihuilera 56 3 cp
17 R'ona 56 5½ cp
U Eclaircie 56 v|cp

4075
Pal. 30-5-65
(Pista normal)
1500 — 1'32"3|5
1 Astreo 55
2 Lyric 55 2 cp
3 Hábito 55 3 cp
4 Tórrido 55 8 cp
5 Moulin 55 6 cp
6 Oriente 55 ½ cz
7 Puffin 55 5 cp
8 Barbados 55 3 cp
U Cresendo 55 10 cp

4076
Pal. 30-5-65
(Pista normal)
1100 — 1'8"3|5
1 L.Bruja 55
2 Turea 55 2 cp
3 Ple'rica 55 1½ cp
4 La En'te 55 ½ cp
5 Oceanía 55 8 cp
6 Ch.diLuna 55 v|cp
U Verlita 55 v|cp

4078
Pal. 30-5-65
(Pista normal)
1600 — 1'40"
1 Enrique 54
2 Comet 55 ¾ cp
3 Sibelino 54 ½ cp
4 Ba'carat 57 1½ cp
5 E|Gordo 54 1½ cp
6 Cavallino 55 1 cp
7 Loor 57 2 cp
8 Bruno 54 ¾ cp
9 Dekadrón 53 ½ cp
10 Ilex 57 2 cp
11 Nersinio 57 2½ cp
12 Mes're 55 1½ cp
14 E.Rain 55 2½ cp
13 Cu'rucho 56 pz
U Quiro'tico 52 4 cp

NO GANARAS EL PAN FRANCES

Notas y comentarios de Héctor Ricardo García. Radiofotos del servicio permanente de Associated Press, exclusivas para CRONICA. Fotografías propias de Enrique Capotondo, traídas en avión, gentileza de Air France

París ya no se puede conquistar con tangos. Mucho menos con fútbol-tangó, con pretendido ritmo de tango. Pero sin las agallas de que habla la canción popular. Por eso el cero a cero de Francia y el seleccionado de la AFA, tan manoseado y poco entrenado, a nadie satisfizo, ni a nadie puede gustar. Es indudable que el fútbol argentino está lento, dedicado a defender y por ello, le tiene miedo al arco y al gol. Y mientras no cure esto, la pulmonía que lo aqueja lo seguirá haciendo toser y toser.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Viernes 4 de Junio de 1965 — Nº 660





LA EMOCION DEL HIMNO. El equipo argentino, formado en el fie d del estadio de Parc de Princes, escucha con unción el Himno Nacional de nuestro país, que ejecutó una banda militar. Siempre, en tierra extranjera, el momento es tocante y llevó emoción no solo a los jugadores, sino al grupo de argentinos que se ubicó en la tribuna.

REPETIDA. La pelota viene a la "olla" enviada desde un costado por Gonzalito, y Rojas espera, pero siempre tiene su marcha al marcador central, el 5 de Francia, que le impide su cabezazo. Esta escena se repitió varias veces y el "tanque" no llegó nunca a su destino. Los argentinos no supieron variar su juego ofensivo y fracasaron.





HICIERON LAS PACES. Alfredo Rojas tuvo algunas fricciones con Cardiet, pero al final ambos se saludaron respetuosamente. Los dos jugaron con mucho tacto.



NO ANDUVIERON. Minella parece muy serio y no están nada cómodos Albrecht y Luna. El primero, que jugó regular, responde secamente a las directivas del D.T.

GRAN CORDIALIDAD. Este saludo previo entre los capitanes, Ramos Delgado, de Argentina, y Hervin, de Francia, señaló un clima de amistad que prevaleció en todo el match. El árbitro Taylor observa la escena. El juez cumplió acertada labor.

FUE INTERVENIDO EL INFERNAL MELCHOR ROMERO

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — El Ministerio de Salud Pública de la Provincia, en base a las informaciones periodísticas sobre irregularidades en el funcionamiento del hospital neuropsiquiátrico Melchor Romero, verificada por una comisión de la Cámara de Diputado, citó esta mañana, al director del establecimiento, doctor Amador Barros Hurtado, a quien le pidió un informe preliminar sobre la situación denunciada.

Al establecerse que el hospital cuenta con todos los elementos necesarios para una mejor atención de sus pacientes, se dispuso la intervención del establecimiento y se designó para que ejerciera el cargo al doctor Wsiewolod Magdenko.

PUGLIESE: AUMENTOS (DE SALARIOS), NO

El P. E. Proyecta Eliminar la Inflación

El ministro de Economía prometió anoche que el gobierno se proponía eliminar las causas de la inflación y que —en cierto modo—, ya lo estaba logrando. Anunció que se había obtenido un récord en el crecimiento del producto bruto con el actual P. E. y anticipó que no se permitirán nuevos aumentos de salarios que incidan sobre los precios, sobre todo las mejoras de emergencia. El doctor Juan Carlos Pugliese habló de expansión pero utilizó un curioso lenguaje de recesión.

La disertación del jefe del equipo económico fue relativamente breve —32 minutos, aproximadamente—, pero fue densa en afirmaciones sentenciosas de tipo periodístico, más títulos que crónicas, de tono general optimista. Se transmitió por la cadena oficial de radios y TV. En la pantalla, la imagen del ministro recordaba extrañamente la de su antecesor en el ministerio, el difunto doctor Eugenio Blanco.

En el relato del doctor Pugliese se puso especial énfasis en lo que se propone hacer el gobierno en lo que falta del año. La referencia al llamado "plan de desarrollo" fue solo incidental y se advirtió una sugestiva omisión. El ministro no consideró oportuno aludir expresamente a las gestiones para postergar la deuda en dólares, base de la futura financiación del citado plan que se viene demorando por esa causa. Se había anunciado para noviembre del año pasado, según se recordará, y luego para la primera mitad del año. De acuerdo con el planteo del orador, ahora se limitará el Poder Ejecutivo a una serie de proyectos a corto plazo que se proponen cubrir modestamente lo que resta de 1965. En ese sentido, las afirmaciones más llamativas de los discursos fueron las siguientes:

"En el primer cuatrimestre, la meta que proponía para 1965 un incremento del producto bruto "per cápita" del 5 al 6 %, ha sido superada por la realidad. Hemos llegado —dijo— al 7,5 %. El actual gobierno le ha dado al país el producto bruto más grande de su historia.

"El gasto público se ha contenido severamente, y en abril y mayo se han atendido los sueldos con recursos del presupuesto. Desde abril, la Tesorería no recibe préstamos del Banco Central, ni los bancos colocan en títulos sus encajes. Todo esto **"sin atrasos de importancia"** en el cumplimiento de las obligaciones.

"Estamos eliminando paulatinamente una de las causas de la inflación, marchando hacia la estabilidad monetaria. "No hay que pensar en nuevas modificaciones **bruscas** de los cambios". (Referencia a la última desvalorización del peso y las versiones sobre otras próximas).

"En los últimos 21 meses, el costo de la vida aumentó en un 44,8 % y los salarios en un 55,6 %. (Las cifras proporcionadas por el ministro son oficiales). **"El salario real ha aumentado"** dijo.

"El Poder Ejecutivo procura un equilibrio entre la tasa de crecimiento, la estabilidad salarial y un "alto grado de ocupación". No se apoyarán los aumentos de salarios que se carguen en los costos. El Ministerio de Trabajo "pondrá reparos" a la homologación de convenios que originen nuevos impulsos al alza de precios. Especialmente se **impedirán** los **"aumentos de emergencia"**.

"El gobierno piensa mejorar los servicios ferroviarios. En breve plazo se pondrá en ejecución un plan para dotar a los ferrocarriles de **"mayor eficiencia"** y reducir "poco a poco", el déficit actual".

El ministro insistió en que no se tolerarán aumentos de salarios, pero no dijo cómo se evitarán los aumentos de precios y el alza incontenible del costo de vida.

SANTA CRUZ EN PAZ: HA PERDIDO BALBIN

RIO GALLEGOS, 4 (De nuestro corresponsal). — Con la decisión de la Legislatura dando "por terminado" el intento de juicio político al gobernador de la provincia, doctor Rodolfc Martinovic, ha caído el telón sobre una de las crisis menos serias (en su origen) pero más grave (por sus consecuencias), de las tantas que ha soportado Santa Cruz. La Legislatura resolvió archivar las actuaciones por 13 votos contra 10. Votaron por la paz los representantes del Justicialismo, del partido Unidad Nacional y los conservadores populares. Para que siguiera la guerra la UCRP y sus aliados.

El gobernador Martinovic pertenecía a la UCRP y chocó con el comité local orientado por Balbín. De esto hace un año largo. Un problema interno, quien dominaba al partido, desencadenó las hostilidades que fueron presentadas como "problema institucional". Aparte de Martinovic, el hombre que más temían los "balbinistas" era el entonces ministro de gobierno, señor Abdo Barcat. Luego de una serie de enfrentamientos locales, con amago de juicio político y cierre de la Legislatura, la UCRP llevó el pleito a Buenos Aires, donde el presidente y el ministro del Interior se mostraron muy cautelosos. Se dijo aquí, sin pruebas concretas, que Martinovic era "illista". Sea o no cierto, el hecho es que al rebotar en la Casa Rosada, los "balbinistas" lograron que la Cámara de Diputados de la Nación votara la intervención a la provincia, cosa que no se concretó, porque la sanción quedó "demorada" en el Senado. Mientras tanto, aquí, el vicegobernador Cristóbal Varela se hizo hacer tarjetas como "gobernador en ejercicio" y comenzó a recibir las visitas de sus amigos que le llamaban también así, "gobernador". En realidad, Martinovic siempre retuvo la administración, pero el enfrentamiento paralizó muchos aspectos de la vida provincial. La solución dada ahora por la Legislatura es solamente el cierre formal. La decisión ya se había producido el 14 de marzo, en las elecciones. Martinovic y Barcat formaron un nuevo partido: Unidad Nacional, que derrotó a la UCRP en la cuestión interna. Los comicios los ganaron los peronistas, con lo que se alteró fundamentalmente la constitución de la Legislatura. Solamente era cuestión de votar para terminar con el episodio, cosa que ocurrió en la víspera. Previamente, para atenuar la derrota de Balbín y sus representantes locales, se habló otra vez de intervención con apoyo del Senado. Era acción psicológica. Marinovic-Barcat ya habían vencido.

BARBAS EN REMOJO: CONTINUA EL ESTADO DE EMERGENCIA ECONOMICO

El Senado, donde hoy no se llamará a sesión, celebró anoche dos reuniones: una pública en la que tras rendir homenaje a la memoria del doctor Alfredo L. Palacios, giró a comisión los proyectos de las bancadas Justicialista y del MID condenando la intervención armada y unilateral de EE. UU. en la República Dominicana y aprobó la prórroga hasta el 31 de Mayo de 1966 del estado de emergencia económica contemplado por la ley de Abastecimiento; y otra secreta, en que prestó acuerdos solicitados por el Poder Ejecutivo, en Justicia, Carnes y Fuerzas Armadas.

• La Sesión

La sesión fue presidida por el titular del cuerpo, doctor **Carlos H. Perette**, y para concretar el homenaje al ex senador y ex diputado fallecido, Dr. **Alfredo L. Palacios**, habló, en nombre de todos los bloques, el doctor **Santiago Fassi** (UCRP). Fue girada enseguida a comisión una cuestión de privilegio planteada por el señor **Vitti** (UCRP-Formosa), referida a su conocido entredicho con un oficial de Gendarmería Nacional, y el mismo destino dio a sendos proyectos de declaración del Justicialismo y el MID, condenando a Estados Unidos por su intromisión en Santo Domingo. Finalmente, tras un corto debate del que participaron los senadores **Fernández** (Justicialista), **Gadano** (de la UCRP), **Bernardo** (MID) y **De Rego** (P.D.C.), la Cámara votó y aprobó la prórroga hasta el 31 de mayo de 1966 del estado de emergencia establecido en la ley "A": "Prorrógase la vigencia —dice —en todo el territorio de la Nación del Estado de Emergencia Económica, previsto por el capítulo V de la ley 16454, hasta el 31 de mayo de 1966".

Es, sin duda, un pronunciamiento que no alegrará a los especuladores: los obligará a poner las barbas en remojo, de lo que ya, muchos, se consideraban liberados.

• Secreta

Luego el cuerpo, en sesión secreta prestó los siguientes acuerdos: al doctor Justo López, para juez de la Cámara Nacional de Apelaciones del Trabajo de la Capital Federal; José Aguilar, juez de primera instancia del Trabajo, Capital Federal; Miguel A. B. Inchausti, juez de primera instancia en lo criminal y correccional y criminal federal Nº 4, de la Capital Federal; Rodolfo A. Parodi, juez nacional de primera instancia en lo correccional de la Capital Federal; Leandro S. Costas, juez federal de primera instancia en Formosa; Alberto Ramírez Montruell y Alberto N. Paris, para vocales del Directorio de la Junta Nacional de Carnes y, finalmente, promoviendo al grado inmediato superior al vicecomodoro del cuerpo de comando, Emilio Chaila.

Otro Asado Peronista

La Unidad Básica de la Sección Segunda de la Capital, ubicada en la calle Grito de Asencio 3475, realizará un asado criollo de "unidad y solidaridad justicialista", esta noche a las 21, en las instalaciones del club Piraña, Elía 678, en Parque de los Patricios.

Se anuncia para esta fiesta la presencia de autoridades superiores partidarias, legisladores, ex legisladores y concejales. El precio del cubierto ha sido establecido en 200 pesos y los organizadores recomiendan "llevar cubiertos".

crónica POLÍTICA

2a. SECCION

Buenos Aires, Viernes 4 de Junio de 1965

Nadie Cede en la UCRP de Córdoba: Casinos o Muerte

CORDOBA, 4 (De nuestro corresponsal). — La lucha interna en el partido oficialista por la apertura de las casas de juego ha sido planteada en términos irreductibles: "Casinos o muerte". El grupo de legisladores que presentó el proyecto en el Senado reiteró que seguirá la guerra "hasta sus últimas consecuencias". Los diputados se han unido a sus correligionarios de la UCRP y también desacatan la decisión del presidente del comité provincial, que se opuso a que se sancionara la ley que permite instalar ruletas y afines en diversos lugares de Córdoba. Hasta el momento no se puede dar una idea exacta de quiénes están a favor de los casinos y quiénes en contra, pues las posiciones varían a cada momento. En las últimas horas, y de acuerdo a los pronunciamientos de los comités departamentales de la UCRP parece que la gran mayoría quiere que se abran casas de juego, cuantas más, mejor. Se robustece la tendencia en algunas comunas donde la UCRP tiene mayoría, para que la resolución de abrir garitos se adopte por intermedio de los concejales o el intendente.

La "guerra de los casinos" estalló de pronto, poco después que los senadores oficialistas presentaron el proyecto de ley para autorizar su instalación. Al parecer, no había más que una opinión entonces: Los casinos pueden darle a la provincia los turistas perdidos desde hace diez años. En la UCRP existe la firme convicción de que el turismo ha declinado simplemente por falta de casas de juego. Cuando se esperaba una plácida aprobación, el titular del comité de la provincia de la UCRP luego de recibir ciertas sugestiones de Buenos Aires, resolvió oponerse y "ardió Troya". La crisis se está agravando cada vez más.

RECUERDAN AL Gral. MOSCONI EN EL ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO

Fue recordado el general Enrique Mosconi al cumplirse un nuevo aniversario de su fallecimiento.

Con tal motivo, el diputado nacional Manuel Luis Bianchi, durante un breve discurso reseñó la personalidad del fundador de Yacimientos Petrolíferos Fiscales y dijo: "En 1922 se le nombró director general de YPF, función en la que permaneció hasta 1930. En ese cargo desarrolló una labor destacadísima en defensa del patrimonio petrolífero del país. Cuando Mosconi llegó a estas funciones al frente del organismo petrolero, YPF era solo un nombre; de ese nombre, Mosconi hizo un organismo, y para distinguirlo creó una sigla: YPF. Sigla que calará hondo en el espíritu argentino y estará presente en sus afanes, en sus angustias y en sus fervores".

HARAN EN SALTA UN IMPORTANTE CENTRO DE TURISMO EN 5 AÑOS

Salta se convertirá dentro de cinco años en el centro de atracción turística más importante del país. Para ponerla en condiciones de receptividad de las importantes corrientes humanas que desde el país y el exterior han de visitarla, un grupo de salteños entusiastas y previsores han constituido la Cámara de Agencias de Viajes, Turismo y Afines, acerca de cuya misión presente y futura disertó ayer, en cordialísima conferencia de prensa, el secretario ejecutivo de la entidad, mayor Raúl de la Torre. La Cámara agrupa a la totalidad de las agencias turísticas de la progresista provincia salteña y su influencia abarcará, prácticamente, todo el norte argentino.

El disertante, previo a un agasajo con exquisitas empanadas y sabroso vino de bodega salteña, anunció las obras fundamentales en ejecución, entre ellas la hostería de Lomas de Medeiros, a 5 kilómetros de la capital provinciana; espejo de agua de magnitud colosal, en Cabra Corral, con una isla artificial y un hotel monumental; mejora de las rutas y las comunicaciones actuales y apertura de nuevas. La Cámara recientemente creada coordinará toda la actividad afín a los viajeros y al turismo masivo y se encuentra ya en plena actividad, realizando importantes gestiones ante las autoridades nacionales y provinciales y los organismos privados. Su sede en Buenos Aires es la Casa de Salta, en Maipú 677.

PLATO VOLADOR O AEROLITO EN EL CIELO SUREÑO

Una vez más vuelve a despertar curiosidad pública y especial atención, la presencia de un objeto volador no identificado, sobre nuestro territorio nacional.

En Patagones, el mencionado cuerpo fue avistado por un ingeniero y sus dos acompañantes, y en el Golfo Nuevo por la tripulación del rompehielos "San Martín".

La Secretaría de Marina, informada por el capitán de nuestra nave de guerra sobre el particular, dio a conocer el siguiente comunicado: "El rompehielos ARA "General San Martín", al mando del capitán de fragata Don José Angel Alvarez, se encuentra cumpliendo desde el 21 de mayo tareas de levantamientos batitermográficos, ordenados por el Servicio de Hidrografía Naval. En el día de ayer, a las 15.57 horas, navegando en Golfo Nuevo, a la altura de Punta Conscriptos, avistó a una altura de 10 grados sobre el horizonte, el desplazamiento de un objeto espacial de gran tamaño, color blanco, enfilado hacia las estrellas Castor y Polux, dejando una estela rojiza, durante un vuelo de tres minutos, con una velocidad angular aproximada de 50 grados y desintegrándose hacia los 120 grados, presumiéndose que se trataba de un gran aerolito. El objeto fue observado en azimut 300 grados".

Por otra parte, el ingeniero Juan Bautista Gazia, domiciliado en 25 de Mayo y Almirante Brown, de Bahía Blanca, hallándose el miércoles a la noche en la localidad de Patagones, en un campo, pudo observar con sus dos acompañantes, la trayectoria de un objeto volador no identificado.

El calificado testigo declaró que mientras viajaba en un automóvil en compañía de los señores Angel Lirazzi y Víctor Luna, entre las localidades de Juan B. Casas y Cardenal Cagliero, divisaron en el firmamento el pasaje de un cuerpo de extrañas características. El ingeniero Grazia, que tiene conocimientos técnicos en lo que respecta a aeronavegación, pues es piloto aviador, puntualizó que "está familiarizado con la observación de satélites artificiales, y en el caso que nos ocupa describió al objeto como un punto de luminosidad semejante al de una estrella de primera magnitud, de color lechoso y no fosforescente, con una cola achatada y opaca".

ASOMBRO Y HORROR EN MELCHOR ROMERO

LA PLATA, 4 (De nuestro corresponsal).— Ahí está ese mundo de sombras lúgubres que es de Melchor Romero, para que los hombres revisen sus conciencias. Para que se autoenjuicien y se digan a sí mismos si tienen derecho a permanecer tan ausentes de la realidad, tan alejados de ese inmenso dolo rajeno. Porque el hospital de enfermos mentales Melchor Romero es hoy una grave y seria acusación a la desaprensión argentina. Un crimen que todos estamos permitiendo con nuestro silencio cómplice.

La denuncia de los diputados Noya y Grigioni en la cámara joven de la provincia de Buenos Aires, tuvo contornos patéticos. Los diputados aseguraron que no estaban haciendo política con la denuncia; simplemente estaban denunciando una escoria social que los había entristecido hasta las lágrimas. El "cuerpo designó de inmediato una comisión de diez legisladores, incluyendo a los dos denunciantes, cuyos integrantes se trasladaron al Melchor Romero, donde vieron cuadros dantescos, escenas de aquelarre, miserias despiadadas como escenas de Buñuel, patetismo de cuadros de Bruguel. Los diputados, en compañía del director del hospital, doctor Amador Barros Hurtado, se fueron enterando por éste que hace siete años que cumple esas funciones, que hace esa misma cantidad de años que está pidiendo insistentemente a las autoridades ayuda para modificar esa situación de miseria, dolor, mugre, enfermedad del cuerpo y del alma.

Los visitantes no salían de su asombro y de su horror. Al visitar el pabellón Lombroso, una mezcla inaudita de La Corte de los Milagros de Hugo y de la infamia espeluznante de un corral de porcinos emulados por piltrafas humanas, se ofreció a la vista de los por entonces desolados legisladores. El espectáculo de que eran testigos, superaba toda posibilidad humana de receptividad sensorial. Allí estaba lacerante esa desgarrante realidad. En un ambiente de honda desolación, 180 hombres, 180 piltrafas humanas en las más paupérrimas condiciones de higiene, yacían hacinados, mal olientes y mal alimentados, durmiendo algunos sobre jergones, mal tapados, con una tenue frazada y los otros tirados en el suelo, apretando sus cuerpos los unos contra los otros en busca de una tibieza que jamás puede dar la sangre de cuerpos mal alimentados. Desprovistos todos de los más elementales resguardos de abrigo, yacían allí, en promiscua y horrible exhibición de desnudeces como llagas. Aquellos miserables 180 privados de la razón, lucían como tiras de piel en los campos de concentración de Aschwitz o de Buschenwald. Y las expresiones horrorizadas de los legisladores justificaban sus actitudes sin palabras. Eran silencios de horror elocuente.

¿Qué decir, qué pensar, cómo reaccionar entonces, ante la visión del pabellón Cabred, poblado por menores? Ni el poder de síntesis resiste el análisis que debiera hacerse de ese cuadro dantesco que ofrece el pabellón Cabred. Repartir los conceptos que empleamos para pintar el cuadro del Lombroso, sería fallar por partida doble, porque ni es el mismo doloroso cuadro, ni nos acercaríamos a la única verdad. Esas pobres criaturas que tienen ya el castigo divino de estar privados de la razón, no tienen derecho a estar privados de la atención de los hombres encarnados de velar por sus vidas en su mundo de sombras mentales. El doctor Barros Hurtado insistió en afirmar que había realizado múltiples gestiones ante las autoridades sin ningún resultado para poder superar las circunstancias reinantes. Cuando los legisladores se retiraron del Melchor Romero, se reflejaba en sus espíritus el dolor y en sus rostros el asombro de lo que habían visto. Nadie hizo manifestaciones. Pero sus rostros eran viva elocuencia del dolor que habían presenciado, del drama al que habían penetrado.

La comisión tomó nota. Pero alguien se resolvió por los más terminante y lo más expeditivo en materia de informes: FALTA TODO Y DE TODO. De nada valía escribir en largos informes el patetismo de las escenas vistas, sin los elementos más indispensables y sin ninguna asistencia médica. Esos pobres desventurados del destino, olvido de Dios y de los hombres. A pesar de los modernos concepto científicos y humanistas, a pesar de la modernidad de la organización sanitaria mundial, nuestro hospital Melchor Romero muestra hoy a los argentinos, sus centenares de asilados que son desechos humanos, escorias, desherados a quienes castigó el destino con lo más triste de las enfermedades y los hombres con el más doloroso de los castigos: el olvido, el desprecio, la actitud inhumana, el sentimiento de vergüenza que parece sentir la sociedad por tener que mantener, alimentar y cuidar de esos pobres seres sin razón. Pero con una razón para vivir que nosotros estamos olvidando. Porque todos somos culpables. Y ha llegado la hora de redimirnos.

CANILLITAS: PARO EN SAN ISIDRO

En las últimas horas de esta tarde se reunirá en el local de Alsina 243, de San Isidro, la asamblea de vendedores de diarios de esa localidad, para considerar la realización de un paro general en esa zona, por el atropello sufrido por el gremio por parte del intendente del Partido.

Dicho funcionario dispuso el lanzamiento del quiosco instalado en la calle San Juan, frente a la plaza, en la localidad de Martínez, perteneciente a esa municipalidad, cuyo titular es Juan Ross, que desde hace muchos años está ubicado en dicho lugar.

El lanzamiento, violentamente cumplido por los funcionarios municipales, se realizó por disposición del intendente en cumplimiento de una ordenanza jamás aplicada, que establece el pago de impuestos y otras normas de carácter general aplicables a escaparates en la vía pública, que desconocen en absoluto los derecho legales y prácticos que reglamentan la actividad de los vendedores de diarios en la vía pública.

Además, el intendente violó el compromiso contraído con la organización en distintas oportunidades, la última en reciente fecha, de mantener la situación actual con referencia a los vendedores de diarios y revistas, teniendo en cuenta la disposición de la organización de solucionar el problema municipal a través de la sanción de una ordenanza que contemplara los intereses del gremio y de la Comuna, existiendo en manos de los concejales y del intendente el anteproyecto elaborado por la organización, que será tratado, de acuerdo a la promesa de los concejales, en fecha inmediata.

Por lo demás, la actitud del intendente (violando su propio compromiso) pretende hacer tabla rasa con las actuales condiciones de trabajo de los vendedores de diarios y revistas en el partido de San Isidro, lo que no solo motivó la reacción indignada del conjunto de nuestro gremio, sino que nos obligará a luchar decisivamente para corregir este abuso y mantener el respecto a los derechos alcanzados en dura lucha de largos años.



JUAN ROSS, cuyo lanzamiento del quiosco en San Isidro provocará la reacción del gremio.

SIGUE LA HUELGA EN LAS UNIVERSIDADES

crónica GREMIAL

Con las mismas características de la jornada anterior, prosiguió hoy el paro del personal no docente de las universidades nacionales. El movimiento de fuerza termina hay a las 24 y entretanto, se realizan gestiones para superar el problema.

En forma general calcúlase que el ausentismo en las altas casas de estudio alcanza al 85 por ciento, realizando tareas los jefes y el personal jerarquizado.

Por su parte, el gremio informó la intromisión policial en las Facultades de Derecho, Ciencias Económicas e Ingeniería, cuyos rectores requirieron su presencia sin que hasta el momento se hayan verificado desórdenes.

● **Reunión**

Esta tarde proseguirá la reunión de los integrantes del Consejo Federal de la FATUN con el Consejo Interuniversitario para seguir analizando el problema.

El movimiento de fuerza se ha dispuesto en apoyo al personal de la Universidad de La Plata, cuyas autoridades no quieren aplicar el escalafón aprobado en Bahía Blanca.

● **Chacinado**

Tal como se había anunciado, cúmplese hoy el segundo día del paro de actividades dispuesto por el Sindicato de Obreros y Empleados de la Industria del Chacinado.

Dicho paro, se originó en el hecho de que no todos los establecimientos han aceptado el aumento del 59 por ciento solicitado por la entidad sindical y tendrá una duración de 48 horas.

No obstante, la medida de fuerza no se aplicó en los establecimientos que firmaron acuerdos directos con el gremio accediendo a la mejora solicitada, por lo que en esas fábricas, el trabajo se realizó en forma normal. La medida de fuerza termina hoy a las 24.

● **En Santa Fe**

SANTA FE, 4 (De nuestro corresponsal). — En esta provincia, lo mismo que en todos los ámbitos donde funcionan universidades nacionales, se cumple el paro del personal no docente, cuya finalización está prevista para las 24 de hoy.

SE BUSCAN SOLUCIONES AL PLEITO DE LA CONSTRUCCION

Las autoridades de la Unión Obrera de la Construcción, encabezadas por Rogelio Coria, están realizando activas diligencias para solucionar el problema de las 800 suspensiones en la empresa Pueyrredón Construcciones.

Con ese motivo, ayer se realizó una entrevista con representantes de la firma y hoy se informará sobre el asunto en sendas asambleas del personal de esa empresa.

● **Responsabilidades**

Con relación al mismo tema, el Movimiento Lista Amarilla de la Federación de Empleados de Comercio dio a conocer una declaración donde expresa:

"Ante la suspensión por parte de la Empresa "Pueyrredón Construcciones" de las viviendas que para afiliados de nuestra Organización estaba construyendo y habiéndose hecho responsable de este hecho a la Federación de Empleados de Comercio de la cual se dice adeuda a dicha Empresa la suma de óchenta millones de pesos y teniendo en cuenta que todo lo sucedido ha tomado estado público a través del periodismo, mucho nos llama la atención el silencio de nuestros dirigentes ante un hecho de tanta gravedad, en que no solo está en juego las esperanzas de miles de trabajadores mercantiles, sino también la ética gremial de nuestra Organización".

Agrega "que es en estos momentos difíciles en que debe convocarse a los consorcistas para que tomen conocimiento y resuelvan sobre el problema, ya que de no encontrarse solución serían los más perjudicados, y no demagógica y especulativamente a pocas horas de elecciones internas como lo han venido haciendo en cada una de las que se han realizado en nuestra organización sindical".

Señala también "que es necesario que la Comisión Directiva explique al gremio si es cierto que se adeuda a la Empresa la suma de 80 millones de pesos y la responsabilidad que le cabe a nuestra Organización en este lamentable conflicto del cual también se ven afectados 800 obreros que han quedado sin trabajo, con los cuales desde ya nuestro Movimiento se solidariza en la lucha que han iniciado en defensa de sus derechos y de sus hogares. Destacamos que hacemos esta declaración por atender que es obligación de nuestros dirigentes hacer participar al gremio en todos los problemas que afecta a nuestra organización, ya que no será con el silencio que se podrá ocultar la verdad".

● **Gráficos**

Se reunieron en el despacho del ministro de Industria y Comercio, interino en la Secretaría de Hacienda, doctor Concepción, el subsecretario de Trabajo y Seguridad Social, doctor Germán López, dirigentes de la Federación Gráfica Bonaerense y el doctor Lucas Ayarragaray, y el señor Héctor Salgado en representación del directorio de la empresa Poligráfica Buenos Aires.

Se analizó el conflicto que el gremio mantiene con dicha empresa, y donde fueron despedidos en forma masiva 250 trabajadores gráficos por reclamar salarios adeudados. La representación empresaria prometió elevar el próximo lunes, una propuesta para solucionar el conflicto.

Por su parte, la delegación obrera dejó constancia que la misma debía basarse en el reintegro total de los trabajadores despedidos.

● **Sanidad Ferroviaria**

La Asociación Gremial de Sanidad Ferroviaria informó que el personal de esos establecimientos realizará paros los días 7 y 8, con el retiro total de guardias en los servicios asistenciales ferroviarios del país.

El gremio adoptó este temperamento al vencer el plazo de conciliación obligatoria y no llegar a un acuerdo con el organismo estatal.

El Convenio de la Carne Homologaron

En el Ministerio de Trabajo fue homologado el convenio para los trabajadores de la carne de la llamada "industria grande", que beneficia a más de cuarenta y cinco mil trabajadores. El acuerdo establece un aumento del 30 por ciento desde el 1º de abril hasta el 31 de diciembre, y otro del 15 por ciento desde el 1º de enero de 1966 hasta el 30 de junio del mismo año.

También ha sido homologado el instrumento laboral para la "industria chica", y el convenio para el personal del frigorífico Rafaela.

SOLICITADA

Los Trabajadores de Fabricaciones Militares Justifican sus Demandas

Cuando el diálogo y la comprensión a través de la palabra y los hechos dejan de tener aplicación práctica, la reacción física y colectiva de los que teniendo razón, ven injustamente postergadas sus ansias de Justicia Social, se convierte en cosa consumada.

Los trabajadores de FABRICACIONES MILITARES, hacemos este interrogante:

Señor General D. CARLOS GUIDO BLANCO: En su carácter de Director General de Fabricaciones Militares, puede justificar con argumento valedero, por qué un servidor de esa Gran Repartición percibe jornales que van desde $ 49 a $ 55 por hora, pasando de una a otra cifra por todas las categorías funcionales...? (desde asistente a especialista).

No le aterra recordar que para percibir $ 18.000 mensuales en Fabricaciones Militares, es menester tener 30 años de servicio, una carga de familia de 4 miembros y ser oficial en cualquier especialidad...?

Conscientemente, puede ser solución a tan graves problemas, el otorgamiento de magras escalas ($ 6.40 por hora entre SEIS CATEGORIAS!) sometidas aún a la aprobación del Gabinete Económico Social...?

Puede contestar al trabajador que sigue viendo pasar la vida a su lado, porque desde que entró a Fabricaciones Militares salió de ella, con la PROMESA que se "estudia" un aumento por antigüedad y se aplicará un premio anual que distribuido en los doce meses del año, involucra un aumento de sueldo...?

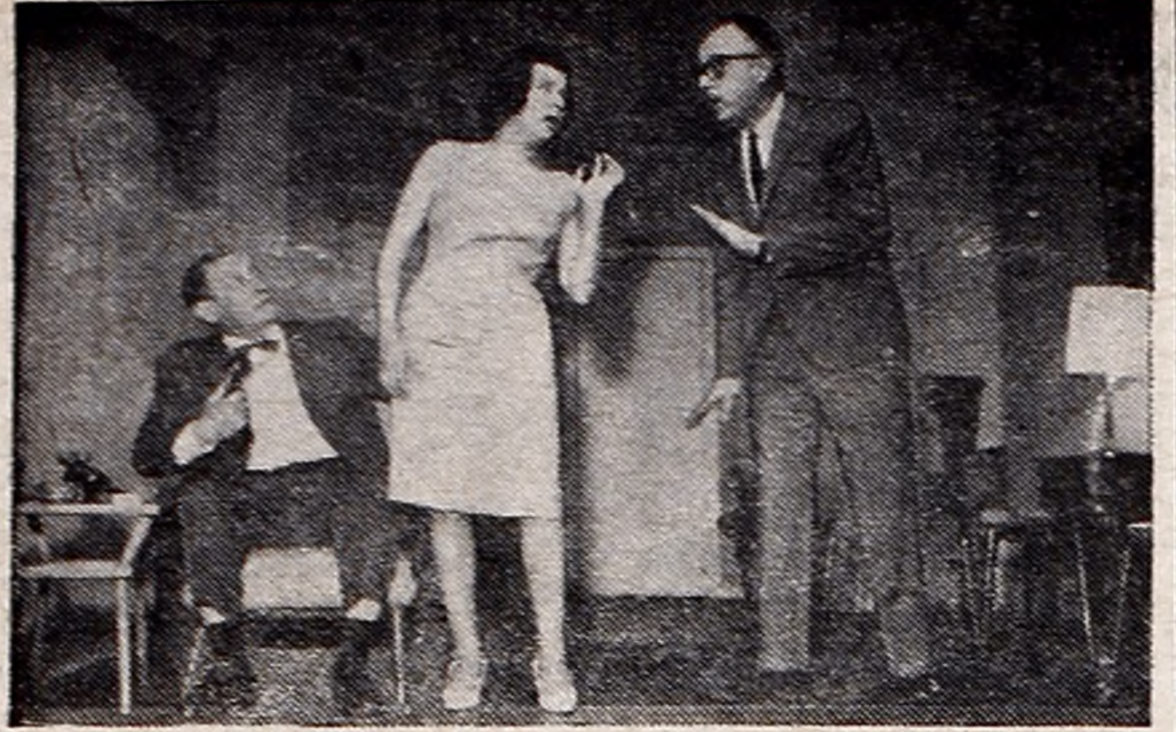
Al Señor Presidente de la Nación y sus Ministros de Trabajo, Defensa y Secretario de Guerra: Hemos tratado infructuosamente de llegar hasta vuestro despacho; hemos tenido promesa del General Blanco para el logro de una audiencia con el General Avalos, como primer peldaño de una escalera que intentamos no escalar sin lograr nuestro propósito; no han servido nuestros telegramas pidiendo audiencia, ni al parecer la voluntad de nuestro Director. **Señores del Poder Ejecutivo:** El interrogante expuesto, es nuestro mensaje de necesidad imperiosa, no permitan que el hambre de hijos argentinos lleve a la desesperación a padres de todas nacionalidades que dan su esfuerzo al prestigio de una sigla nacional.

A quienes adquieren productos F.M.: Constituyen un imponderable aporte al progreso de la industria nacional y al prestigio de sus técnicos y obreros. Sin embargo, ¿sabían sobre qué base están cimentados ese orgullo y tal prestigio...? Su "SIMBOLO DE CALIDAD", es sinónimo de privaciones, necesidad y hambre para sus gestores. Queremos que no se retacee tal aporte, pero "Al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios"; que tengamos un País rico y orgulloso de sus Instituciones y su Industria, junto a un pueblo que disfrute de esos bienes. Para ello, que "la caridad bien entendida comience por casa"; hacer Patria es también divulgar esto y Uds., pueden comparar y comprobar.

A LA OPINION PUBLICA: Al enterarse de este contenido, hemos querido clarificar un panorama que tal vez no conocían. Este drama se repite año a año; hoy lo trasuntamos por este medio; honestamente no hubiéramos querido hacerlo, pero las circunstancias nos impulsan a ello. Sabemos de la claridad mental de nuestro pueblo y a él apelamos en este instante crucial de nuestro drama. En la emergencia no caben vacilaciones: O CON LA INSENSIBILIDAD O CONTRA EL TRABAJADOR DE FABRICACIONES MILITARES.

Buenos Aires, 1º de Junio de 1965.

Plenario Nacional de Secretarios Generales de la Asociación Trabajadores del Estado


ELENA FORTES, Agustín Castro Miranda y Horacio O' Connor en una escena reidera de "Una cama y dos maridos".

"UNA CAMA Y DOS MARIDOS"

La divertida comedia de Gilberto Rey, "Una cama y dos maridos" acaba de cumplir las 200 representaciones consecutivas en el escenario del Pequeño Teatro. Se trata, como dijimos en su oportunidad, de una alegre, divertida y simpática obra llena de situaciones que buscan la risa del espectador.

El elenco de Pequeño Teatro es encabezado por Agustín Castro Miranda, a quien acompañan en partes de responsabilidad, Elena Fortes, Horacio O'Connor, Elena Sánchez y Horacio Di Paolo. La dirección estuvo a cargo del cabeza de compañía que trató de explotar los momentos más felices de la comedia.

Próximamente, en la misma sala, se presentará los sábados, domingos y feriados, en secciones matinée, "Pinocho y las hadas", espectáculo dedicado a los niños.

TV PROGRAMA

16
7 Mujeres a la Hora del Té
16.30
9 Angel
11 Teleteatro Hogareño
"Un callejón en las nubes".
13 La Novela Odol de la Tarde
"Los hermanos".
17
7 Teleteatro a la Hora del Té
"La larga selva de los Esquivel".
9 Teleteatro Nueve
"El buen mozo".
11 Caza Submarina
13 Buenas Tardes, Mucho Gusto
17.30
7 Nueva Dimensión
9 Furia
11 Cine-Aventura
13 Teatro Palmolive del Aire
"Mis tres amores".
18
7 Banco de Belleza
9 Legión Extranjera
11 Daniel, el Terrible
13 Panorama Hogareño
18.30
7 Botas de Siete Leguas
11 Lassie
13 Gran Teleteatro Pond's
"El amor tiene cara de mujer".
19
9 Teleteatro de las Estrellas
"Maison Polyana".
11 El Llanero Solitario
13 Los Tres Chiflados
19.20
13 Los Acuanautas
19.30
7 Noticiero TV
9 Titanes en el Ring
11 Cheyenne
Serie del Oeste.
20
7 Hollywood a Través del Tiempo
20.20
13 Noticiero 13
20.30
7 Batalla Aérea
11 Hechizada
13 Mis Hijos y Yo
21
9 TV Risas con P. B.
11 Show S. E.
13 Dr. Cándido Pérez, Señoras
21.30
7 Gran Teatro Universal
"Enrique IV".
13 Viendo a Biondi
22
9 Enigma
11 Ben Casey
13 Hotel Alegría
22.30
13 Canta Sylvie Vartan
23
9 Así Era Tyrone Power
"Suez", con T. Power.
11 El Repórter Esso
23.15
13 PronostIKA
23.20
11 Cine Nocturno
"La Virgen del Rosal" con Gloria Morel.
23.30
13 La Jungla Humana
24
7 Noticiero YPF
0.30
13 Cine de Trasnoche
"El astro del tango", con Hugo del Carril.
Al cierre
7 El Ultimo Café
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación

Aclaman a los Cultores del Tango

Un suceso que supera todas las referencias entusiastas y que escapa a la mención de fechas y lugares, es el que están logrando en Córdoba, Santa Fe y Entre Ríos los cantores Argentino Ledesma, Alberto Marino, Mario Bustos, Alberto Morán, Floreal Ruiz y Roberto Goyeneche que, agrupados en una compañía que lleva por título "Festival del Tango", actúan desde hace más de un mes —el 5 de mayo debutaron en Río Cuarto— presentándose diariamente, en dos localidades distintas, ante verdaderas multitudes que se dan cita en clubes y estadios para escucharlos en un espectáculo cuya característica sobresaliente, es presentarlos a todos en una misma función que dura dos horas y media.

● Sumas Astronómicas

Esta iniciativa, la primera que se lleva a cabo en el país, secuencia indudable del éxito alcanzado por los festivales de tango, ha conseguido nuclear a este destacado conjunto de primeras figuras a las que se paga $ 300.000 diarios, lo que hace la asombrosa cifra de $ 9.000.000 mensuales más dos millones y medio de pesos por traslado, estada y publicidad. Todo un record de inversión empresaria que ha sido compensada con creces por el público. Quiere ello decir, asimismo, el arraigo inalterable que sigue teniendo el tango, cualquiera sea la latitud en la que se lo escuche.

● Todos son Iguales

Uno de los detalles sobresalientes de la gira de los cantores, es que entre los componentes no se ha suscitado en momento alguno, rozamientos por cartel o figuración, siendo de destacar que la presentación de todos se hace en forma rotativa. Cada uno canta cuatro canciones y cierran la actuación cantando juntos el tango "Caminito". Otra de las características del espectáculo es que el director Jorge Dragone, al frente de su orquesta, es quien acompaña a los intérpretes al estilo que le es propio, de modo que la actuación de Ledesma, Marino, Morán, Bustos, Ruiz y Goyeneche tiene la atracción de ser escuchada en las piezas más festejadas de su repetorio con la modalidad interpretativa y musical con que fueron conocidos y consagrados.

"LA NOVICIA REBELDE" NO DEJA SU SALA DE ESTRENO

Con notable afluencia de público, ha iniciado su tercera semana de exhibiciones en el cine Ambassador la superproducción de 20th Century Fox "La novicia rebelde", realizada en el moderno sistema Todd-AO (70 mm.) y en color de Luxe, y basada en la espectacular obra de Rodgers y Hammerstein "The Sound of Music".

Julie Andrews, la famosa creadora de "Mi bella dama" en los escenarios de Broadway y Londres, y recientemente laureada por la Academia de Hollywood como la mejor actriz de 1964, es la principal intérprete de "La novicia rebelde". Junto a ella se destacan Christopher Plummer, Eleanor Parker, Richard Haydn, Peggy Wood y Charmian Carr, todos dirigidos por Robert Wise, el realizador de "Amor sin barreras".

Entre Nota y Nota se Ganó Un Millón

Dante Juan Graziosi tiene un millón de pesos desde anoche, luego de haber respondido correctamente a las últimas tres preguntas que se le formularon frente a las cámaras de televisión en el transcurso del programa "Odol pregunta por un millón".

Respondía Graziosi sobre el tema "Opera italiana de los siglos XIX y XX". Sin hesitar un momento, las respuestas correctas llegaron para sorpresa de presentes y televidentes. Y como colofón, la nota emotiva dada por la madre del participante, sus hermanas, amigos y un público fervoroso —casi todo de San Justo— que vivaba a este nuevo héroe de la televisión argentina.

ENZO, GILDA Y WALTER EN GIRA

El domingo, desde la estación Constitución, partió en tren, con destino a Bahía Blanca, la compañía de teatro que encabezan Enzo Viena, Gilda Lousek y Walter Vidarte e integran Gilberto Peyret, Alberto Mazini, Martha Regueira, Dora Guzmán, Ricardo Albairán y Roberto Bernés. La pieza en gira es "48 horas de felicidad", de Alfonso Paso; la dirección fue ejercida por Juan Silbert.

Desde el martes están actuando en el Rossini, donde permanecerán hasta el día 6 para pasar luego (del 8 al 28) al Olimpo, de Rosario. Del 8 al 18 de julio permanecerán en el escenario del Alberdi, de Tucumán; del 20 al 23 en el Municipal, de Catamarca. El 26 y 28 de agosto debutarán en Jujuy y luego pasarán a Salta (29 al 31).

La gira comprende, además, Resistencia, Corrientes, Santa Fe, Paraná, Córdoba, Río Cuarto, San Luis, Mendoza, San Rafael, Villa Mercedes y diversas ciudades de Buenos Aires. La referida obra de Paso alternará la cartelera con otra del comediógrafo español: "Vamos a contar mentiras".

JAMES

Con un éxito pocas veces viene exhibiéndose en el Rex la película de Artistas... dos de oro", que entró ya en su semana de exhibiciones. Sean Connery hace el "... oro" el personaje del agente...

"CONVENCIO...


EL PROTAGONISTA DE LA NARRACION (Ubaldo Martínez) se entera... dio de Osvaldo Miranda de la increíble noticia: Ha heredado una...

Film Nacional que Reúne a un Es...

Se anuncia para fecha ... vención de vagabundos", ... dirección de Rubén W. Cav... Hugo Moser. El argumento d... toria de un vagabundo que... compromisos, rechaza —en ... entrar en posesión de una ... la cual resulta heredero. ... condición: no tener que ... actitud lo hace pasar a ... mentario popular, y ... convoca a una asamblea de ... rica. El objeto de esa ... nes tan importantes como ... mundo y su destino como ... más de otros problemas ...

Ubaldo Martínez ... secundado por un elenco ... que se destacan: Graciela ... Marinelli, Mario Fortuna, ... Thorry, Guillermo Bri... Palito Ortega.

El sello DASA distribu... grafía de Alfredo Suárez ...



HOY: "LORD JIM"

PETER O'TOOLE Y ELI WALLACH juegan esta escena del film "Lord Jim", superproducción de aventuras que Columbia Pictures presentará en la fecha en la pantalla del cine Broadway. Junto a los nombrados, y bajo la dirección de Richard Brooks, intervienen James Mason, Curd Jürgens, Jack Hawkins, Paul Lukas, Akim Tamiroff y Daliah Lavi. El libro argumental pertenece a Joseph Conrad, y ha sido rodado en SuperPanavisión 70 mm y Technicolor.

... BOND Y UN EXITO "DE ORO"

... registrado ...cine Gran ...nidos "De-... su tercera ... "Dedos de ...te 007 del Servicio de Inteligencia de Inglaterra James Bond, creado por el fallecido Ian Fleming. El suceso de este personaje en todo el mundo es extraordinario y hasta ha llamado la atención de sociólogos y educadores.

En esta oportunidad, Connery aparece secundado por Gert Frobe, Honor Blackman, Shirley Eaton, Harold Sakata y otros.

"Dedos de oro" fue filmada en technicolor y rodada en Estados Unidos, Suiza e Inglaterra, bajo la dirección de Guy Hamilton.

...N DE VAGABUNDOS"



...ra por interme-... gran fortuna.

GRACIELA BORGES Y PALITO ORTEGA, figuras jóvenes de gran arraigo popular, tienen importantes papeles en esta prometedora obra de Rubén W. Cavaliotti.

...stelar Elenco

...próxima el estreno de "Con-...m nacional que cuenta con la ...allotti, sobre libro original de ...de esta novedad narra la his-... apegado a su existencia sin ...n principio— la posibilidad de ...antiosa fortuna en dólares, de ...ro más tarde acepta con una ...dificar su forma de vida. Esa ...par el primer plano en el co-...do por una joven periodista ...todos los vagabundos de Amé-...ención será esclarecer cuestio-... la ubicación del hombre en el ...ntegrante de la sociedad, ade-...sóficos y sociológicos

...a al protagonista del relato, ...e primerísimas figuras, en el ...orges, Osvaldo Miranda, Atilio ..., Marcos Zucker, Juan Carlos ... Méndez, Pedro Quartucci y

...rá este film, que tiene foto-... y música de Lucio Milena.

HABLEMOS DE TEATRO

• Ferrari Amores

—Una empresa promotora, de Hamburgo, editora de libros y a la vez productora de espectáculos, se interesó por una pieza de autor argentino.

—No diga una palabra más; sé de que se trata.

—Para evitar confusiones al lector diré que se trata de "La toma de la bohardilla", premio municipal de teatro...

—Original de Alfonso Ferrari Amores.

—¡Al fin lo dijo! Bien... tal empresa pidió reserva de derechos para su representación en teatro, TV y radios de Alemania Occidental, Austria y Suiza.

—Esa noticia ha de ser bien recibida en el ambiente.

—Descuéntelo.

• Extensión Cultural

—Una comisión que el año pasado se hizo notar en Argentores fue la de Extensión Cultural.

—Tengo entendido que luego de la distribución de cargos —origen de la reciente consulta societaria— la misma fue integrada por otros elementos.

—Hubo algunas incorporaciones, pero Juan Oscar Ponferrada y Julio Imbert continúan en la presidencia y secretaría, respectivamente.

—¿Y el resto?

—Preste oídos: la vicepresidencia la desempeña Arturo Cerretani; la secretaría de relaciones, Malena Sandor. Como vocales, entre otros figuran María Luisa Rubertino, Enzo Aloisi, Alcira Olivé y César Tiempo.

• Alejandro Casona

A CASONA

—He sabido, por noticias llegadas de España, que Alejandro Casona estaba delicado de salud.

—Por fortuna, según me comentó Gerardo Ribas, el autor de "Los árboles mueren de pie" se está recuperando.

—¿Correspondencia directa?

—Así es. Ribas y Casona están unidos por una antigua amistad.

• Fray Mocho

—Se confirmó para el domingo la inauguración de la nueva sala del teatro Fray Mocho.

—Digamos, de paso, que la obra que abre el fuego será "Llegaron a una ciudad" de J. B. Priestley.

—Ya hemos insistido en ello, pero lo que no podemos omitir es la dirección del nuevo escenario: Moreno 2180.

—En el cual ésta y la próxima temporada se presentará una serie de espectáculos que consultarán los gustos más variados.

• Vuelven Mariposas

—Por razones de reemplazo en el elenco, Teatro De Arte, tuvo que suspender varios días la obra de Abel Santa Cruz, "Las mariposas no cumplen años", que se venía ofreciendo de lunes a viernes en el horario de las 19.30.

—¿Superados los inconvenientes?

—Por completo. Desde ayer continúan su labor Eduardo Trillo, Margarita Ruffa, Domingo Sibena, Beatriz Lamas, Tula Galder, Héctor Garr, Juan Crenie, Marcela Pernet y Polo Darwis.

—Dirigidos por Pablo Luján Martínez.

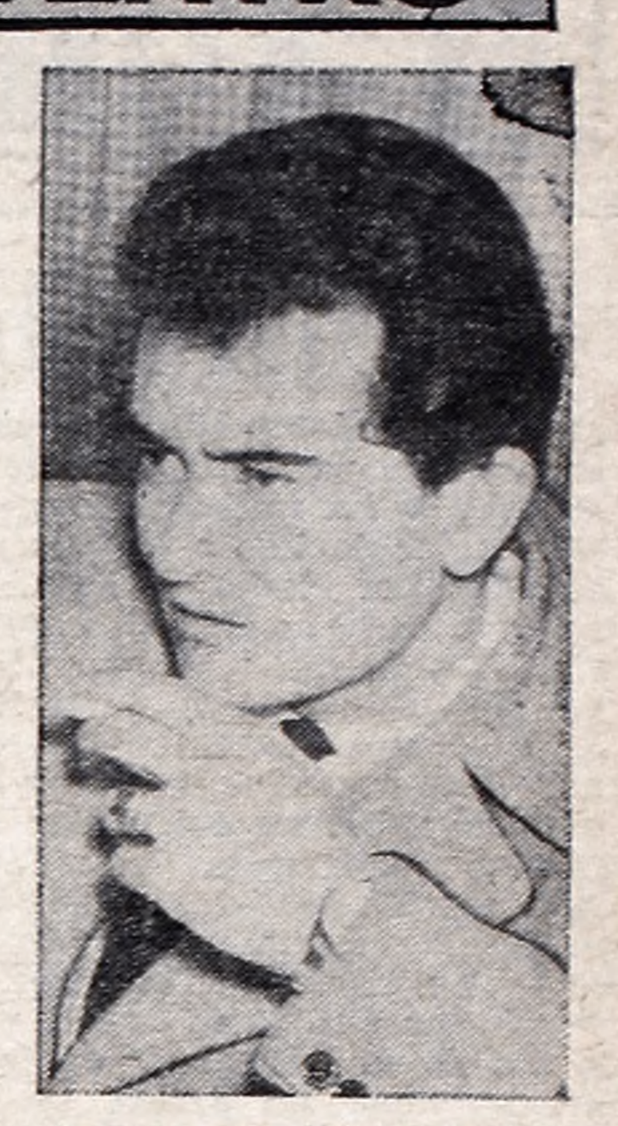
—Y fondo musical de Nico Ferrari; escenografía de Roberto Barbero.

• Teatro de Marzo

—El debate público en las salas teatrales está poniéndose nuevamente de moda.

—Generalmente no se llega a ninguna conclusión, pero se oyen razonamientos que siempre interesan a la gente de teatro.

En Alsina 929, asiento de Teatro de Marzo, a partir del domingo y todos los subsiguientes se realizarán debates de "Un pausado redoble de tambor", la obra de Ted Willis actualmente en cartel.



EXITO EN EL F. SANCHEZ

DESTACADISIMA LABOR está cumpliendo en el Florencio Sánchez, Carlo Bassi Bruno. Interpreta a un atormentado boxeador en la pieza "Contra las cuerdas". Tema de actualidad que encuentra eco en el público, que lo aplaude sin reservas de viernes a domingos; junto a este monodrama se ofrece "Nueva Ola", de J. Abregú, con actuación de Omar Bustamante.

LEORAMA

Por LEO VANES

★ PINKY, RAUL LAVIE Y EMILIO ARIÑO, CENARON JUNTOS BAJO UN MISMO TECHO...

★ PREMIARAN A CARLITOS GARDEL CON UN "TEMPLO DE ORO", ¡QUIEN LO RECIBIRA!

★ EL MARTES SE CONOCERA LA LISTA DE LOS GANADORES DEL NUEVO CONCURSO

Surtidísimo

¿Cómo habrá tomado Virginia Luque la noticia de la separación ya definitiva de Rodolfo Zapata de su esposa? ◆ La radionovela que dejó grabada Fernando Siro antes de irse a España con Violeta Antier y que se pasa por Radio El Mundo se llama "Los Nutrieros". ◆ Rossano Brazzi, a quien estamos viendo en el film "La Intriga" junto a Shirley Jones, nació el 18 de septiembre de 1916 en Emilia, Italia. ◆ Sinatra Jr. ni figura en el "¿Quién es quién?" de Hollywood del corriente año. ◆ María Cristina Laurens se incorporó al elenco del teleteatro Lux de Canal 7. ◆ La pequeña Adrianita —¡cuánto costará el llamarla Adriana Bianco!— se quejaba, pues se había comprado la semana pasada un abrigo de "lobito" y todavía no hacía el frío necesario para estrenarlo... ◆ Héctor Pellegrini fue a ver un partido de fútbol y recibió un ladrillazo en la cabeza, que tiró desde las tribunas de arriba un "entusiasta". ◆ **Y...el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

★ Antigüedad Profesional

Alguien muy desocupado en París, que viaja a Nueva York, Roma y la Riviera, confeccionó esta lista de "antigüedad profesional" con las edades exactas de luminarias del ayer, que aún se encuentran en actividad. La misma es encabezada honrosamente por Pola Negri, 69 años, la sigue de cerca Gloria Swanson, con 66 años. Y a continuación vienen los nombres de. Marlene Dietrich, 63; Claudette Colbert, 59, y Joan Crawford, 55. Y todas están filmando como en sus mejores tiempos, sea para el cine o la televisión, o haciendo presentaciones personales. Estoy esperando que alguien me de la lista de "antigüedad profesional" local, pues siempre es algo digno de admirar que los que fueron "nueva ola" antes sigan siendo admirados ahora.

★ Un Encuentro de Tres...

Las otras noches, en Bachín, estaban cenando Pinky y su "Polo" Lavié. El matrimonio lo hacía solo, y muy entusiasmados en su propia conversación... De pronto, entró al lugar Emilito Ariño con un amigo, y el ahora locutor se quedó un poquitín cortado cuando vio a su ex novia con su actual esposo... Pero si en el mundo hay sitio para todos, también lo hay en un restaurante. Dio la casualidad que en el momento de salir casi lo hicieran al mismo tiempo la pareja, y el ahora animador. Este último se detuvo en una mesa donde también comía Luis Medina Castro y otro grupo. En ese instante Pinky y Polo salieron a la calle. Al instante también salió Ariño. Y cuando Emilio estaba afuera, regresó Lavié al interior del local, a buscar algo que se había olvidado. ¿Se habrán encontrado en la puerta Pinky y su ex prometido?

★ ¿Quién es Piero Sancho?

La encuesta del "Cash Box" tiene, desde hace dos o tres semanas, en su número uno a Piero Sancho interpretando La Yenka, "Lección de besos". Y mi curiosidad ha sido muy grande para saber quién era este señor, para mí desconocido que estaba en el tope de los discos vendidos en nuestro medio. Pues ahora me acabo de enterar que Piero Sancho no es otro que Armando Patrono, el director de orquesta que fue uno de los tres únicos "smoking" de la fiesta de bienvenida a Sylvie Vartan.

★ Se Darán los Templos de Oro

La gente de Odeón entregará este año, en fecha muy cercana, su premio "Templo de oro", equivalente a los "Discos de oro" de otras grabadoras. Se le entregará, "post morten", uno a Carlitos Gardel. También tendrán su premios Los Wawancó, Ramona Galarza, Néstor Fabián y Marianito Mores. Y por allí anda un artista del sello llorando a lágrima viva, nuevaolero él, por el hecho que no le dan el "Templo de oro". **"Pero cómo le vamos a dar el codiciado premio, si dicho "artista" no le vende un** "Templo de oro", equivalenmentó un realista directivo.

NUEVO CONCURSO

Hasta mañana tienen tiempo y el lunes para enviar cartas a este nuevo concurso de regalos estelares. Ya saben que para pretender los obsequios personales de Palito Ortega, Beatriz Taibo, Fernando de Soria, George Maharis, Sylvie Vartán, Gilda Louseck, Atilio Marinelli, Lalo Fransen y Danielo, no tienen nada más que enviarme un sobre a la siguiente dirección: Leo Vanés, diario CRONICA, Río Bamba 280, Capital Federal. Poniendo en la parte superior la frase "Nuevo concurso". Y sin olvidarse de colocar el remitente. **El día martes daré a conocer la lista completa de los ganadores.**

★ El Flequillo

El escenario del teatro Opera, al igual que el del Olympia, en París, es uno de esos que de por sí, tienen "magia"... Es decir, que visten aún más lo que allí se está viendo. Mucho más lindo me pareció a mí el Follies Bergere, visto en nuestro teatro Opera, que en su viejo reducto allá en París...

Por eso la presentación de Sylvie Vartán, corría con ventaja en este sentido... El espectáculo de su único día de actuación estuvo dividido en dos partes. La primera se tituló "Fantasía de Juventud", una suerte de ballet con canciones, creado por el laureado Héctor Estévez, que fue una cabalgata desde el vals, pasando por el tango, hasta los ritmos modernos. El ballet de Estévez, de modernas coreografías, tuvo su parte más firme en las chicas del mismo elegantemente ataviadas por Oscar Toledo. Colaboraron Horacio Molina y los muy "beatleanos" "The Shakers", con el marco orquestal de Armando Patrono, que sin duda hicieron un discreto espectáculo al que le faltó ensayos para haber sido perfecto. La segunda parte del mismo fue íntegramente dedicada a Sylvie Vartan. Esta hacía su presentación ante un público tan adicto y seguidor como el que va al teatro Colón, los teatros de revistas o los teatros independientes... Su público, sabía tanto sus canciones como ella. Actuaba con una cámara negra acompañada por su hermano Eddie Vartán que toca con igual eficacia piano, órgano y trompeta. Su grupo orquestal, de seis personas, tenía la distribución musical de The Beatles en el escenario, y mención aparte merece Bruno Saccani, feliz técnico de sonido que también viaja con ellos. Sylvie, sencillamente vestida con un traje celeste de talle "princesa", sin joyas y ahora sí con su famoso flequillo rubio, se agiganta ante los fanáticos que la aplauden y le piden más de lo que ella hace; no es una "colérica", sino más bien una rítmica: una chica con "swing". Su acto de canciones, son como los recitales del Olympia en París, canción tras canción, sin parar, casi hasta saturar y dejar empalagado a quien gusta del dulce, que por otra parte a eso ha ido. Pero "El Flequillo de París", más que saber estar en un escenario, sabe manejar a la multitud de fanáticos, con ese oficio que da el haberse presentado siempre ante gran cantidad de público...

★ La Boda

Sin duda que el casamiento de este mes en el ambiente artístico ha sido el de Renée Oliver y el señor Alfredo Alvarez Páramo. Anoche mucha gente del ambiente artístico se hizo presente en la Iglesia San Martín de Tours, esperando a una novia que no llegó... ocurrió que ayer se efectuaba el matrimonio por civil de la embrujadora actriz y ex locutora. Que ha tenido que esperar un día para vestir el albo traje de novia que se pondrá hoy... y también esperar un día para su Noche de Bodas...

Las otras noches en Tauro se hizo la clásica despedida de soltera de la Oliver, y ésta estaba un poco tristona, pues mucha gente de las que se decían amigas, faltaron a la cita, no dudando las buenas amigas presentes, que muchas de las "ausentes sin aviso" lo hicieron por envidia.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

● **COLON.** 35-5416.
Está en venta el abono a 10 conciertos vespertinos en dias sábados y feriado a cargo de solistas y conjuntos instrumentales: Claudio Arrau, Hans Richter-Haaser, Montserrat Caballe, Cuarteto de Praga, Bernard Michelin, Pia Sebastiani, Wanda Wilkomirska, Orquesta de Cámara de Munich, y Orquesta Filarmónica de Viena. Director: Karl Bohem. Abono a platea: $ 10.000. Delant. de paraiso, $ 3.000.
HOY, 21.30 hs. Func. Extraord. Nº 26. Versión integral del ballet, **Coppelia,** música de Delibes, producción de Jack Carter. Con: Ferri, Lommi, Franco, M. Fernández, Kristel, N. López, Mollajoli, Fontan, Stankaitis, Lesniewski, Admella, S. Agüero, Janeiro, Lisogorsky, Pinca, Achard, Raspanti, Terrizzano, L. Agüero, Lapkowski, Roygt. Violín solista: L. A. Caracciolo. Viola solista: C. Molo. Dir. de Orq.: Roberto Kinsky. Coreógrafo: Jack Carter. Ay. Coreógrafo: J. Tomin. Escenograf. y Vest.: N. McDowell. Cpo. de Baile Est. del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. As. Platea $ 300. Loc. en vta.
Mañana, 21 hs. 3ª Func. del Abono a Sábados Noct. Ultima ejecución de **La condenación de Fausto,** de Berlioz. (Versión original de concierto). Solistas: Crespin, Lance, Bacquier, De Narké, De Igarzabal. Dir. de Orq.: Jean Fournet. Dir. del Coro: Tulio Boni. Coro y Orq. Est. del T. Colón. Platea $ 1.000 Sob. de abonos en vta.
Domingo, 10.30 hs. Func. Extraord. Nº 27. Concierto Sinf. Orquesta Filarmónica de Bs. As. Director: Juan C. Zorzi. Programa: Obertura trágica, Brahms; Concierto Nº 1, En si bemol menor, Op. 23 (para piano y orq.) Solista: Manuel Rego, Tchaikovsky; Angor Dei (cantata para soprano y orq.) Solista: Carmen Favre, Gianneo; El Mar (tres esbozos sinfónicos), Debussy. Platea $ 100. Loc. en venta.
Domingo 6, 18 hs. Func. Extraord. Nº 28. Versión integral del ballet **Coppelia,** de Delibes-Carter. Dir. de Orq. Roberto Kinsky. Platea $ 300. Localidades en venta.
Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124, días de función hasta una hora después de comenzada la misma. T. E. 35-1430.

● **MUN. G. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 46-8611.
Sala Martín Coronado
Hoy, 19.30. **Reunión de Familia,** de Eliot, con Milagros de la Vega. Escen Saulo Benavente. Dir. Francisco Silva. Platea $ 120. Hoy, 22.15 hs. **Locos de verano,** de G. Laferrere, vers. en com mus. de Langsner y Silbert, con L. Medina Castro, R. Lavié, O. Terranova, Z. Gueñol, S. Rinaldi, N. Prono. Dir. mus. H. Malvicino. Dir. J. Silbert. Pl. $ 140
Sala Casacuberta
Hoy, 21.30 hs. Comedia Nacional presenta: **Doña Rosita la soltera** de G. Lorca. Dir. Esc. E. Serrador. Escen. O. Ovejero. Dir. Gral. Luisa Vehil. Pl. $ 120.
Mañana a las 15, Ariel Allende presenta su Teatro para Niños, JA-JE-JI-JO-JU. Comedia musical, de Rossler y Proncet. Dir. Ariel Allende. Pl. $ 80.

● **ABC.** Esmeralda 506, 35-0506. Hoy 19.30: HABLANDO DE JERUSALEN. Dir.: Roberto Durán

● **ABC.** Esmeralda 506. 35-0506. Hoy 22.30 hs.
ELINA COLOMER
CORRADO CORRADI, en el 2º mes de éxito de la divertida comedia:
¿QUIEN LLAMO A CHIKY?
de B. Ferolli. Dir.: Hedy Crilla

● **AGON.** Maipú 326. Hoy 20 y 22.15. 2º año. 350 Repr. éxito cómico: **Cuando estamos casados** de Priestley. Direc. R. Dairiens. Vta. con 5 días de anticip.

● **ARGENTINO. B. Mitre 1448** 37-9324..
CALEFACCION
Hoy a las 22 horas.
ULTIMOS DIAS
I. Ledesma - E. Bianco
Querido mentiroso
(Un gran amor de G.B. Shaw) Dirección: Orestes Caviglia. DOMINGO DESPEDIDA.

● **ARGENTINO.** Bmé. Mitre 1448. 37-9324.
Teatro Estatal Judío de Varsovia
Debut 8 de Junio Abonos en venta.

● **ASTRAL.** C'tes. 1639. 46-1316. Espectáculos Gallo presenta: **Grandioso espectáculo Musical Folklórico, con:**
Magia y misterio del folklore
Atahualpa YUPANQUI - Los cantores de QUILLA HUASI Santiago Ayala EL CHUCARO su Ballet folklórico y NORMA VIOLA, con la actuación especial de RAMONA GALARZA.
Hoy, a las 21 y 23 hs.

● **ATENEO.** Pa'guay 918. 31-2886. Compañía de comedia Hebe Donay, Delfina Jaufret, con Jaime Redondo, Alberto Bove. Gran éxito: **De pronto una noche,** de Alfonso Paso. Hoy: 22.30 hs.

● **AUDIT. KRAFT.** Florida 681. 31-2775. Hoy: 22 hs. Estreno absoluto para Buenos Aires:
UN MES EN EL CAMPO
Comedia dramática de I. Turgueniev. Dir.: M. Madanes. Pl. $ 200.

● **A. Y CIENCIAS.** Maipú 466. 31-1306. A las 20. HISTORIAS PARA SER CONTADAS. de O. Dragún, con H. Pellegrini y B. Matar.

● **BUENOS AIRES.** 40-5680. Hoy, a las 22.15 horas. Sigue éxito cómico 1965:
¿QUE HAGO CON 2 MARIDOS?
20 semanas en cartel. Cía. A. Bence, R. Escalada, G. Bredeston, O. Pacheco, con O. Canónico, elenco estelar y Nelly Beltrán.

● **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 34-9505. Hoy 22.15 hs. Domingo despedida de la obra de Noel Coward: **Espíritu travieso.** Dir Darío Garzay.

● **CANARO, Fco.** (Ex Solís) B. de Irigoyen 1433. 26-1487. Cía. **M. Bauzá-A. Olmedo,** c. M. Roig y A. Irizar. Hoy 22: Ríase con: EL PEOR DE LA ESCUELA Trasm. R. Porteña, mañana a las 18, 21 y 23 hs.

● **CARPA POP. ARG.** Medrano 530. (Casi Corrientes). 35-5853. **¿EL ESPECTACULO SOY YO?** con Alberto Locati. 100 personajes. A las 22.15 hs.

● **COLONIAL** Paseo Colón 413. 34-7958. ¡Exito! Teatro Raúl de Lange, presenta: Un pequeño dolor, de H. Pinter. Dir.: R. Mosquera. A las 22.15 hs.

● **COMEDIA.** C'tes. 778. 46-4486. Cía. Paulina Singerman. Exito cómico: **Cásese primero... y pague después,** de Abel Santa Cruz Sin restric. Hoy: 20.15 y 22.15. Mañana: 18, 21 y 23.15 hs.

● **COMICO.** Corrientes 1280 35-2108. Hoy, a las 22.15 horas
LUIS SANDRINI
presenta Cía. de Los Ases (Orden alfabético)
Olinda BOZAN
Enrique FAVA
Diana MAGGI
Duilio MARZIO
Mecha ORTIZ
Malvina PASTORINO
Francisco PETRONE
con: Homero Carpena, Floren Delbene, Nora Massi, Nathan Pinzón, Enrique Talión, Gloria Ugarte, en el espectáculo que apasiona a Buenos Aires:
El proceso de Mary Dugan
(Inconv|men|14|años).

Dirección:
DANIEL TINAYRE
Mañana: 20.30 y 23 hs.

● **DE ARTE.** R. Peña 394. 40-4395. Presenta a E. Trillo, M. Ruffa y O. Ferrier en: **Las mariposas no cumplen años.** de Santa Cruz. Hoy: a las 19.45.

● **DE ARTE.** Rod. Peña 344. 40-4395. Malisa Zini en: Algo para enloquecer. 4to. mes de éxito cómico. Hoy, a las 22.15 hs. Ultimos días.

● **DEL ALTILLO.** Florida 640. 31-5905. Estr. Nac.: Fin de Diciembre, de R. Halac. Dir.: A. Fernandes y R. López Pertierra. A las 22.15 hs.

● **DEL GLOBO.** Charcas 963. 42-7870. A las 22 hs.: Juan Basura, de Tulio Carella. Dir.: Marcela Solá.

● **DEL PUEBLO.** Diag. Norte 943. 35-3606. A las 21.45: **Tartufo** de Moliere, comedia 3 actos. Platea $ 44.

● **DE MARZO.** Alsina 929. **Un pausado redoble de tambor,** de Ted. Willis. Dirección: N. Abelenda. Hoy 22 hs.

● **EL CARMELO.** Charcas 2443. Un leve pecado capital, de N. Romano, con E. Bellomo - L. D'Amico. A las 22.15 hs.

● **EL GORRO ESCARLATA.** Rincón 374. DON RUFO DE LOS MILAGROS, de E. Montaine. Divertida comedia para todo público. 20.30 y 22 hs.

● **EL NACIONAL. Corrientes 960** Hoy 20.45 y 23 hs.
ADOLFO STRAY - NELIDA ROCA
con
G. Andreu A. Barbieri Anchart y Bal
LOS 5 LATINOS
MI BELLO DAMO
Mañ. trasn. 1.15. Dom. ver. 18.

● **F. SANCHEZ.** Loria 1194. 93-2275. **Nueva ola: Contra las cuerdas.** 22.15 Tema: Telev. y boxeo. $ 80.

● **FRAY MOCHO.** Moreno 2180 48-4011. Estreno: **Llegaron a una ciudad,** de J. B. Priestley. Hoy 22 horas en punto.

● **IAM.** Florida 659. **Las brujas de Salem.** Arthur Miller. Dir.: Marcelo Lavalle. 21.30 en punto.

● **INST. T. DI TELLA.** Florida 936. 31-4721/6. 21.45 hs. **Lutero,** de J. Osborne. $ 120. Estudiantes $ 80.

● **IFT.** B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy 22 hs estr.: REQUIEM PARA UN VIERNES A LA NOCHE, de G. Rozenmacher. Dir.: Y. Mossian.

● **LASSALLE.** Cangallo 2263. 47-9388. Cía. Rosa Rosen en **Por qué tan violento...?,** de W. Inge. Direc. M. Lavalle. hoy 20.45 y 22.45. (P|18|a.) Calefac. Ultima semana.

● **LICEO.** Rivad. 1499. 38-4291. Ahora en este Teatro el éxito cómico de las 150 represent. 4 meses en cartel: **PAULA Y LOS LEONES,** exclusivamente para reír Cía. BISUTTI-SALERNO-VITTORI. Hoy: 20.30 y 23 hs.

● **LOS INDEPENDIENTES.** San Martín 766. 32-5922. Hoy, 20.30. Sexto mes de gran éxito: **Galileo Galilei,** de Bertolt Brecht. Música de Hanns Eisler.

● **MAIPO.** — Esmeralda 443. 45-4882. Super Revista - Super elenco. Hoy, a las 21 y 23 hs.:
Vos que lo tenés, cuidalo
N. Marshall, P. Arias, M. Montes, T. Lusiardo, Don Pelele, D. Burgos, V. Rubino, S. Rey, M. Jouvet, Monna Bell y Osvaldo Pugliese y su orquesta típica. Sábados, Trasnoche.

● **NUEVO TEATRO.** Suip. 927. 32-9547. A las 22 hs. RAICES, de A. Wesker. Loc. en venta p|t|la semana de 10 a 23 hs.

● **ODEON.** Es'ralda 367. 45-3635 Hoy, a las 22.15 hs.
LOLA MEMBRIVES
y su gran Cía. en últimos días de su gran creación:
La Malquerida
de JACINTO BENAVENTE (Premio Nobel).
Domingo desp. **Lola Membrives.**

● **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Martes 22.15 hs. Presentación de:
BERTA SINGERMAN
Estreno de la obra (Biogr. dramática) en 2 actos, 18 cuadros, de E. Suárez de Deza:
SARAH BERNHARDT
Sus anécdotas, amores, interpretaciones, homenajes, su muerte. Puesta en escena de M. Vanarelli. Loc. en venta 4 días anticipados.

● **PEQUEÑO T.** Bmé. Mitre 1259 46-4181. Exito cómico. Agustín Castro Miranda: **Una cama y dos maridos.** Hoy: 21 y 23. Dom. 18.15, 20.15 y 22.15.

● **REGINA. (Casa del Teatro)** Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy a las 21.30. De E. Albee:
¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?
Protagonistas: I. Quirós M. de Urquijo S. Alemán - E. Alfaro Direc.: L. Mottura. (P|m|18|a).

● **SAN TELMO.** Chacabuco 966. 33-2804. Hoy 22 hs. GRUPO DEL SUR presenta:
LA GRANADA
de Rodolfo J. Walsh. Dirección Osvaldo Bonet.

● **S. MARIA DEL BUEN AYRE.** Montevideo 842. 41-6086. **Fiesta en familia.** M. Gil Quesada e I. Grondona, 22 hs. Ultimos días.

● **SMART.** C'tes. 1283. 35-2592. Cía. Raúl Rossi. Hoy, 22.15.
ULTIMAS DE:
MACARIO SE FUE A UNA ESTRELLA
de Suárez de Deza. Divertida y familiar. Sin restric. Mañ., a las 17.45, 21 y 23.10. Loc. en vta. Próx. estr.: **Los nietos de papá.** De A. Santa Cruz.

● **TEATRO 35.** Callao 435. 40-7654. Cía. ALBA MUJICA presenta: **AMARILLO.** (In|m|14|añ.) de C. Somigliana. Dir.: Ariel Allende. Hoy 22.15 hs. Loc. con 4 días anticipación.

VARIEDADES

ITAL-PARK
Av. LIBERTADOR y CALLAO
El parque más maravilloso del mundo
Ambiente familiar y de categoría. Playa de estacionamiento gratuita. Abierto los domingos desde las 10 hs. Días hábiles desde las 16 hs. En breve se presentarán nuevas atracciones. Juegos modernos para grandes y chicos.

● **GIGANTESCO CIRCO CITY-STAR.** Rivadavia 6355. 66-4111. Hoy: 18 y 22. Trapecistas, Malabaristas. Saltarines. Ilusionistas. Perchistas. Equilibristas. Tonys. Payasos. **El Globo de la Muerte. Las Estatuas de Mármol.** Ponys. Caballos. **Monos.** Víboras. Leones Africanos. **Elefantes** de la India. Bol. hab. d las 10. Mañana: 15, 18 y 22 hs

● **CIRCO BISMARK.** Rivadav. 4357, casi Av. La Plata. **Segundo** programa con: Jockey **Diabólico;** Caballos; Perros **Futbolistas;** Trapecistas; Tonys; **Payasos;** etc. Hoy: 2 funciones a las 18 y 22 hs.

● **LUNA PARK.** Corrientes 99. T. E. 31-1990/5100.
ULTIMA SEMANA DEL SUCESO UNICO EN ARGENTINA
"BALLET POPULAR UCRANIANO"
(URSS)
Música, trajes y bailes maravillosos. 120 bailarines en escena. Expresión máxima del folklore ruso en un espectáculo deslumbrante.
Funciones: De martes a sábado 22 hs. Domingo 6 (despedida): 19 hs. Localidades sin numerar (Populares) en venta solamente para el día, de martes a viernes desde las 19 hs. Sábado 5 y domingo 6, desde las 13 hs. Entrada general (Populares) $ 160.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• **AMBASSADOR.** Lavalle 777 14.35, 15.20 y 22.5. J|Andrews en: **LA NOVICIA REBELDE** Esta joya cinematográfica es presentada en primicia exclusiva de esta sala, para toda la República en el nuevo Sistema Todd-AO 70 mm. 6 bandas de sonido magnético estereofónico. color de Luxe; 17.50 y 21.35 S. Music. Loc. vta. con 2|d. anticip.

• **ARIZONA.** Lav. 727. 31-6967. Extraord. estreno en colores y VistaVisión, presentado a: **T A B U** (Mundo prohibido): 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 23: (Proh. m|18|a). Variedades. Cont.

• **ARTE** D. Norte 1156. 35-9604. 14, 16.15, 18.25, 20.45 y 22.50: del apasionante Sean Conney: **EL SATANICO DR. NO** Véala hoy... Unico día. Mañana: De Rusia con Amour.

• **ASTOR.** C'tes. 746. 45-5541 12.15, 14.05, 16.05, 18.15, 20.35, 22.55 hs.: Suc. Arg. y

Los valientes mueren de pie

(Inc|m|14|añ.) Con F. Sinatra y C. Walker.

• **ATLANTIC.** Belgrano 1260 38-2726 Alain Delon, en: El tulipán negro; La ventana. Cont.

• **AUDITORIO KRAFT.** Florida 681. 31-2775. 13.50, 15.50, 17.40, y 19.30: Variedades y reestreno absoluto, exclusivo: **TIEMPOS MODERNOS** Ch. Chaplin y P. Gooddard. Aire acondic. Cont. Sin restricciones. Ult. func. termina 21.45. Noche: Véase Cart. teatros.

• **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. De 11 a 0.30: Notic. Dib. y La vida intima de 4 mujeres. Tech. (P|m|18|años). $ 22.

• **BIARRITZ.** Suip. 482. 35-0156 Loc. num. Ingrid Bergman - Gary Cooper - Akim Tamiroff. 13.50, 16.10, 18.25, 20.40 y 23: **POR QUIEN DOBLAN LAS CAMPANAS** (en tecnicolor): 13.30, 15.50, 18.10, 20|25 y 22.45: Varied. (Apto p|todo público).

• **BROADWAY.** Corr'tes 1155. 35-2345. 15.35, 19 y 22.25. Sensacional estreno! Peter O'Toole J. Mason y C. Jurgens en:

Lord Jim

(Apta para todo público) En Super Panavisión 70. Technicolor 6 bandas de sonido magnético. Loc. en vta. 8 días de anticipación.

• **CALLAO.** Callao 27 40-1898 15.20, 18, 20.30 y 23 horas: **ADORADO JOHN** con Jarl Kulle y Christina Schollin: 14.45, 17.30, 20 y 22.30: Var

• **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. El tulipán negro, A. Delon; Un taxi para Tobruk, L. Ventura; Cuentos romanos. Sin restric.

• **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2968. Cont. Un film maravilloso. A las 15, 18.50 y 22.40: **ME COMPRE UN PAPA** 17 y 20.50: Las aventuras del barón de Munchhausen; 14.30 y 20.10: Variedades.

• **COLISEO.** Charcas 1119. — 44-0242 y 41-1115. SEPTIMA SEMANA DE GRAN EXITO (Ultimos días). A las 16.20, 18.30, 20.50 y 23.15.

La bella durmiente del bosque

(Apto para todo público); 15.30, 18, 20.15 y 22.40hs.: Suc. Argent. Localidades en venta con tres días de anticipación.

• **DILECTO.** Córd. 1661. 44-5885 15.30, 19.10 y 22.30: LA INTRUSA; 14, 17.10 y 20.50: Mientras dure la tempestad

• **ELECTRIC.** Lav. 836. 35-1846 CRONICA DE UN NIÑO SOLO L. Favio: Del infierno a la eternidad, J. Hunter. (P|p|m|18|a).

• **G MITRE** B|Mitre 1332 38 559 **Nacidos para cantar, Violeta Rivas; Noche de Casablanca, c|S. Montiel.**

• **G. REX.** C'tes 857. 35-7000. **PRIMICIA EXCLUSIVA** 13.25, 15.45, 18, 20.35 y 23.10: Sean Connery y Gert Frobe en:

Dedos de oro

(GOLDFINGER)

(Apta para todo público). James Bond el Agente Secreto 007 nuevamente en acción. ¡La acción y la audacia en su apogeo! en Panavisión y tecn. Direc.: Guy Hamilton; 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 22.55: Not. Argentino; 20 y 22.35: S. Musical con Fernando Torres el Trovador de América. Loc. en vta. con 3 d. de anticip.

• **GLORIA** Av. de Mayo 1225 38-6966. LOS TARANTOS, con Carmen Amaya; El padrecito, Cantinflas. (Programa en colores-NO-DO).

• **G. SPLENDID.** Santa Fe 1860 44-0808. A las 14, 16, 18.05, 20.30 y 23: S. Loren y M. Mastroianni en: MATRIMONIO A LA ITALIANA, en tecn.; 15.50, 17.55, 20 y 22.25: Variedades (P|m|18|a).

• **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Extraordinario éxito nacional: EL REÑIDERO, A. Alcón y F. Petrone; Mujeres perdidas, J. Salcedo - G. Lousek. (Proh. m|18|a..

• **HINDU.** Lavalle 842. 35-1114. 13, 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10: Rossano Brazzi - Shirley Jones **LA INTRIGA** (Sin restric). C'Scope y tecn.; 14.40, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.45: Notic. y S. Musical.

• **IDEAL.** Suipacha 378. A las 15.15, 18.20 y 21.45: Not. y

Becket

El film del año

Becket

con Richard Burton

Becket

con Peter O'Toole

Basada en la obra de Jean Anouilh. En CinemaScope y radiante Technicolor.

• **IGUAZU.** Lav. 940. 35-4431. 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.45: B. Lancaster y J. Moreau: **EL TREN** (Inc|m|14|años).

• **LORRAINE.** Corrientes 1551. Obras de arte a prec. pop. 13.40, 15.15, 17, 19, 21, num.: 23. **La obra cumbre de L. Buñuel:**

Viridiana

(P|m|18|añ.) Importante deestr.: **El pagador de promesas.**

• **LOS ANGELES.** Corrient. 1770 40-3742. 2ª semana de gran éxito! A las 14, 15.40, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.15. Sin rest. en C'Scope.

Me compré un papá

Conmovedora obra maestra de la cinematografia mundial!!

Me compré un papá

Un niño en busca de un Papá en un mundo de almas desconocidas!!

• **LUXOR.** Lavalle 668 31-3893 **14.10, 16.10, 18.20, 20.40 y 23: H** Ruhmann y L. Pulver. en: **MI QUERIDO DOCTOR** (Apta para todo público)

• **METROPOL.** Lav. 869. 35-1936 12.50, 16.40 y 20.50 Encaje a media noche: 14.45, 18.55 y 23.05: Marnie. Plat. $ 80. (Proh. men. 14 años).

• **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 40-0816 y 1064. Hoy a las 14:

My fair lady

(Mi bella dama)

A las 18.10:

My fair lady

(Apta para todo público). A las 22.10 horas:

My fair lady

La mejor película de 1964. En todas las secc. Loc. num. 17.40, 21.40: Show de Virginio Gobbi. Matinee $ 170.

• **MONUMENTAL.** Lavalle 780 A las 13.20, 15, 16.55, 18.45, 20.45 y 22.50: Not; y **LOS HIPOCRITAS** (Proh. men. 18 años). Un gran film con Tita Merello y Jorge Salcedo.

• **NORMANDIE.** Lavalle 861. — A las 12.30, 14.20, 16.15, 18.10, 20.30 y 22.55: Suc. Arg.; y

Robinson Crusoe en Marte

Sin restricciones. En colores.

• **OCEAN.** Lavalle 730. 32-1515 12.10, 14, 16.05, 18.20, 20.45 y 23.05: Not.; y Sophia Loren y Marcello Mastroianni, en: **MATRIMONIO A LA ITALIANA** (P|m|18|a). tecn. Dir. Vittorio De Sica; 20.30 y 22.50: Show musical. Sáb. trasnoche. Loc. en vta con 3 días de anticip.

• **OPERA.** C'tes. 860. 35-1335. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.45 y 23.05, una joya del cine mundial:

Me compré un papá

Un film pleno de gracia, ternura y emoción. El mayor suceso del cine soviético en los Estados Unidos. Apta para todo público. 14, 16, 18, 20.20 y 22.40: Suc. Arg. 20.05 y 22.25: Show Musical con **Marbella** y su **Combo Colombiano.**

Mañana, en trasnoche, a la 1, preestreno de la película más sensacional del cine argentino:

Viaje de una noche de verano

con Tato Bores, Roberto Escalada, Néstor Fabián, Ranko Fujisawa, Juan Ramón, Ramona Galarza, Los Wawanco, Diana Maggi, Luis Medina Castro, Chico Novarro, Atahualpa Yupanqui y la gentil colaboración de Luis Sandrini, Angel Magaña, Elsa Daniel y otras estrellas. Una sucesión de magníficos shows en colores. Estreno: jueves próximo.

• **PARIS.** Lavalle 769. 31-2916. Continuado. **Nunca comprarás mi amor; Amor en cuatro dimensiones.** (P|p|m|18|años).

• **PLAZA** Corrient 939 35-7777 Loc num estreno: 13.30, 15.45 18, 20.30 **y 23 hs.: ADORADO JOHN.** Dos intérpretes excepcionales: J. Kulle y C. Schollin 13.20, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.45 Varied (Prog. proh m|18|a.

• **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113 A las 14.45, 17.05, 19.50 y 22.30: Not.: y

36 horas de suspenso

(Inc. m|14|a). Panavisión, con James Garner - Rod Taylor. Espionaje increible y audaz... que casi tuvo éxito!; 19.35 y 22.15: S. Musical.

• **PRINCESA.** Suip. 460. 35-1112. Hoy: 12, 15.10, 18.30 y 21.50:

La caída del Imperio Romano

tecn. c|Sophia Loren. $ 60.

• **REAL** Esmeralda 425 45-3600 Cont desde las 12 hs **FESTIVAL** DEL DIBUJO, en col. Gonzalito; Gato Malandrín, etc Noticiarios

• **RENACIMIENTO** Lavalle 925 35-1850 **II SORPASSO.** Vittorio Gassman y Catherine Spaak a las 14, 16.05, 18.10, 20.15 y 22.35 (Proh m|14|a e inc m|18|añ.) Próx.: El TREN, B. Lancaster

• **R. MARIE.** C'tes. 780. 45-6448. LA MUCHACHA DE LA VALIJA; LOS MALEANTES (P|18|a).

• **ROTARY.** C'tes. 565. 49-7061. Cont. Not.: Noche y mujeres prohibidas. (P|m|18|añ.) Todo color, deslumbrante show.

• **SARMIENTO.** Lav. 869. 35-3338 Loc. num. Isabel Sarli y Pepe Arias, a las 13.10, 15.25, 17.50, 20.30 y 23.05: LA MUJER DEL ZAPATERO; Todo acontece en su noche de bodas: 13, 15.15 17.35, 19.50 y 22.35: Variedades (P|p|m|18|a). Sáb.. trasn.: 0.50.

• **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235 NACIDOS PARA CANTAR: 13, 16.15, 19.40 y 23.05 (S|R): Mujeres demonios: 14.40, 17.55 y 21.20 (In|m|18|a). Plat. $ 80. Con.

• **SUIPACHA.** Suipacha 442. A las 14, 15.45, 17.50, 20.20 y 22.50 Sucesos Argentinos: Varied.; y

Sammy, la foca loca

(Apta para todo público). Una divertidísima creación de Walt Disney. En brillante color. Gran éxito en sus 21ª semanas. Próximamente: Servicio de hotel

• **TROCADERO.** Lavalle 820 35-1455. A las 13.30, 15.25, 17.35, 19.50 y 22.20: Variedades: 13.40, 15.45, 18, 20.30 y 23: Marche o muera, c|S. Granger (P|m|18|a).

• **UNION.** Indep. 2870. 97-2565. Calef. Un disparo en la sombra; El mejor candidato; El ratón en la luna. Mañ. trasnoche: El indomable.

ALMAGRO

• **ALCAZAR.** C'tes. 3636. 86-3970. El sexo y la joven soltera, con T. Curtis; Once a la medianoche; Aventura en Malaya. Cont.

• **HOLLYWOOD.** Corrient. 4265 86-4213. Cont. Niños tarde $ 65. A las 15.15, 18.55 y 23.35: Suc. Argentinos y ME COMPRE UN PAPA, en C'Scope, c. O. Lisenko y A. Sagorski; 14, 17.20 y 21: El circo más grande del mundo, C'Scope; 17 y 20.40: Var.

• **MEDRANO.** Ctes 3979. 86-3501 El sensacional éxito 1964: A las 16.55 y 21.45: Not. y **BECKET** En Panav. y Tech. 15 y 19.50: Comando de valientes; 14.30: Var.

• **P. DEL CINE.** Rivad. 3636 88-4718 Sofía Loren y Marcelo Mastroianni 14.30, 19.05 y 22.50. MATRIMONIO A LA ITALIANA una producción en color y Wide Screen; 16.50, 20.50 La ragazza de Bube, con Claudia Cardinale. (Proh. Men 18 años).

• **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517 El éxito de 1964, a las 13.35, 17.55 y 22.20: Not.; a las 13.45, 18.05 y 22.30: **BECKET** 16.20, 20.40: Show; 16.30 y 20.55 Comandos de valientes.

BELGRANO

• **CABILDO.** Cab. 2347. 73-3852 La mujer del zapatero, I. Sarli; Amor y sexo, María Félix. Cont (Proh. m|18|a).

• **BELGRANO.** Cabildo 2356. 73-5691. 14.30, 21.10: Var. 15, 18 y 21.30 Av. del Barón Munchunsen, 16.35, 19.45 y 23.10. **ME COMPRE UN PAPA.**

• **GRL. BELGRANO.** Cabildo 2165. Cont. 14 y 19.20: Un lugar al Sol; 15.45 y 20.50: Il Sorpasso; 17.40 y 23: MARCHE O MUERA, c|S. Granger (Proh. men. 18 años).

• **GRAL. PAZ.** Cab. 2702. 701-1212 (P|m|18|a.). 13, 17.10 y (21.10 num.); La ragazza di Bube, C. Cardinale; 15.05, 19.10 y (33.10 num.): Super estreno color: MATRIMONIO A LA ITALIANA c|S. Loren y M. Matrolanni.

• **ID. MONROE.** Monroe 3245. 73-7538. G Frobe, en: El pícaro y el buen Dios; Las piernas de Dolores Niños $ 50.

• **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. BICHO RARO. Luis Sandrini; Cuando calienta el sol. Platea $ 60. Sin restricciones.

• **MIGNON** Juramento 2433. — 73-3899. 2 joyas del cine. Me compré un papá; Las aventuras del barón de Munchhausen.

• **G. SAVOY.** Cab. 2829. 701-1500 La intriga, C'Scope y tecn.; Los justicieros del mar.

• **PRINCIPE.** Cab. 2327. 73-2781 Sylvia, c|G. Maharis y C. Baker; Diez horas de terror, O. de Havilland (P|m|18|a).

• **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. Topkapi: Merlina Mercouri; El hombre de Río. Cont. S|restricc

BOCA Y BARRACAS

• **OLAVARRIA.** Olavarria 635 21-0454. Los hipócritas; Mujeres perdidas; El vampiro negro. (Pr|m|18|años).

• **SOCIAL.** M. d|Oca 1643. 21-1166. El sexo y la joven Soltera; Tierra de faraones; Los argonautas

BOEDO

• **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. — 15.35, 19.20 y 23: **Adorado John:** 14, 17.25 y 21.10: Rubor de alcoba. (Pr|m|18|años).

• **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984 A las 17.55 y 22.55: INTRIGA; Amor bestial: A las 16.25 y 21.25 y La furia de los Vikings a las 14.40 y 19.40. (P|m|14|años).

• **G. SAN JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Platea $ 70. Niños $ 35. Invasión secreta; Hombre de verdad; La historia de un ladrón.

• **L. ANDES.** Boedo 777. 97-4233 **El Rolls Royce amarillo,** tecn.; Los jóvenes amantes; Los crímenes del castillo. (P|m|18|añ.)

• **MODERNO.** Boedo 937 97-8601 **Para atrapar a un espía;** El pistolero invencible; Las siete caras del Dr. Lao. Mayores $ 50. Menores $ 25.

• **S. S. JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. Cont. Platea $ 60. Estreno exclusivo: El sexo y la joven soltera; ¿Quién yace en mi tumba?; Samar; Las puertas del infierno

CABALLITO

• **ASAMBLEA.** Asamblea 821. 923-3222. Cont. Topkapi; Escuadrón 633; El que mató por placer. (Sin restric.)

• **LEZICA.** Rivadavia 4622. Cont. 16 y 22.30; Río Conchos; 14.10 y 20.30: El destino nos persigue. (Sin restricciones)

• **MORENO.** Riv. 5050. 90-4303. Calefacción. 14.30, 18.40 y 22.30. Vuelve la superproducción interpretada por B. Lancaster y J. Moreau: **EL TREN** 17, 20.55: Los Beatles en: Yeah, Yeah, Yeah. Niños $ 80. Jueves: **Viaje en una noche de verano.**

• **R. DE LA PLATA.** Parral y Gaona. 89-0844. S. Loren y M. Mastroianni, a las 14.30, 19 y 23: **MATRIMONIO ALL'ITALIANA** En magnífico tecnicolor. 16.50 y 20.50: La ragazza di Bube, C. Cardinale. (Pr|ph|m|18|años).

COLEGIALES

• **A. THOMAS.** Alv. Thomas 841. 54-4999. Bicho raro; Cuando calienta el sol; Chingolo.

• **ARGOS.** Fco. Lacroze 3455. 54-0673. 17.15 y 21; Suc. Arg. y los dos astros masculinos más extraordinarios de nuestra generación, Richard Burton y Peter O'Toole en: **BECKET** En T'Color - P'Visión. 15.10 y 20.20: COMANDO DE VALIENTES con John Agar. (Inc|14|a.).

• **G. CORDOBA.** Córdoba 4633. 773-0700. I. Sarli, P. Arias en LA MUJER DEL ZAPATERO; Amor y sexo; Yo, el mujeriego. (Pr|men|18|años).

• **REGIO.** Córd. 6056. 772-3350. Isaber Sarli, Pepe Arias en: **La mujer del zapatero;** El rapto de las Sabinas; El esqueleto de la Sra. Morales. (P|m|18|añ.)

• **RIALTO.** Córd. 4287. 86-8764. (Pr|m|14|añ.) El sexo y la joven soltera, Tec.; Un amor espera; El último tren. Cont.

FLORES

• **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6161. Primicia: 16.05, 19.25 y 22.50: LA INTRIGA; 14.30, 17.40 y 21.10: Los justicieros del mar (Sin restr.) Continuado.

• **CONTINENTAL.** Carabobo 945 63-2218. **Bicho raro;** Cuando calienta el sol; Chingolo.

• **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. Cont. A las 14.30 y 19.35: Var.; 15 y 20: Comando de valientes; 16.30 y 20.35: Show; 16.40 y 21.45: Not.; 16.55 y 22: **BECKET** con R. Burton y P. O'Toole.

• **FLORES.** — Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. 14.30 y 19.40: **UN LUGAR AL SOL,** H. Pellegrini. 15.55 y 21.5: **IL SORPASSO,** V. Gassman. 18.5 y 23: **MARCHE O MUERA,** S. Granger (P|14|a).

• **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. El tulipán negro; Un taxi para Tobrouk; Asesinato en azul.

• **PUEYRREDON.** Rivad. 6871 612-0389. Contin. 13.10, 17.40 y 22.15: Notic. y el mayor éxito de 1964: **BECKET** En Panav. y Tech. von R. Burton y P. O'Toole; 15.55 y 20.35 Comandos de valientes, con J. Agar y R. Arlen. (Inc. 14 añ.) Mañana en función trasnoche: **Viaje de una noche de verano,** Tecn., con Luis Sandrini y Ramona Galarza.

• **R. INDARTE.** R. Indarte 54. 66-7500. En continuado. 14.30: Variedades: 15, 19 y 23: S. Loren y M. Mastroianni en: MATRIMONIO A LA ITALIANA 17 y 21: C. Cardinale en: La ragazza di Bube. (P|p|m|18|añ.)

• **S. J. DE FLORES.** **Riv. 7350** 611-5989. **La mujer del zapatero;** Amor y sexo. (Pr|m|18|añ.)

• **S. DE FLORES.** J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Continuado: Los hipócritas; Mujeres perdidas; Los acusados. (P|m|18|añ.) Calefacción

FLORESTA

• **FLORESTA.** Corro 331. 67-8680 El tulipán negro; Cartouche; **y** Principio del fin. S|R. Calefacc.

• **G. RIVADAVIA.** Rivad 8636. 69-1356. **La intriga, R. Brazzi; Los justicieros del mar.**

• **L. DE VEGA.** L|d|Vega 1744. 64-4343. Calef. Primicia: 14.30, 18.25 y 22.30: EL TREN, B. Lancaster y J. Moreau; 16.35 y 20.40 Safari sensacional:; 14.20 y 20.30 Fragata Libertad. (Var.)

LINIERS

• **CANADIAN 2º.** Montiel 160. 64-2600. Nacidos para cantar; Crucero de verano; Yo, el mujeriego.

MATADEROS

• **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169 68-0469. La intriga; El gladiador rebelde; Samson. (Niños 50)

• **ASTRO.** Tellier 2361. 68-0682. Cien ojos en la noche; 80.000 sospechosos; La ley de los seis tiros

• **BUENOS AIRES.** Av del Trabajo 5425. 68-2525. TOPKAPI: Los Beatles en, Yeah, Yeah, Yeah; Huida hacia el Sol, Tec. Niños $ 50. (Sin restricciones).

• **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo 4818. 69-6092. BICHO RARO, L. Sandrini; Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina; El desastrólogo. Men. $ 50.

• **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. El caballito sin cabeza W. Disney; Donald en el país de la matemática; La leyenda del lobo; Toque algo profesor. Continuado.

• **LUGANO.** Murgiondo 4062. 60-3457. SAMMY, LA FOCA LOCA; Celda para millonarios; Carnaval en el bosque Niñ. 60. S|R.

NORTE

• **BLANC.** S. Fe 3063. 83-1846. 14.30, 18.40 y 22.30: C. Baker y G. Maharis en: **SYLVIA;** 17 y 20.50: Diez horas de terror. Cont. (P|m|18|años).

• **BLEU.** Sta. Fe 2541. 82-5845. 16, 1920 y 22.45: F. Sinatra, D. Martin, A Ekberg, en: **4 por texas,** Techn. 14.30, 17.50 y 21.15: La venganza del conde de Montecristo, C'Scope.- Techn. Platea $ 40. Continuado.

• **ROXY.** L. Heras 2460. 83-0158. La mujer del zapatero; Los ambiciosos; La vida de un mantenido.

ONCE

• **ALBA.** Moreno 2967. 97-3760. La mujer del zapatero, I. Sarli; Santos vs. mujeres prohibidas; Isla para dos. (P|m|18|años).

• **LORIA.** Rivad. 3058. 87-1436. Extraordinario estreno: La mujer del zapatero, I. Sarli y P. Arias; Cielo rojo; Las leandras.

• **MAJESTIC.** Puey. 230. 87-9636 Cont. Calefacción. 14.15, 18.15 y 22.10: Var. Not. Acto vivo: 16.40 y 20.40 Amar: 14.45, 18.35 y 22.30: **ADORADO JOHN, c. Jarl** Kulle. (Pr|ph|m|18|años).

PALERMO

• **C. PALERMO.** Serrano 2437. 71-1720. El sexo y la joven soltera; Un amor espera; Jinetes peligrosos. (Pr|m|14|años).

• **G. NORTE.** S. Fe 3730. 72-8468 14.30, 18.40 y 23: LA INTRIGA; 16.20 y 20.40: Il sorpasso. (Proh. p|m|14 e inc|18). En breve: Dedos de oro.

• **ODEON.** Sta. Fe 3363. 80-0687. 14.30, 18.30 y 22.30: I. Bergman, A. Delon y S. Mac Laine en: **El Rolls Royce amarillo,** tec.; 17 y 20.50: La furia del deseo. (P|18). Platea $ 100. Continuado. Jueves: Topkapi.

• **PARK.** Sta. Fe 4196. 71-3404. Extraordinario estreno: ADORADO JOHN; Strip Tease (P|18|a.)

• **ROSEDAL.** Serr. 2454 72-3101. Papá ganso; Sangre que pide sangre; El regreso del infierno. (Sin restricciones).

PARQUE PATRICIOS

• **P. PODESTA.** Rioja 2153. 91-1355. El castigo de Frankenstein; El beso del vampiro; Muerte en la noche.

• **RIVAS.** Rioja 2054. 91-1841. DOS SEDUCTORES. Rica, bonita y casadera; El caudillo rebelde. Niños $ 50.

PATERNAL

• **PARRAVICINI.** Av. S. Martín 1851. 59-6073. El reñidero; Los evadidos; La mujer desnuda. (Continuado).

POMPEYA

• **SAENZ.** Av. Sáenz 449. 91-8455. Isabel Sarli y Pepe Arias en: **La mujer del zapatero;** M. Félix en: Amor y sexo; El terror de la frontera; La cabalgata del tango. (P|m|18|años.) Contin.



Palabras Cruzadas

HORIZONTALES

1) Atreverse; 5) Unir con ataduras; 9) Animal vacuno, fem.; 10) Parte mecánica que une dos ruedas; 11) Tumefacción de la piel (pl.); 13) Plato de arroz con mariscos, original de Valencia; 16) Título honorífico inglés; 17) Parte lateral de una cosa; 18) Yo, en latín; 19) Voz gitanesca; orinar; 20) Agarrado, cogido, 21) Reunion nocturna, con baile y música; 24) Relativo a las líneas; 28) Haré una zanja, hoyos, etc; 31) No admite división; 32) Te trasladas; 33) Sitio de filmación (voz inglesa); 34) Nombre de una consonante; 35) De esta manera; 36) Embarcación, nave; 37) Utensillo de cocina 38) Verbal.

VERTICALES

1) Caballo de color dorado (pl.); 2) Apócope de Samuel; 3) En este lugar; 4 Señal que deja impresa en la tierra cualquier cosa que ha pasado por ella; 6) Madera resinosa que sirve para alumbrar; 7) Manosee, desluzca; 8) Afloja, ablanda; 11) Nombre de una consonante; 12) Expreso algo; 13) Territorio; 14) (Llao: centro de turismo invernal en el sur argentino; 15) Río de Suiza; 22) Prenda de vestir femenina; 23) Acción de sesear; 25) Nombre de mujer; 26) Natural, propio y conforme a la naturaleza de cada cosa; 27) El rey de la selva; 28) Unido por medio de hilo y aguja; 29) Tierra sembrada de avena; 30) Batracio anuro.



(Solución del número anterior)





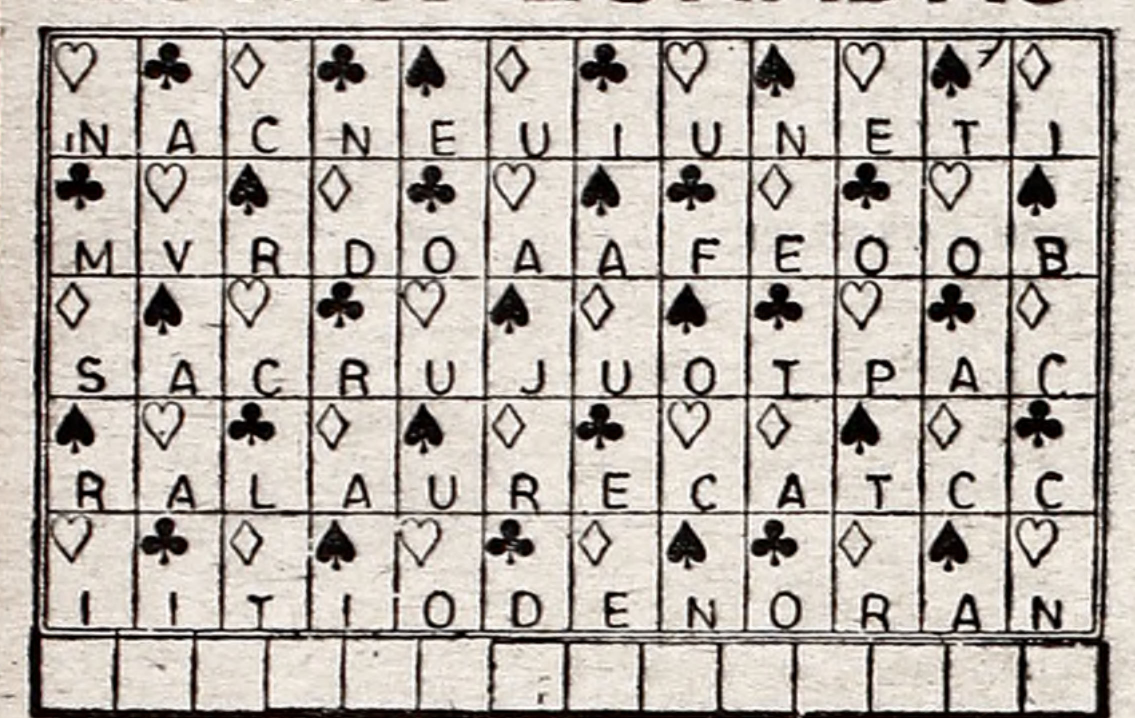








SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ N	♣ A	◇ C	♣ N	♠ E	◇ U	♣ I	♡ U	♠ N	♡ E	♠ T	◇ I
♣ M	♡ V	♠ R	◇ D	♣ O	♡ A	♠ A	♣ F	◇ E	♣ O	♡ O	♠ B
◇ S	♠ A	♡ C	♣ R	♡ U	♠ J	◇ U	♠ O	♣ T	♡ P	♣ A	◇ C
♠ R	♡ A	♣ L	◇ A	♠ U	◇ R	♣ E	♡ C	◇ A	♠ T	◇ C	♣ C
♡ I	♣ I	◇ T	♠ I	♡ O	♣ D	◇ E	♠ N	♣ O	◇ R	♠ A	♡ N

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá **PICAS**; si se ha producido entre los días 12 y 19, **TREBOL**; si lo fue entre los días 20 y 27, **DIAMANTES**; y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será **CORAZONES**. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas que corresponden a la fecha que nació y escríbalas

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)



Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, tome una decisión justa. Vigile su salud. Prudencia.

TAURO (del 21 de abril al 22 de mayo)



Asuntos de dinero o intereses toman un giro favorable; no existen motivos para dudar. En amor, agradable relación. Posible viaje corto.

GEMINIS (del 23 de mayo al 20 de junio)



Buen día en asuntos de dinero, ponga al día sus cuentas. En amor, todo retoma el buen camino. Pasajeros inconvenientes en el hogar.

CANCER (del 21 de junio al 22 de julio)



Escuche un consejo o sugerencia con respecto a su trabajo; será de valor. En amor, inesperadas circunstancias. Sea prudente, descanse

LEO (del 23 de julio al 22 de agosto)

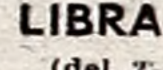


Se aleja preocupación por asuntos de trabajo; llega carta o noticia importante. En amor, reencuentro esperado. Colabore en asuntos del hogar

VIRGO (del 23 de agosto al 22 de setiembre)



Se solucionan problemas de trabajo, las circunstancias lo benefician. En amor, no existen motivos para sentirse deprimido. Paseos o diversiones.



LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)



No dé demasiada importancia a comentarios de extraños con respecto a su trabajo, actúe de la manera habitual. En amor, bien.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Active planes de trabajo, colaboración de quienes lo rodean. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Compras favorables o suerte en juegos.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)



Se retrasan ganancias, evite contraer deudas que la solución llega. En amor, todo tiende a mejorar. Se solucionan inconvenientes hogareños.

CAPRICORNIO (del 23 de diciembre al 20 de enero)



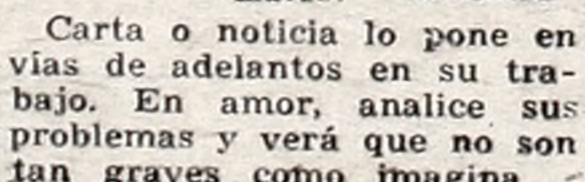
No permita retrasos en asuntos de trabajo, el momento lo favorece. En amor, obre con simpatía y comprensión. No descuide amigo.

ACUARIO (del 21 de enero al 20 de febrero)



Se aleja preocupación por malentendido en su trabajo pero respete las opiniones ajenas. En amor, buenas nuevas. Si se cuida buena salud.

PISCIS (del 21 de febrero al 20 de marzo)



Carta o noticia lo pone en vías de adelantos en su trabajo. En amor, analice sus problemas y verá que no son tan graves como imagina.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY





ES NATURAL QUE NO QUIERAS PELEAR CON UN EX-PRESIDIARIO...
BUENO, YA ESTA HECHA LA MASA... ¿LA QUERRAS COMPARTIR?...





ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY

MMM... ¡HAGALO OTRA VEZ!

Derechos Reservados.





POPEYE, EL MARINO — Por: BUD SAGENDORB

MI PAPI DIJO QUE ERAS UN MATON Y POR ESO VINE
¡ASI ES! ¡VAMOS, PELEA!



¡AHORA SOY DE TU ALTURA! ¡PELEA!

Derechos Reservados.

CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS







EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY









Derechos Reservados.

crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 700.299
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: Río Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.